Barcala presume ante la ONU de poner en marcha proyectos tecnológicos «al servicio de las personas»

El alcalde de Alicante participa en la Asamblea Mundial de Gobiernos Locales y Regionales PÁGINA 4

VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR TONI CABOT | NÚMERO 14.542 AÑO 83 III ÉPOCA | 1,90 EUROS | PRENSA IBÉRICA

INFORMACIÓN

www.informacion.es ALICANTE Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%



¿Quién responde por una maleta robada en un hotel?

La Fiscalía de Alicante solicita que un establecimiento hotelero indemnice a una clienta a la que sustrajeron su equipaje mientras estaba en la recepción PÁGINA 8

Una maleta caída en el pasillo de un hotel.

RECURSOS HÍDRICOS

El Segura pide no plantar productos de invierno por la falta de agua

La confederación reduce en un 57 % el caudal para riego ● Habla de «situación crítica» y baja la previsión de los desembalses del río en un 40 %

PÁGINAS 2 Y3

EDUCACIÓN

El Consell solo contratará más profesores si lo ordena un juez

PÁGINA 12

CONFLICTO UNIVERSITARIO

La rectora de la UA y Mazón se verán las caras ante el choque por Medicina

PÁGINAS 22 Y 23

TRIBUNA

La necesidad de formar médicos

FERNANDO MAESTRE



ELMA SAIZ Ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones PÁGINA 34

«El Gobierno ha estado, está y va a estar con Canarias»

SEQUÍA EXTREMA

Áxel Álvarez



La Confederación Hidrográfica del Segura pide que se plante menos para invierno ante la falta de agua en los embalses como el de La Pedrea, en la imagen.

El Segura admite la situación «crítica» de los embalses y recorta un 57 % el agua para riego

La Confederación pide a los agricultores de la huerta tradicional que descarten cultivos de invierno porque no hay recursos ● Reduce la previsión de desembalses del río en un 40 % durante los próximos meses

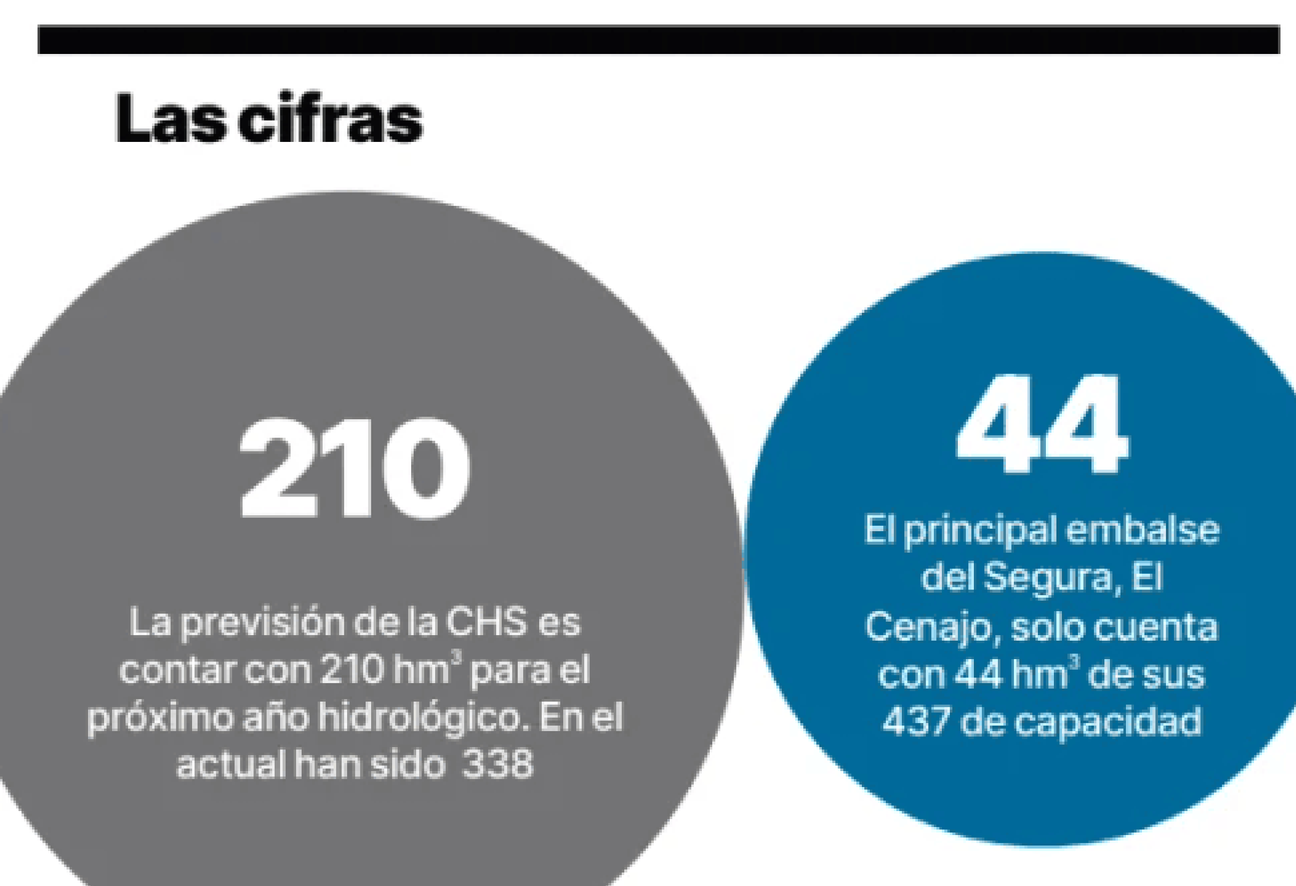
D.PAMIES

La planificación del desembalse de agua para el riego tradicional de los embalses de cabecera en la cuenca del Segura para el próximo año hidrológico no puede ser más pesimista. La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS), que habla de una situación «crítica» en ellos, anunció ayer que la previsión es contar con solo 210 hm^3 a partir del próximo 1 de octubre hasta el 30 de septiembre de 2025, si no llueve de forma muy abundante en la cabecera de la sierra del Segura que alimentan el río.

El actual año hidrológico que termina a final de este mismo mes ha cumplido la previsión que se hizo con 338 hm^3. La CHS, casi de pasada, señalaba en su comunicado que ya ha advertido a los regantes que «no se deberían atender los cultivos de hortícolas de invierno dado que no hay recurso para ello». Lo que incluye la alcachofa -un cultivo de referencia en la Vega Baja-, el brócoli o la lechuga.

La propuesta es aumentar los recortes a los que ya está sometido el riego tradicional, en algunos casos desde hace casi un año. La Comisión Permanente de Sequía de la CHS se reunirá previsiblemente la próxima semana para acometer un segundo nivel de restricciones que fijará en torno al 42 % para el regadío antiguo tradicional (actualmente en el 35%) y del 57 % en el regadío tradicional posterior a 1933 (que actualmente riega con el 49 % de agua menos que le correspondería en una situación hídrica de normalidad).

Las cifras



El abastecimiento de agua urbano está garantizado. Aunque un tercio del total todavía proviene en años hidrológicos normales de la propia cuenca, se puede suplir, de momento, con agua desalada y del trasvase del Tajo.

Como avanzó INFORMACIÓN la cuenca del Segura tiene sus embalses al 16 %. Los reservorios más importantes como Fuensanta (15 hm^3 de 210 que puede almacenar) o el Cenajo (con 44 hm^3 de 437 de capacidad) se encuentran al 7 % y al 10 %, respectivamente. El objetivo de la CHS al adoptar estas medidas es claro: que no se queden en nivel de «embalse muerto» y evitar el punto en el que el agua no llegue ni al nivel de la compuerta de desembalse. Los dos embalses con los que cuenta esta demarcación del Segura en Alicante -La Pedrera (48 hm^3)

y Crevillent (10 hm³)- mantienen, aunque escasos, sus recursos hídricos gracias a los aportes provenientes del Trasvase del Tajo y de la producción de la desaladora de Torrevieja. Pese a contar con ellos el de La Pedrera apenas alcanza el 20 % de su volumen de reserva total. Así, fuentes de la CHS señalaron que la comisión de Desembalse de la entidad de cuenca, encabezada por su presidente Mario Urrea, debatió una propuesta inicial para hacer un desembalse de hasta 210 hm³ para el año hidrológico 2024-2025. La previsión es que en función de las aportaciones previstas, se pueda alcanzar el final del año hidrológico con «un mínimo de reservas asignadas al sistema de cuenca, que eviten finalizar el año en el denominado embalse muerto».

Es la estimación que realizan para el subsistema de la cuenca del Segura, que no recibe aportes para riego ni del trasvase Tajo-Segura ni desalada, y que de momento tiene el agua garantizada hasta final de año. Tan solo cuenta con aportes directos del Segura y suplementarios de concesiones de agua regenerada de depuradora.

Riego tradicional

Estos desembalses se emplean para el riego directo desde el río Segura, el riego tradicional, a través de azudes que represan el agua en el cauce para distribuirlo en la red de riego de la huerta tradicional de la Vega Alta y Media en la Región de Murcia. También en la Vega Baja (más de 20.000 hectáreas de oeste a este de la comarca) y como apoyo al riego del Camp d'Elx con agua impulsada desde el azud de San Antonio en Guardamar del Segura. Además, estos recursos son esenciales para el mantenimiento del nivel hídrico del Parque Natural del Hondo, que va a sufrir para mantenerlos con estas restricciones.

Estas medidas son consecuencia del régimen irregular y escaso de precipitaciones que ya se viene arrastrando desde el pasado año hidrológico y que ha continuado durante el actual, que ya se considera el segundo peor de los últimos diez, aunque las lluvias registradas en abril y mayo caídas en cabecera permitieron recuperar mínimamente esos pantanos. Sin embargo, con la escasa pluviometría de los últimos meses, a pesar de la moderación de los consumos a consecuencia de las restricciones vigentes, «se continúa constatando el vaciado de los embalses».

La CHS continuará con el control intensivo de los aprovechamientos por agentes de comisaría y con los datos facilitados por el Sistema Integrado de Control de Aprovechamientos (SICA) en tiempo real en el río. ■

Un estudio sitúa en la Edad de Hierro el origen de la agricultura alicantina

Investigadores de la Universidad de Alicante desvelan que los bancales, el riego y el abono en las montañas de la provincia datan de hace más de dos mil años

INFORMACIÓN



Los trabajos de arqueología realizados por investigadores de la UA en las montañas alicantinas.

A. FAJARDO

La forma de regar y abonar en las montañas alicantinas, así como sus bancales, tienen más de dos mil años de antigüedad. Así lo han desvelado investigadores de la Universidad de Alicante (UA), lo que sitúa el origen de estas prácticas agrarias, que se han mantenido hasta la actualidad, en la Edad del Hierro.

Dos artículos recientemente publicados en revistas de alto impacto internacional demuestran que las técnicas intensivas utilizadas en la montaña alicantina, atribuidas a la población medieval islámica, son mil años más antiguas de lo que se suponía.

«Estas actividades, como son la irrigación, el abonado o los abancalamientos se iniciaron a fines de la Edad del Hierro, hacia el 100 antes de Cristo., y se han mantenido a través del tiempo y las culturas, mostrándose tremendamente sostenibles ambiental y socialmente», explica el catedrático de Arqueología de la UA, Ignasi Grau, uno de los coordinadores de la investigación, junto a la profesora Julia Sarabia, del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico de la UA.

Los estudios, que analizan la actividad agraria y el poblamiento rural de fines de la Edad del Hierro y época romana, se han basado en técnicas múltiples como análisis arqueológico, teledetección, análisis geoquímicos, arqueométricos o de micromorfología de suelos, según informaron desde la Universidad de Alicante.

Ejemplos claros

Y con ellas se han caracterizado zonas de huertas en la Vall de Perputxent (Cocentaina) y bancales en Banyeres de Mariola (La Hoya de Alcoy), unas investigaciones en las que han participado especialistas de las Universidades de Jaén, Burgos, Valencia, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) o la Sociedad Aranzadi de Euskadi y que han contado con la financiación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo-GVA.

Ignasi Grau ha advertido de que el mosaico agroforestal que conforma nuestro paisaje, el de las comarcas alicantinas, en el que se combinan los cultivos y los huertos con las zonas boscosas, ya era así hace más de 2.000 años.

> La investigación ha contado con especialistas del CSIC y de cuatro universidades

«Lo que vemos ahora es la suma del trabajo de muchas generaciones de personas que han estado haciendo lo mismo durante siglos», indica el investigador, quien destaca la importancia de haber creado «una agricultura sostenible a costa de mucho esfuerzo, que empezó a perderse a partir de los años 60 cuando se abandonó el cultivo tradicional».

Para el profesor, la falta de estudios arqueológicos sobre la vida rural sigue siendo una de las grandes asignaturas pendientes de los investigadores ya que «se ha puesto mucho interés en saber qué se hacía en las urbes, pero se desconoce cómo era la vida en el campo cuando, en realidad, el 95 % de la población habitaba en ese entorno».

La investigación de la UA ha identificado los espacios residenciales, los sitios y los usos agrarios del suelo, especialmente las tierras de cultivo intensivo. La segunda parte analiza la evidencia de estos asentamientos de larga duración en el contexto del registro arqueológico, etnográfico e histórico de la región. «Comprender estas prácticas de agricultura y uso de la tierra puede contribuir a comprender qué hace que las sociedades sean sostenibles», concluye Grau. ■

Asamblea internacional

Barcala presume en Nueva York ante la ONU de los avances tecnológicos de Alicante

El alcalde interviene durante la Cumbre del Futuro junto a dirigentes de las administraciones locales de Ammán, Roma y Rabat ● El regidor pone en valor la inteligencia artificial de ALI y los ciberkioskos

ALEJANDRO J. FUENTES

El nombre de Alicante llega hasta la ONU. El alcalde, Luis Barcala, ha participado en la Cumbre del Futuro que la Organización de las Naciones Unidas celebra esta semana en Nueva York, donde ha defendido los avances tecnológicos de la ciudad.

El dirigente popular ha participado este jueves en el citado foro junto a representantes locales de Ammán, Roma y Rabbat, en el marco de la Asamblea Mundial de Gobiernos Regionales. Allí, Barcala ha destacado la necesidad de emplear estos avances para «hacer más fácil lo cotidiano y más cercano el trato con la Administración».

Barcala, que se convierte así en el primer regidor alicantino en intervenir ante el organismo internacional, ha centrado el foco en la importancia de emplear las nuevas tecnologías para cuestiones como garantizar la seguridad de los ciudadanos, prestar acompañamiento y atención sanitaria a mayores que viven solos o mejorar la educación de calidad y dar nuevas oportunidades profesionales a los más jóvenes.

Para que todos estos avances sean posibles, el popular cree imprescindible que exista «voluntad política, compromiso y liderazgo»; la presencia de herramientas digitales y, por último, un marco jurídico «que asegure su legítimo y correcto uso», con el objetivo de que la tecnología esté «al servicio del bienestar de las personas y nunca al revés». Motivos por los cuales Barcala recuerda que la Unión Europea ha puesto en marcha un reglamento que establece «normas armonizadas» en materia de inteligencia artificial y que será de obligado cumplimiento en todos los países que integran la unión.

Innovación

Como ejemplos de todo lo que se puede lograr empleando las nuevas tecnologías en la Administración, el alcalde recuerda que Alicante cuenta con una novedosa capa de inteligencia artificial «que permite elaborar modelos predictivos para la toma de decisiones»; además de un asistente virtual que, con un lenguaje natural, «está preparado para atender a todo tipo de ciudadanos».

Durante su discurso, el alcalde ha señalado también el buen funcionamiento de los ciberkioskos digitales, «que han acercado los trámites administrativos a todos los rincones de la ciudad» y han permitido «que el ciudadano realice sus gestiones en cuestión de segundos».

Para concluir, Barcala se ha centrado en que «las personas siguen siendo lo importante» y que la digitalización y aplicación en el ámbito local no suponen más que «la nueva herramienta revolucionaria que permite mejorar la gestión y el servicio a los ciudadanos».

En el encuentro de la ONU, el regidor (que ha acudido también en su papel de presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la FEMP) ha compartido espacio con otros líderes de administraciones locales de todo el mundo. Entre ellos, Barcala ha exhibido gran sintonía con Anne Hidalgo, la alcaldesa de París de origen español. ■

INFORMACIÓN



El alcalde de Alicante, Luis Barcala, antes de su intervención en la Cumbre del Futuro de la ONU en Nueva York.

«Hablamos de garantizar la seguridad de todos los ciudadanos en este nuevo espacio digital»

«Hay que hacer más fácil lo cotidiano y más cercano el trato con la Administración»

«La digitalización solo es una herramienta revolucionaria, las personas siguen siendo lo importante»

LUIS BARCALA
ALCALDE DE ALICANTE (PP)

Urbanismo

Alicante crece desde Juan XXIII

También ayer, el Ayuntamiento de Alicante anunció el inicio de la tramitación del plan parcial para desarrollar «un nuevo barrio» junto al segundo sector de Juan XXIII.

La zona, que según lo previsto incluirá un millar de viviendas y casi 300 inmuebles protegidos, también presentará un colegio público (junto al actual instituto Las Lomas) y un gran parque de 356.000 metros cuadrados.

El nuevo espacio urbano lindará al norte con la autovía y el término de San Vicente del Raspeig, y presentará una tipología de edificios basada en bloques abiertos y torres de entre seis y quince plantas. Además, se plantea limitar el paso de coches por un viario que rodee la zona y convertir las calles entre bloques en espacios peatonales.

Consumo

Llega un nuevo Bono Comercio de menor importe para que beneficie a más gente

Los ciudadanos podrán comprar hasta 400 euros ● El plazo de venta para los mayores de 65 años se abre el próximo lunes de manera presencial

BEATRIZ RICO

Pilar Cortés



El Bono Comercio se podrá utilizar en más de 600 comercios de Alicante.

La campaña del Bono Comercio de Alicante, diseñada para estimular las compras en el comercio de proximidad y reactivar la economía local, arrancará el próximo 23 de septiembre hasta el 27 de octubre. En esta ocasión, cada persona podrá adquirir bonos de 400 euros (en lugar de 600 como se hacía hasta ahora) de los que solo abonará la mitad. Otra de las novedades es que el Ayuntamiento ofrecerá un servicio presencial a los mayores de 65 años que se amplía a más puntos de la ciudad tres días antes del inicio de la venta online. Un total de 672 comercios se han adherido ya a la iniciativa, aunque se espera que la cifra pueda aumentar en los próximos días.

La Diputación de Alicante, que ha inyectado 1.574.121 euros a esta sexta campaña que el Ayuntamiento de Alicante activará el próximo lunes a través de bonos, que se podrán adquirir por 20, 50, 100 y 200 euros, ha establecido dos modalidades -Bono Senior y Bono General-, por lo que desaparece el Bono Junior del año anterior.

Cada persona podrá adquirir un máximo de 400 euros en forma de bonos, de los cuales solo abonará 200, subvencionado la otra mitad el Ayuntamiento gracias a la ayuda de Diputación. Esta es una de las principales novedades de esta campaña, ya que en pasadas ediciones el importe máximo era de 600 euros, lo que permitirá, previsiblemente, ampliar la cobertura y llegar a un mayor número de personas beneficiadas.

El Bono Senior, para el que se han reservado 300.000 euros, está dirigido a mayores de 65 años, quienes podrán adquirir sus bonos de forma presencial los días 23, 24 y 25 de septiembre -tres días antes del inicio de la venta online- en dos ubicaciones diarias distintas. Para ello, además del punto de venta en el Mercado Central que permanecerá abierto estos tres días, el Ayuntamiento ha habilitado puntos para la adquisición de bonos en los centros comunitarios existentes en diferentes barrios de la ciudad. El día 23 de septiembre en el centro social Felicidad Sánchez; el día 24 de septiembre en centro social Isla de Cuba; y el día 25 de septiembre en centro comunitario Playas.

Por otro lado, y una vez cerrado el plazo de venta presencial para personas mayores, se activará el Bono General, de venta online los días 26, 27 y 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre.

El diputado de Desarrollo Económico, Carlos Pastor; la concejala de Comercio, Lidia López, y el presidente de la Cámara de Comercio, Carlos Baño, aseguraron ayer que se estima que genere un impacto en el comercio local superior a los tres millones de euros.

Una vez terminada la primera fase, se activará el Bono General del 26 de septiembre al 2 de octubre vía online

Por su parte, desde la Cámara de Comercio, su presidente destacó que esta iniciativa «ha contribuido a frenar el retroceso que sufre el mercado tradicional» por su impacto en el consumo, ya que se ha cifrado que la inversión provincial se multiplica por 2,7.

La presentación de la iniciativa no estuvo exenta de críticas, ya que el grupo socialista en el Ayuntamiento cuestionó que el gobierno de Barcala haya suprimido el Bono Joven y haya reducido a la mitad la aportación municipal. «Lo único que aporta el Ayuntamiento a esta campaña son 55.000 euros para pagar la gestión del Bono Comercio», aseguró la concejala socialista Trini Amorós. La edil socialista destacó, además, que la campaña «debería haberse lanzado antes para facilitar a las familias alicantinas la compra de artículos y productos necesarios para la vuelta al cole».■

Al detalle

Los ciudadanos podrán adquirir, a partir del próximo lunes, bonos de 20, 50, 100 y 200 euros para compras con el doble del valor en cualquiera de los 672 comercios adheridos.

20 euros · 200 euros · 50 euros · 100 euros

Fuente: Diputación de Alicante

FIESTAS



Solo unas horas duró sobre la mesa el calendario laboral para 2025 propuesto por el Ayuntamiento de Alicante. El gobierno local planteaba acumular hasta cinco días de fiesta seguidos en Semana Santa, lo que habría dejado sin puente a las Hogueras. Tras las presiones de la Fiesta, Barcala rectificó rápidamente.

Un cambio «exprés» en el calendario para contentar a todos

ALEJANDRO J. FUENTES

Puente en Semana Santa, puente en Hogueras y todos contentos. El Ayuntamiento de Alicante cambió ayer en cuestión de horas su propuesta para el calendario de festivos del próximo año 2025, tras la presión de la Federació de Fogueres. Finalmente, tanto las Hogueras como la Semana Santa contarán con cuatro días no laborables.

El cambio de postura del gobierno local se produjo momentos después de que INFORMACIÓN publicase que el ejecutivo planteaba un «macropuente» de cinco días en Semana Santa, con el Viernes (festivo nacional) y el Lunes de Pascua (autonómico). Con esta propuesta, las Hogueras se quedaban sin alargar el fin de semana y, por tanto, sin puente para sus días grandes de fiestas. Tras las quejas de la Federació, el Ayuntamiento anunció que renunciará al Jueves Santo y ubicará sus dos festivos locales el 23 y 24 de junio, lunes y martes.

Una decisión, la del Ayuntamiento de Alicante, que llegaba después de que el Consell anunciase que el 24 de junio, día grande de las Hogueras, sería festivo autonómico, aunque recuperable: habría que devolver las horas no trabajadas a la empresa. De esta manera, el gobierno municipal se inclina por reforzar las fiestas oficiales con un puente, al entender que la Semana Santa ya contaba con cuatro días no laborables consecutivos. Unas celebraciones que, además, también habían sido reforzadas con el calendario escolar, donde el Martes y el Miércoles Santo no serán lectivos por primera vez, facilitando la participación y asistencia de los más pequeños a las procesiones.

El gobierno local proponía cinco días de fiesta en Semana Santa, sin puente en las Hogueras

Tanto la Federació como la Junta Mayor coincidían en que las fiestas oficiales merecían el festivo

Votación

La propuesta del gobierno local de que la Semana Santa tuviese tres festivos frente a uno de las Hogueras se incluía en el orden del día de la Comisión de Presidencia que el Ayuntamiento tiene previsto celebrar este viernes.

Un encuentro para el que tanto el PSOE, como Vox y Compromís habían manifestado su negativa a la «descompensación» de festivos, abogando por el reparto por el que finalmente se decantó el alcalde. Por ello, todo parece indicar que la propuesta saldrá adelante con el apoyo de la oposición.

También los máximos representantes de las fiestas coincidían en la necesidad de dotar de un puente a las Hogueras. Alfredo Llopis, presidente de la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías de Alicante, celebraba ayer el buen número de jornadas no laborables durante la Semana Santa, pero al mismo tiempo reconocía al enterarse de que las Hogueras no tendrían puente que «eso en otras ciudades no pasa: son las fiestas oficiales».

Del mismo modo, el presidente de la Federació de Fogueres, David Olivares, confiaba tras conocer las intenciones iniciales del gobierno local en que no fuera «demasiado tarde» para adoptar otra solución que fuese «de sentido común». Olivares abogaba por repartir los festivos de modo que cada celebración contase con cuatro días libres, como finalmente ocurrirá el próximo año. ■



Alicante adelanta el concurso de mascletás pero mantiene el presupuesto

ALEJANDRO J. FUENTES

No habrá más presupuesto para las mascletás de Hogueras, pese al plantón de las pirotecnias en las últimas fiestas. El Ayuntamiento de Alicante adelanta el concurso para elegir las empresas que dispararán en 2025, pero mantiene el importe que pagará por cada espectáculo, aunque este año uno de los días quedó desierto.

En la selección de los encargados de las mascletás para las Hogueras de 2024, varios profesionales aseguraron que no era rentable participar en el concurso alicantino, lo que obligó al Ayuntamiento a improvisar, programando un disparo «de exhibición», con menor carga de pólvora de lo habitual. Tras ello, el gobierno local abrió la puerta a incrementar el importe que destina a las mascletás, actualmente fijado en 8.500 euros por disparo y un posible premio de 1.000. Una medida con la que la capital de la provincia buscaba competir con València, que ya ha elevado a 10.000 euros el presupuesto durante las Fallas, pero que finalmente no se ha materializado.

Como viene siendo habitual, la duración mínima será de cinco minutos y medio, mientras que la máxima queda establecida en siete minutos. El peso de la materia detonante no podrá superar los 80 kilos y la reglamentada, los 150. El plazo de presentación de solicitudes para participar en el certamen se extenderá desde las 9:00 horas del jueves 19 de septiembre, a las 13 horas del viernes 18 de octubre de 2024.

Por lo que respecta a la Palmera de la noche de la Cremà, está presupuestada en 7.000 euros. Su disparo estará prologado por tres carcasas de trueno de 75 milímetros y estará compuesta por un mínimo de 1.000 cohetes Imperial de 20 milímetros y de color blanco. También deberá garantizar su característico lagrimeo intenso.

Por último, los fuegos artificiales que se disparan entre los días de San Juan y San Pedro desde la playa del Cocó, tendrán una duración de 15 minutos, descontando los truenos de aviso. Los disparos, presupuestado cada uno de ellos en 19.000 euros, se deberán efectuar ininterrumpidamente. ■


EN 1931
ESE ANIMALITO AL QUE
LE COGÍAS CARIÑO,
NO LLEGABA A 1932.
Eran tiempos duros, sí.
Pero las papas sabían
a papas.
PATATAS FRITAS
HECHAS EN SARTÉN
VICENTE VIDAL
desde 1931
ELABORADAS EN VALENCIA
RECETA ORIGINAL DE
1931
MIRAMAR
VEGAN
VICENTE VIDAL RECETA DE 1931.
De cuando las papas sabían a papas.

Tribunales

La Fiscalía pide que un hotel responda por el robo de una maleta en recepción

Un fiscal de Alicante reclama que se indemnice con 1.187 euros a la perjudicada por el hurto

J. A. MARTÍNEZ

¿Tiene que indemnizar el hotel por el robo de una maleta en sus instalaciones? La Fiscalía de Alicante entiende que sí y ha pedido que el establecimiento responda por el hurto y compense a la víctima por los efectos sustraídos, según el escrito de acusación de un asunto que ha entrado para ser enjuiciado en un juzgado de lo Penal de Alicante. Las fuentes judiciales consultadas por este diario señalaron que no es habitual este tipo de reclamaciones en los juicios. Incluso en el propio Ministerio Público hay opiniones diferentes por esta cuestión, motivo por el que la sentencia que se dicte podría sentar un precedente para casos similares y que se dan habitualmente.

En las vacaciones hay situaciones que pueden pasar por agua la estancia en un hotel de vacaciones: que la compañía aérea pierda el equipaje, o que lo roben nada más llegar al destino.

Los hechos se remontan a la tarde del 7 de julio de 2021, cuando la víctima se encontraba en la recepción de un hotel en pleno centro de Alicante. Tres personas estaban ojo avizor para apoderarse de la maleta que llevaba consigo. Aprovechando un descuido consiguieron perpetrar el hurto. La maleta con su contenido fue tasada en 1.187 euros. Dos de los presuntos autores del robo lograron ser detenidos, mientras que el tercero pudo ser identificado y estaba pendiente de ser detenido cuando la causa iba a ser enviada a juicio. Desde la Fiscalía se reclama una pena de un año de cárcel para cada uno de los acusados por este robo. Ambos tenían antecedentes penales por otros hechos delictivos.

La novedad está en que desde el Ministerio Público se considera al hotel responsable civil subsidiario por el robo de la maleta. La Fiscalía ha aplicado el artículo 120.3 del Código Penal y que determina que los responsables de los establecimientos tienen que responder de los delitos que se cometen en el interior. Este supuesto suele aplicarse en los casos de personas que resultan heridas como consecuencia de peleas en el interior de establecimientos de ocio, como discotecas. En el caso de que se demuestre que el local no reunía las condiciones de seguridad o que no tomó las medidas para evitar incidentes de este tipo, podría ser condenado a responder por las indemnizaciones. Aunque en ocasiones es la vía para garantizar que la víctima pueda ser indemnizada al ser finalmente el seguro quien se hace cargo del pago. En un caso de hurto, es más que probable que los acusados se declaren insolventes y no se acabe pagando indemnización alguna.

INFORMACIÓN



El fiscal considera que el establecimiento debe garantizar medidas que eviten este tipo de robos.

> La acusación podría sentar un precedente sobre la responsabilidad de las empresas en estos casos de sustracciones

En el caso enjuiciado, la Fiscalía considera que, aunque los autores del robo fueron los acusados, el establecimiento debió de tomar medidas para evitar que robos de este tipo se produjeran. El hurto se cometió en la recepción del hotel y a una hora en la que todavía ni siquiera había anochecido, en pleno bullicio de verano. Bastó un descuido de la víctima para que los amigos de lo ajeno consiguieran la maleta y huyeran. Desde el Ministerio Público se considera que el hotel incumplió sus obligaciones al no proporcionar un nivel de seguridad adecuado que evitara el robo.

El juzgado de lo Penal ha citado a todas las partes implicadas en el pleito para sondear la posibilidad de algún tipo de conformidad antes del juicio. La vista será sencilla, ya que se tomará declaración a los dos acusados, al responsable del establecimiento, a la víctima y a los agentes de la Policía Nacional que llevaron a cabo los arrestos. También se cuenta con las cámaras de seguridad del hotel que permitirán visionar la manera en la que se llevó a cabo el robo. ■

Sentencia

Estafa a su novia gastando 50.000 euros con su tarjeta de crédito

El tribunal impone al acusado dos años y falla que se aprovechó de la vulnerabilidad de la mujer

J. A. MARTÍNEZ

La Audiencia de Alicante ha condenado a dos años de prisión a un hombre que gastó más de 50.000 euros de la tarjeta de su novia en joyerías y salones de juego, según la sentencia a la que ha tenido acceso este diario. El acusado y la víctima se habían ido a vivir juntos en abril de 2022 con el compromiso de pagar a medias los gastos del alquiler, a pesar de que éste sabía que no tenía medios económicos para poder hacerlo. El fallo considera probado que el procesado se aprovechó de la situación de vulnerabilidad de la mujer, que atravesaba una depresión, para que le diera la tarjeta de crédito y su número pin con el pretexto de pagar con ella la parte de la comida y del alquiler que correspondía a la mujer. Dado su estado mental, sabía que no iba a controlar los gastos realizados. Buena parte del dinero se gastó en salones de juego, una joyería y en extracciones y transferencias en su beneficio. El gerente del salón de juegos señaló que el acusado era cliente habitual y como pagaba con tarjeta e introducía el número correctamente no vieron nada raro.

Jose Navarro



Entrada de la Audiencia Provincial de Alicante que ha dictado el fallo.

Los hechos se detectaron a raíz de que la mujer comprobara que el saldo de su cuenta bajara en 50.730 euros en menos de dos meses.

El acusado no se presentó al juicio pero, como la pena que se le reclamaba era inferior a los dos años de cárcel, la vista se pudo celebrar en su ausencia. La Audiencia le considera responsable de un delito de administración desleal, porque el procesado utilizó la tarjeta para una finalidad diferente para la que se la había facilitado la víctima, señala el fallo. ■

Operación inmobiliaria

Una joven se hace pasar por la pareja del comprador de una casa en Alicante para ponerla a su nombre

La Policía acusa a la detenida de estafar 47.000 euros a la víctima aprovechándose de que desconocía el idioma español y vive en Argelia

P. CERRADA

La Policía Nacional ha detenido en Alicante a una joven argelina de 26 años acusada de estafar 47.000 euros en una operación inmobiliaria en la que actuó como intermediaria entre un compatriota y una inmobiliaria y consiguió poner a su nombre la casa que adquirió la víctima. Para ello, la mujer se aprovechó de que la víctima residía fuera de España y desconocía el idioma español, además de hacerse pasar por su pareja.

Asimismo, amenazó a la víctima con denunciarle por violencia de género si denunciaba los hechos, a pesar de que nunca habían tenido ninguna relación sentimental.

El origen de los hechos se remonta al año 2023, cuando la inquilina de una vivienda que tenía la víctima en la ciudad de Valencia, se negó a pagarle el alquiler con diversas excusas.

En vista de ello, el arrendador, como estaba interesado en vender la vivienda de Valencia y adquirir una vivienda en Alicante, propuso a su inquilina que buscase una vivienda económica en dicha ciudad para comprarla y que fuera más barata que la de Valencia, ofreciéndole la posibilidad de que se fuera a vivir a esta nueva vivienda y desocupara la de Valencia, bajándole el precio del alquiler para que pudiera hacer frente al pago.

La inquilina aceptó la oferta de su casero y localizó un inmueble situado en Alicante, el cual fue del agrado del comprador, iniciando los trámites de compraventa con la inmobiliaria. La inquilina se ofreció a hacer de intermediaria dado que el comprador, de nacionalidad argelina, residía fuera de España y además no conocía el idioma castellano.

Según parece, la víctima y su inquilina se personaron en la inmobiliaria, donde la mujer llevó el peso de la negociación en todo momento, llegando a manifestar incluso que ambos eran pareja y que la vivienda la compraban para vivir juntos, ignorándolo el comprador, debido a su barrera idiomática y resultando esto totalmente falso, como la investigación policial posterior reveló.

La milimétrica estrategia diseñada por la inquilina fue tomando forma cuando aprovechó que su casero se marchó nuevamente a su país para personarse otra vez en la inmobiliaria y solicitar las llaves de la vivienda reservada con la excusa de ir haciendo la mudanza, accediendo los responsables de la inmobiliaria a ello.

Posteriormente, sobre el mes de mayo del presente año, la inmobiliaria recibió la transferencia que hizo el comprador desde su país por el total de la compra venta, se iniciaron los trámites notariales, consiguiendo la inquilina figurar como compradora única del inmueble en la escritura pública de adquisición.

Finalmente, la víctima decidió denunciar los hechos, haciéndose cargo de las investigaciones los agentes de Policía Judicial de la Comisaría Provincial de Alicante, quienes consiguieron esclarecer los hechos y detener a la investigada, como presunta autora de los delitos de estafa y coacciones, quien ya tenía antecedentes previos relacionados con hechos de similares características, incluso alguno de ellos relacionado con la usurpación de bienes inmuebles. ■

INFORMACIÓN



Imagen de archivo de una investigadora de la Policía en Alicante.

INFORMACIÓN





Agujeros y roturas en el suelo de las aulas prefabricadas del IES Jaime II.

Jose Navarro




Los barracones del instituto Jaime II, instalados hace dos décadas, por la falta de espacio en el centro educativo.

Desperfectos

Barracones con 20 años y agujeros: las familias del IES Jaime II urgen soluciones

La AMPA del instituto reivindica una ampliación y una reforma integral para poner fin a unas prefabricadas en estado precario y a la masificación del alumnado

A.FAJARDO

Un suelo a pedazos y con agujeros. Es el estado en el que se encuentran los barracones del instituto Jaime II de Alicante, un centro de Secundaria y de Bachillerato que convive con aulas prefabricadas desde hace más de dos décadas porque se encuentra masificado con más de 700 alumnos este curso escolar. Aún se espera que puedan matricularse más estudiantes a lo largo del año sin que quepa ningún alfiler.

La falta de mantenimiento en estas instalaciones educativas ha desatado las críticas de la Asociación de Padres y Madres (AMPA), que denuncia que sus alumnos llevan al menos cinco años asistiendo a clase con el pavimento en estas condiciones. Una precariedad que conlleva a que las mesas y sillas se queden enganchadas y a que por esos agujeros haya aparecido algún que otro roedor, según lamentan.

Las familias, indignadas al ver que sus hijos han iniciado un nuevo curso sin que se haya tomado ninguna medida al respecto, han denunciado a través de las redes sociales esta semana la situación con esta publicación: «Bastante complicado es dar clases en barracones, pero cuando el suelo está en este estado se complica más, agujeros donde los chicos y chicas se les puede colar las patas de las sillas, tropezones y un largo etc. Nuestro instituto necesita una reforma el edificio».

Son cuatro los barracones que están habilitados en este centro educativo situado en el barrio del Pla-Garbinet, uno es doble y se utiliza como aula de tecnología y los otros son sencillos y albergan las aulas de los de primero de Secundaria.

Desde la AMPA lamentaron que año tras año envían a la Conselleria de Educación una petición para que repare el suelo, pero afirman que nunca obtienen una respuesta favorable.

La última intervención que la Administración autonómica realizó en el centro, como competente del mantenimiento de los institutos, fue el pintado exterior de estos barracones.

A estas carencias, se añaden otras, según los padres, el estado de envejecimiento en el que se encuentra sumido este instituto con más de cincuenta años con desperfectos cada dos por tres en las ventanas, la fachada, así como los aparatos de aire acondicionado. Además, lamentan que las pistas deportivas también están impracticables, con agujeros y grietas, lo que les obliga a hacer gimnasia en el polideportivo Garbinet, enfrente del IES.

La Generalitat Valenciana se comprometió hace dos años, con el anterior Gobierno del Botànic, a suprimir los barracones históricos y a reformar de manera integral un instituto que carece de espacios suficientes para albergar a la totalidad de un alumnado que crece curso tras curso.

Cuatro millones de euros fue la cifra que estimaron los responsables autonómicos de entonces para invertir en saldar una deuda pendiente en uno de los centros educativos que lleva más tiempo impartiendo clases en barracones. La dirección general de Infraestructuras educativas llegó a comprometerse con fechas: «la adjudicación de las obras se haría entre marzo y abril de ese año», es decir en 2022.

La reforma iba a incluir, además, anexos para favorecer nuevos espacios, así como introducir medidas de eficiencia energética en la luminaria y con cerramientos envolventes en ventanas. También se llegó a hablar incluso de ampliar el gimnasio.

Sin embargo, aquel anuncio se quedó guardado en un cajón, mientras los barracones siguen eternizándose y degradándose a marchas forzadas. ■



ANUNCIO DE INFORMACIÓN PÚBLICA

Anuncio por el que se someten a información pública las solicitudes de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y la declaración de utilidad pública, en concreto, correspondientes a una central fotovoltaica denominada «LA FAJA» y su infraestructura de evacuación, con potencia a instalar 4,895 MW, a ubicar en el término municipal de Elche (Alicante) Expediente ATALFE/2023/9/03.

A los efectos previstos en:

- el Decreto-ley 14/2020, de 7 de agosto, del Consell, de medidas para acelerar la implantación de instalaciones para el aprovechamiento de las energías renovables por la emergencia climática y la necesidad de la urgente reactivación económica,

- la Ley 24/2013 de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico,

- el Real decreto 1955/2000, de 1 de diciembre, por el que se regulan las actividades de transporte, distribución, comercialización, suministro y procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica,

- la Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de Evaluación Ambiental,

- la Ley 3/2014, de 11 de julio, de Vías Pecuarias de la Comunitat Valenciana,

- la Ley 43/2003, de 21 de noviembre, de Montes,

- la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat, respecto a la utilización y aprovechamiento de los bienes de dominio público,

- y la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas,

se someten a información pública las solicitudes de autorización administrativa previa, de autorización administrativa de construcción y declaración de utilidad pública, en concreto, de la instalación eléctrica que se indica:

Peticionario: NOHAMAR ENERGY S.L., NIF B09669052 y con domicilio social en C/Vicente Antón Selva 2A/C, 03203 Elche (Alicante)

Tipo de central eléctrica: central fotovoltaica denominada «LA FAJA», con potencia máxima total de los módulos fotovoltaicos (pico): 5.784,780 kWp, potencia nominal de los inversores: 4.895 kW y capacidad de acceso concedida: 4.895 kW, incluidas sus infraestructuras de evacuación.

Emplazamiento/Ubicación de los grupos generadores: Polígono 163, Parcelas 858, 1001, 1002, 1025, 1053, 1054, 1057 y 9037 del término municipal de Elche (Alicante)

Emplazamiento/Ubicación de la infraestructura de evacuación: Polígono 163, Parcelas 1054, 9072, 9036, 9063 del término municipal de Elche (Alicante); Polígono 33, Parcelas 9017, 9021, 61, 9012, 9002; Polígono 32, Parcela 9017; Polígono 34, Parcelas 9006, 9013, 9004, 9002; 03900A03409008; Polígono 40, Parcelas 9002, 9001; Polígono 41, Parcelas 9011, 60; Calle de la Zarza, Calle de la Cima, Calle de la Torre (Urbanización El Geperut); Avenida del Euro, Calle de la Libra, Avenida Antigua Peseta (Polígono Industrial Las Atalayas) del término municipal de Alicante.

Emplazamiento/Ubicación de la infraestructura que se cederá a la red de distribución: Polígono 41, Parcela 60 del término municipal de Alicante.

Órgano competente para autorizar la instalación: Servicio Territorial de Industria, Energía y Minas de Alicante de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo.

Documentos sometidos a información pública:

- Proyecto I y Anexos. Denominación: "Instalación de Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 4,895 MWn (5.784,78 kWp) denominada "LA FAJA" de Generación Eléctrica en el Término Municipal de Elche"

- Proyecto II. Denominación: "Proyecto de Centro de Seccionamiento 20/24 kV (3LP+1A) de maniobra exterior, telemandado y automatizado, de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 4,895 Mwn (5.784,78 Kwp) denominada "LA FAJA""

- Proyecto de infraestructura de evacuación. Denominación: "Proyecto de L.S.A.T. 20 kV Trifásica en T/C de 13.118 m para conexión en A.T. con red existente propiedad de I-DE de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 4,895 MWn (5.784,78 kWp) denominada "LA FAJA""

- Proyecto I a ceder al gestor de la red de distribución. Denominación: "Proyecto de Centro de Seccionamiento nº2 de Compañía 20/24 kV (3LP+1A) de maniobra exterior, telemandado y automatizado, de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 4,895 MWn (5.784,78 kWp) denominada "LA FAJA""

- Proyecto II a ceder al gestor de la red de distribución. Denominación: "Línea Subterránea de Alta Tensión 20 kV Trifásica en D/C de 45 m + 45 m para conexión en A.T. con red existente propiedad de I-DE de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 4,895 MWn (5.784,78 kWp) denominada "LA FAJA""

- Estudio de Integración Paisajística y Anexos.

- Memoria justificativa del cumplimiento de los criterios del Decreto ley 14/2020.

- Plan de desmantelamiento y restitución del terreno y entorno afectado.

- Pliego general de normas de seguridad en prevención de incendios forestales.

- Separatas dirigidas a:
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Urbanismo, Paisaje y Evaluación Ambiental
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Medio Natural y Animal
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Infraestructuras y Proyectos Urbanos
  - o Conselleria de Cultura, Educación, Universidades y Empleo
  - o Confederación Hidrográfica del Júcar, O.A.
  - o Mancomunidad de los Canales del Taibilla, O.A.
  - o Comunidad General de Regantes Riegos de Levante Margen Izquierda del Segura
  - o I-DE Redes Eléctricas Inteligentes, S.A.U.
  - o Red Eléctrica de España, S.A.U.
  - o Fundación Cultural Miguel Hernández
  - o Federació d'Esports de Muntanya i Escalada de la Comunitat Valenciana
  - o Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible
  - o Ayuntamiento de Elche
  - o Ayuntamiento de Alicante

- Relación de bienes y derechos afectados.

- Memoria justificativa de la declaración de utilidad pública.

Presupuesto: 1.677.156,32 €

Características principales:

Instalación fotovoltaica: La central fotovoltaica denominada «LA FAJA», con potencia máxima total de los módulos fotovoltaicos (pico): 5.784,780 kWp, potencia nominal de los inversores: 4,895 MW y capacidad de acceso concedida: 4.895 kW, está compuesta por un campo generador de 8.634 módulos fotovoltaicos de 670 Wp, montados sobre estructura fija. Estos módulos fotovoltaicos se conectan con 5 inversores de 500, 714, 870, 1.071 y 1.740 kW de potencia máxima y 5 centros de transformación, 1 de 630 kVA, 1 de 1.000 kVA, 1 de 2.000 kVA y 2 de 1.250 kVA de 0,69/20 kV, con una potencia total de 6,13 MVA. Esto supone una potencia nominal de inversores 4.895 kW, que se corresponderá con la potencia instalada de la planta, y que coincide con la capacidad de acceso concedida de 4.895 kW. A su vez los inversores se conectan con la parte de Baja Tensión de los centros de transformación para elevar la tensión y celdas de Media Tensión. De los centros de transformación partirán dos líneas subterráneas MT 20 kV Al HEPRZ1 12/20 kV 3x240 mm2 H16 que se conectarán con un centro de entrega y medida ubicado en la parcela 1054 del polígono 163 del término municipal de Elche (Alicante), del cual partirá la línea subterránea de evacuación de 20 kV simple circuito Al HEPRZ1 12/20 kV 3x240 mm2 H16, de 10 m de longitud, hasta el centro de seccionamiento nº 1 ubicado en la misma parcela.

Línea de evacuación subterránea de media tensión 20 kV de triple circuito, con una longitud total de 13.118 m, mediante conductor Al HEPRZ1 12/20 kV 3x(3x240) mm² H16, que parte desde el centro de seccionamiento nº 1 de la central fotovoltaica, ubicado en la parcela 1054 del polígono 163 del término municipal de Elche (Alicante), hasta el centro de seccionamiento nº 2, ubicado en la parcela 60 del polígono 41 del término municipal de Alicante, que formará parte de la red de distribución. Desde dicho centro de seccionamiento partirá una línea subterránea MT 20 kV doble circuito Al HEPRZ1 12/20 kV 2x(3x240) mm2 H16, de 45 m de longitud, hasta un nuevo apoyo de doble entronque A/S (tipo 12C-2000) a intercalar en la línea aérea existente 51 - COMBUSTIBLE de 20 kV, en el tramo comprendido entre los apoyos número 505500 (5693886) y 505499 (5693883), ubicado en la parcela 60 del polígono 41 del término municipal de Alicante, que también pasará a formar parte de la red de distribución.

El punto de conexión de la central con la red de distribución se realizará en la línea 51 - COMBUSTIBLE de 20 kV de la ST EL PALMERAL (20 kV), en el tramo comprendido entre los apoyos número 505500 (5693886) y 505499 (5693883), siendo necesario la instalación de un centro de seccionamiento telemandado en dicha línea media una entrada/salida.

Finalidad: Generación de energía eléctrica mediante una instalación solar fotovoltaica, así como su evacuación a la red de distribución de energía eléctrica.

El proyecto cuenta con informe de determinación de afecciones ambientales emitido por la Dirección General de Urbanismo, Paisaje y Evaluación Ambiental de fecha 19 de marzo de 2024, según lo establecido en el artículo 19bis del Decreto-Ley 14/2020, de 7 de agosto, del Consell, de medidas para acelerar la implantación de instalaciones para el aprovechamiento de las energías renovables por la emergencia climática y la necesidad de la urgente reactivación económica, donde resuelve la continuación del procedimiento al no apreciarse efectos significativos sobre el medio ambiente que requieran su sometimiento a un procedimiento de evaluación ambiental. Dicho informe se encuentra expuesto para consulta pública en la siguiente dirección electrónica: https://agroambient.gva.es/es/web/evaluacion-ambiental/seguiment-d-expedients-d-avaluacio-d-impacte-ambiental-

La documentación será expuesta para consulta pública en la siguiente dirección electrónica: https://cindi.gva.es/es/web/energia/alacant, en castellano y https://cindi.gva.es/va/web/energia/alacant, en valenciano, en el apartado «Información pública», disponibles al día siguiente de la publicación.

Según la modificación realizada, en virtud del Decreto Ley 1/2022, de 22 de abril, de medidas urgentes en respuesta a la emergencia energética y económica originada en la Comunidad Valenciana por la guerra de Ucrania, del artículo 33.1 del Decreto Ley 14/2020, de 7 agosto, del Consell, los proyectos con una potencia de generación menor o igual a 10 MW tendrán carácter prioritario y se tramitarán por el procedimiento de urgencia, de acuerdo con la Ley 39/2015, de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas. Por todo ello, la aplicación al procedimiento de la tramitación de urgencia reduce a la mitad los plazos establecidos para el procedimiento ordinario, salvo los relativos a la presentación de solicitudes y recursos, según se indica en el artículo 33 de la citada Ley.

Lo que se hace público para conocimiento general y para que todas aquellas personas físicas o jurídicas que se consideren afectadas en sus derechos puedan examinar la documentación relacionada en la dirección electrónica indicada https://cindi.gva.es/es/web/energia/alacant, así como dirigir al citado servicio territorial las alegaciones que se consideren oportunas en el plazo de QUINCE (15) días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio, las cuales se podrán presentar vía telemática a través de la sede electrónica de la Generalitat, accediendo al siguiente enlace https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=15449&version=amp, o por cualquiera de los medios indicados en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

La incomparecencia en este trámite no impedirá a las personas que tengan la condición de interesadas, de conformidad con el artículo 4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, la interposición de los recursos procedentes contra la resolución definitiva del procedimiento.

En Alicante, 5 de septiembre de 2024. La Jefa del Servicio Territorial de Industria, Energía y Minas de Alicante: Sara Blanes Bas.

ANEXO

RELACIÓN CONCRETA E INDIVIDUALIZADA DE BIENES Y DERECHOS AFECTADOS DE TITULARIDAD PRIVADA

ID	Término municipal	Polígono	Parcela	Ref. Catastral	Titular	Uso actual	Longitud (m)	Servidumbre (m2)	Ocupación Temporal (m2)
1	ELCHE	163	1054	03065A163010540000YL	GALAN TORRES FRANCISCO (HEREDEROS DE)	INSTALACIÓN FOTOVOLTAICA	3	1,5	4,5
8	ALICANTE	33	61	03900A033000610000OA	HERNANDEZ-RUBIO MUÑOYERRO FERNANDO (HEREDEROS DE)	Agrario	358	179	537
					HERNANDEZ-RUBIO ARANGUENA LUIS				
					HERNANDEZ-RUBIO ARANGUENA GONZALO				
21	ALICANTE	41	60	03900A041000600000OI	FERRER PONSODA JOSEP VICENT	Parcela cultivo	32	16	48
					FERRER PONSODA FRANCISCO JAVIER				

RELACIÓN CONCRETA E INDIVIDUALIZADA DE BIENES Y DERECHOS AFECTADOS DE TITULARIDAD PÚBLICA

ID	Término municipal	Polígono	Parcela	Ref. Catastral	Titular	Uso actual	Longitud (m)	Servidumbre (m2)	Ocupación Temporal (m2)
2	ELCHE	163	9072	03065A163090720000YY	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	966	483	1449
3	ELCHE	163	9036	03065A163090360000YB	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	783	391,5	1174,5
4	ELCHE	163	9063	03065A163090630000YZ	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	1892	946	2838
5	ALICANTE	33	9017	03900A033090170000OW	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	318	159	477
6	ALICANTE	33	9021	03900A033090210000OA	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	951	475,5	1426,5
7	ALICANTE	SUELO URBANO. Urbanización El Geperut (Calle de la Zarza, Calle de la Cima, Calle de la Torre)			AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	964	482	1446
9	ALICANTE	33	9012	03900A033090120000OE	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	384	192	576
10	ALICANTE	32	9017	03900A032090170000OP	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	37	18,5	55,5
11	ALICANTE	33	9002	03900A033090020000OO	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	806	403	1209
12	ALICANTE	34	9006	03900A034090060000OF	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	338	169	507
13	ALICANTE	SUELO URBANO. Polígono Industrial Las Atalayas (Avenida del Euro, Calle de la Libra, Avenida Antigua Peseta)			AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	1378	689	2067
14	ALICANTE	34	9013	03900A034090130000OR	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	522	261	783
15	ALICANTE	34	9004	03900A034090040000OL	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	Servidumbre de Autovía A-7	42	21	63
16	ALICANTE	SUELO AGRARIO		03900A03409008	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	141	70,5	211,5
17	ALICANTE	34	9002	03900A034090020000OQ	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	C. Alicante - Murcia	943	471,5	1414,5
18	ALICANTE	40	9002	03900A040090020000OM	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	331	165,5	496,5
19	ALICANTE	40	9001	03900A040090010000OF	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	1860	930	2790
20	ALICANTE	41	9011	03900A041090110000OM	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	69	34,5	103,5

Alex Domínguez



Oposiciones al cuerpo de maestros celebradas en Alicante, en imagen de archivo.

A.FAJARDO

Profesores

Educación aumentará las plantillas de docentes solo si hay una sentencia definitiva

La conselleria advierte de que el fallo del TSJ, que avala el refuerzo que planificó el Botànic, es cautelar ● El conseller Rovira citará a los sindicatos para negociar

Tras avalar el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) el refuerzo de profesores para los colegios e institutos públicos que pactó el Gobierno del Botànic con los sindicatos y que anuló el pasado mes de mayo el Ejecutivo de Mazón, la Conselleria de Educación ha advertido de que en este momento «el auto judicial habla solo de una medida cautelar y que el Gobierno valenciano acatará las decisiones judiciales definitivas». Así lo confirmó ayer el departamento de José Antonio Rovira a este diario, al tiempo de asegurar que convocará una reunión con los sindicatos en los próximos días.

La administración autonómica se encuentra estudiando la resolución judicial, hecha pública este miércoles, por la que el Tribunal ha suspendido cautelarmente la anulación del acuerdo de plantillas que implicaba la contratación de alrededor de 800 docentes en la provincia para este curso, una cifra mayor a la que ha planeado el actual Ejecutivo popular que ha pasado por contratar a 500 para toda la Comunidad Valenciana, con el compromiso de llegar a mil antes de que acabe el curso.

El acuerdo que cerraron el PSOE y Compromís, estando en funciones, tras haber perdido ya las elecciones, pasaba por la contratación extra de 5.000 profesores en toda la Comunidad, entre el pasado curso (3.200) y el actual (1.800).

La resolución judicial que da la razón a los sindicatos y a la izquierda ha desatado duras críticas hacia el Ejecutivo de Mazón que ha incluido la petición de dimisión de responsables autonómicos de Educación.

Por su parte, el portavoz de Educación de Compromís en las Cortes Valencianas, Gerard Fullana, registró ayer la petición de comparecencia urgente del conseller Rovira en la Comisión de Educación y Cultura de Las Cortes.

«Lo que dicta el tribunal es muy grave y confirma que el conseller de Educación y el presidente de la Generalitat recortaron la entrada de 2.000 docentes al sistema educativo para este curso. Nos explicaron que el acuerdo era irregular y lo que era irregular ha resultado ser la decisión de recortar docentes», afeó el portavoz de la formación valencianista, quien también pidió explicaciones sobre cuándo, cómo y de qué manera incorporarán a estos docentes que recortaron a principios de curso.

Según Fullana, esto tiene graves implicaciones que incluyen, «no solo presuntas ilegalidades, sino también haber mentido a la opinión pública sobre los informes de la Abogacía de la Generalitat».

El Stepv ha pedido la dimisión del secretario autonómico de Educación, Daniel McEvoy, como de la directora general de Personal, Sonia Sancho, por «impulsar la denuncia ilegal de los acuerdos de plantillas» y presidir las mesas de negociación en las que «no quisieron atender los argumentos legales y jurídicos de Stepv avalados ahora por el TSJCV».

Sindicatos estiman en 800 los profesores que la provincia puede ganar este curso con la medida

Según ha señalado en un comunicado, ya advirtió en la Mesa Sectorial en la que la conselleria denunció los acuerdos de plantillas que esa denuncia era «ilegal», porque los acuerdos «no se habían acabado de implementar, puesto que faltaba el curso 2024/25 para aplicarlos» y, de hecho, explicó que en ese momento aportó la sentencia que declaraba nulo el acuerdo de profesorado interino de 2013 precisamente por el mismo motivo. En esta línea, advirtió de que, de acuerdo con el Estatuto Básico del Empleado Público, los acuerdos entre administraciones y sindicatos «no se pueden denunciar hasta que no estén implementados totalmente».

UGT aplaudió, por su parte, la suspensión cautelar de la denuncia hecha por el Partido Popular, «puesto que esta se produjo cuando todavía no se habían completado los acuerdos, en clara contradicción con la normativa vigente».■



ANUNCIO DE INFORMACIÓN PÚBLICA

Anuncio por el que se someten a información pública las solicitudes de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y la declaración de utilidad pública, en concreto, correspondientes a una central fotovoltaica denominada «EL CREMAT» y su infraestructura de evacuación, con potencia a instalar 3,26 MW, a ubicar en el término municipal de Elche (Alicante) Expediente ATALFE/2023/8/03.

A los efectos previstos en:

- el Decreto-ley 14/2020, de 7 de agosto, del Consell, de medidas para acelerar la implantación de instalaciones para el aprovechamiento de las energías renovables por la emergencia climática y la necesidad de la urgente reactivación económica,
- la Ley 24/2013 de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico,
- el Real decreto 1955/2000, de 1 de diciembre, por el que se regulan las actividades de transporte, distribución, comercialización, suministro y procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica,
- la Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de Evaluación Ambiental,
- la Ley 3/2014, de 11 de julio, de Vías Pecuarias de la Comunitat Valenciana,
- la Ley 43/2003, de 21 de noviembre, de Montes,
- la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat, respecto a la utilización y aprovechamiento de los bienes de dominio público,
- y la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas,

se someten a información pública las solicitudes de autorización administrativa previa, de autorización administrativa de construcción y declaración de utilidad pública, en concreto, de la instalación eléctrica que se indica:

Peticionario: NOHAMAR ENERGY S.L., NIF B09669052 y con domicilio social en C/Vicente Antón Selva 2A/C, 03203 Elche (Alicante)

Tipo de central eléctrica: central fotovoltaica denominada «EL CREMAT», con potencia máxima total de los módulos fotovoltaicos (pico): 3.757,360 kWp, potencia nominal de los inversores: 3.260 kW y capacidad de acceso concedida: 3.260,5 kW, incluidas sus infraestructuras de evacuación.

Emplazamiento/Ubicación de los grupos generadores: Polígono 163, Parcelas 858, 859, 1000 y 9072 del término municipal de Elche (Alicante)

Emplazamiento/Ubicación de la infraestructura de evacuación: Polígono 163, Parcelas 858, 9072, 9036, 9063 del término municipal de Elche (Alicante); Polígono 33, Parcelas 9017, 9021, 61, 9012, 9002; Polígono 32, Parcela 9017; Polígono 34, Parcelas 9006, 9013, 9004, 9002; 03900A03409008; Polígono 35, Parcela 9017; Polígono 40, Parcelas 9001, 9016; Polígono 38, Parcela 1, 15, 9015; Polígono 36, Parcela 9018, 9006; Calle de la Zarza, Calle de la Cima, Calle de la Torre (Urbanización El Geperut); Avenida del Euro, Calle de la Libra, Avenida Antigua Peseta (Polígono Industrial Las Atalayas) del término municipal de Alicante.

Emplazamiento/Ubicación de la infraestructura que se cederá a la red de distribución: Polígono 38, Parcela 1 del término municipal de Alicante.

Órgano competente para autorizar la instalación: Servicio Territorial de Industria, Energía y Minas de Alicante de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo.

Documentos sometidos a información pública:

- Proyecto I y Anexos. Denominación: "Instalación de Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 3,26 MWn (3.757,36 KWp) denominada "EL CREMAT", de Generación Eléctrica en el Término Municipal de Elche"
- Proyecto II. Denominación: "Centro de Seccionamiento Nº1 20/24 kV (2L+L+1A) de maniobra exterior, telemandado y automatizado, de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 3,26 MWn (3.757,36 kWp) denominada "EL CREMAT""
- Proyecto de infraestructura de evacuación. Denominación: "L.S.A.T. 20 kV Trifásica en de 13.627 m para conexión en A.T. con red existente propiedad de I-DE de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 3,26 MWn (3.757,36 kWp) denominada "EL CREMAT""
- Proyecto I a ceder al gestor de la red de distribución. Denominación: "Centro de Seccionamiento de Compañía nº2 20/24 kV (2L+L+1A) de maniobra exterior, telemandado y automatizado, de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 3,26 MWn (3.757,36 kWp) denominada "EL CREMAT""
- Proyecto II a ceder al gestor de la red de distribución. Denominación: "L.S.A.T. 20 kV Trifásica en D/C de 45 m + 45 m para conexión en A.T. con red existente propiedad de I-DE de la Planta Solar Fotovoltaica de Potencia Instalada 3,26 MWn (3.757,36 kWp) denominada "EL CREMAT""
- Estudio de Integración Paisajística y Anexos.
- Memoria justificativa del cumplimiento de los criterios del Decreto ley 14/2020.
- Plan de desmantelamiento y restitución del terreno y entorno afectado.
- Pliego general de normas de seguridad en prevención de incendios forestales.
- Separatas dirigidas a:
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Urbanismo, Paisaje y Evaluación Ambiental
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Medio Natural y Animal
  - o Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio. Dirección General de Infraestructuras y Proyectos Urbanos
  - o Conselleria de Cultura, Educación, Universidades y Empleo
  - o Confederación Hidrográfica del Júcar, O.A.
  - o Mancomunidad de los Canales del Taibilla, O.A.
  - o Comunidad General de Regantes Riegos de Levante Margen Izquierda del Segura
  - o I-DE Redes Eléctricas Inteligentes, S.A.U.
  - o Red Eléctrica de España, S.A.U.
  - o Fundación Cultural Miguel Hernández
  - o Federació d'Esports de Muntanya i Escalada de la Comunitat Valenciana
  - o Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible
  - o Ayuntamiento de Elche
  - o Ayuntamiento de Alicante
- Relación de bienes y derechos afectados.
- Memoria justificativa de la declaración de utilidad pública.

Presupuesto: 1.250.206,77 €

Características principales:

Instalación fotovoltaica: La central fotovoltaica denominada «EL CREMAT», con potencia máxima total de los módulos fotovoltaicos (pico): 3.757,36 kWp, potencia nominal de los inversores: 3,26 MW y capacidad de acceso concedida: 3.260,5 kW, está compuesta por un campo generador de 5.608 módulos fotovoltaicos de 670 Wp, montados sobre estructura fija. Estos módulos fotovoltaicos se conectan con 4 inversores de 435, 500, 1.071 y 1.500 kW de potencia máxima, que se limitarán de fábrica a una potencia máxima de 3.260 kW, y 4 centros de transformación, 2 de 630 kVA, 1 de 2.000 kVA y otro de 1.250 kVA de 0,69/20 kV, con una potencia total de 4,51 MVA. Esto supone una potencia nominal de inversores de 3.260 kW, que se corresponderá con la potencia instalada de la planta, inferior a la capacidad de acceso concedida de 3.260,5 kW. A su vez los inversores se conectan con la parte de Baja Tensión de los centros de transformación para elevar la tensión y celdas de Media Tensión. De los centros de transformación partirán dos líneas subterráneas MT 20 kV Al HEPRZ1 12/20 kV 3x240 mm2 H16 que se conectarán con un centro de entrega y medida ubicado en la parcela 858 del polígono 163 del término municipal de Elche (Alicante), del cual partirá la línea subterránea de evacuación de 20 kV simple circuito Al HEPRZ1 12/20 kV 3x240 mm2 H16, de 10 m de longitud, hasta el centro de seccionamiento nº 1 ubicado en la misma parcela.

Línea de evacuación subterránea de media tensión 20 kV de doble circuito, con una longitud total de 13.627 m, mediante conductor Al HEPRZ1 12/20 kV 2x(3x240) mm² H16, que parte desde el centro de seccionamiento nº 1 de la central fotovoltaica, ubicado en la parcela 858 del polígono 163 del término municipal de Elche (Alicante), hasta el centro de seccionamiento nº 2, ubicado en la parcela 1 del polígono 38 del término municipal de Alicante, que formará parte de la red de distribución. Desde dicho centro de seccionamiento partirá una línea subterránea MT 20 kV doble circuito Al HEPRZ1 12/20 kV 2x(3x240) mm2 H16, de 45 m de longitud, hasta un nuevo apoyo de doble entronque A/S (tipo 12C-2000) a intercalar en la línea aérea existente 22 – SANTAPOLA de 20 kV, en el tramo comprendido entre los apoyos 503952 (503952) y 503954 (5666193), ubicado en la parcela 1 del polígono 38 del término municipal de Alicante, que también pasará a formar parte de la red de distribución.

El punto de conexión de la central con la red de distribución se realizará en la línea 22 - SANTAPOLA de 20 kV de la ST EL PALMERAL (20 kV), en el tramo comprendido entre los apoyos número 503952 (503952) y 503954 (5666193), siendo necesario la instalación de un centro de seccionamiento telemandado en dicha línea media una entrada/salida.

Finalidad: Generación de energía eléctrica mediante una instalación solar fotovoltaica, así como su evacuación a la red de distribución de energía eléctrica.

El proyecto cuenta con informe de determinación de afecciones ambientales emitido por la Dirección General de Urbanismo, Paisaje y Evaluación Ambiental de fecha 19 de marzo de 2024, según lo establecido en el artículo 19bis del Decreto-Ley 14/2020, de 7 de agosto, del Consell, de medidas para acelerar la implantación de instalaciones para el aprovechamiento de las energías renovables por la emergencia climática y la necesidad de la urgente reactivación económica, donde resuelve la continuación del procedimiento al no apreciarse efectos significativos sobre el medio ambiente que requieran su sometimiento a un procedimiento de evaluación ambiental. Dicho informe se encuentra expuesto para consulta pública en la siguiente dirección electrónica: https://agroambient.gva.es/es/web/evaluacion-ambiental/seguiment-d-expedients-d-avaluacio-d-impacte-ambiental-

La documentación será expuesta para consulta pública en la siguiente dirección electrónica: https://cindi.gva.es/es/web/energia/alacant, en castellano y https://cindi.gva.es/va/web/energia/alacant, en valenciano, en el apartado «Información pública», disponibles al día siguiente de la publicación.

Según la modificación realizada, en virtud del Decreto Ley 1/2022, de 22 de abril, de medidas urgentes en respuesta a la emergencia energética y económica originada en la Comunidad Valenciana por la guerra de Ucrania, del artículo 33.1 del Decreto Ley 14/2020, de 7 agosto, del Consell, los proyectos con una potencia de generación menor o igual a 10 MW tendrán carácter prioritario y se tramitarán por el procedimiento de urgencia, de acuerdo con la Ley 39/2015, de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas. Por todo ello, la aplicación al procedimiento de la tramitación de urgencia reduce a la mitad los plazos establecidos para el procedimiento ordinario, salvo los relativos a la presentación de solicitudes y recursos, según se indica en el artículo 33 de la citada Ley.

Lo que se hace público para conocimiento general y para que todas aquellas personas físicas o jurídicas que se consideren afectadas en sus derechos puedan examinar la documentación relacionada en la dirección electrónica indicada https://cindi.gva.es/es/web/energia/alacant, así como dirigir al citado servicio territorial las alegaciones que se consideren oportunas en el plazo de QUINCE (15) días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio, las cuales se podrán presentar vía telemática a través de la sede electrónica de la Generalitat, accediendo al siguiente enlace https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=15449&version=amp, o por cualquiera de los medios indicados en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

La incomparecencia en este trámite no impedirá a las personas que tengan la condición de interesadas, de conformidad con el artículo 4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, la interposición de los recursos procedentes contra la resolución definitiva del procedimiento.

En Alicante, 5 de septiembre de 2024. La Jefa del Servicio Territorial de Industria, Energía y Minas de Alicante: Sara Blanes Bas.

ANEXO

RELACIÓN CONCRETA E INDIVIDUALIZADA DE BIENES Y DERECHOS AFECTADOS DE TITULARIDAD PRIVADA

ID	Término municipal	Polígono	Parcela	Ref. Catastral	Titular	Uso actual	Longitud (m)	Servidumbre (m2)	Ocupación Temporal (m2)
1	ELCHE	163	858	03065A163008580000YD	EN INVESTIGACIÓN REALIZADO EIT	INSTALACIÓN FOTOVOLTAICA	15	7,5	22,5
8	ALICANTE	33	61	03900A033000610000OA	HERNANDEZ-RUBIO MUÑOYERRO FERNANDO (HEREDEROS DE) HERNANDEZ-RUBIO ARANGUENA LUIS HERNANDEZ-RUBIO ARANGUENA GONZALO	Agrario	358	179	537
24	ALICANTE	38	15	03900A038000150000OF	SOCIEDAD DE PROYECTOS PARA LA TRANSFORMACION DIGITAL S A U	Parcela de cultivo	225	112,5	337,5

RELACIÓN CONCRETA E INDIVIDUALIZADA DE BIENES Y DERECHOS AFECTADOS DE TITULARIDAD PÚBLICA

ID	Término municipal	Polígono	Parcela	Ref. Catastral	Titular	Uso actual	Longitud (m)	Servidumbre (m2)	Ocupación Temporal (m2)
2	ELCHE	163	9072	03065A163090720000YY	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	601	300,5	901,5
3	ELCHE	163	9036	03065A163090360000YB	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	783	391,5	1174,5
4	ELCHE	163	9063	03065A163090630000YZ	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	CAMINO	1892	946	2838
5	ALICANTE	33	9017	03900A033090170000OW	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	318	159	477
6	ALICANTE	33	9021	03900A033090210000OA	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	951	475,5	1426,5
7	ALICANTE	SUELO URBANO. Urbanización El Geperut (Calle de la Zarza, Calle de la Cima, Calle de la Torre)			AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	964	482	1446
9	ALICANTE	33	9012	03900A033090120000OE	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	384	192	576
10	ALICANTE	32	9017	03900A032090170000OP	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	37	18,5	55,5
11	ALICANTE	33	9002	03900A033090020000OO	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	806	403	1209
12	ALICANTE	34	9006	03900A034090060000OF	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	338	169	507
13	ALICANTE	SUELO URBANO. Polígono Industrial Las Atalayas (Avenida del Euro, Calle de la Libra, Avenida Antigua Peseta)			AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	1378	689	2067
14	ALICANTE	34	9013	03900A034090130000OR	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	522	261	783
15	ALICANTE	34	9004	03900A034090040000OL	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	Servidumbre de Autovía A-7	42	21	63
16	ALICANTE	SUELO AGRARIO		03900A03409008	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	141	70,5	211,5
17	ALICANTE	34	9002	03900A034090020000OQ	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	C. Alicante - Murcia	741	370,5	1111,5
18	ALICANTE	35	9017	03900A035090170000OO	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	CV-848	24	12	36
19	ALICANTE	40	9001	03900A040090010000OF	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	1418	709	2127
20	ALICANTE	40	9016	03900A040090160000OU	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	CAMINO	45	22,5	67,5
21	ALICANTE	38	9015	03900A038090150000OD	GENERALITAT VALENCIANA	Servidumbre A-79	450	225	675
22	ALICANTE	36	9018	03900A036090180000OP	UNIDAD DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE FOMENTO ALICANTE	CAMINO	1	0,5	1,5
23	ALICANTE	36	9006	03900A036090060000OZ	AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	CAMINO	1140	570	1710
25	ALICANTE	38	1	03900A038000010000OU	GENERALITAT VALENCIANA	Parcela de cultivo	53	26,5	79,5

Alex Domínguez



Los trabajos de reforma del mercado municipal, en una imagen de este jueves.

Sant Joan d'Alacant

Arranca la reforma del mercado que construyó García Solera en 1964

Los operarios trabajan en la rehabilitación del inmueble, que conservará la estructura y el armazón que ideó el prestigioso arquitecto alicantino

L. GIL LÓPEZ

Construido en 1964 por el prestigioso arquitecto alicantino Juan Antonio García Solera, el mercado municipal de Sant Joan d'Alacant inicia una nueva etapa con la reforma integral. Las máquinas y los operarios trabajan desde hace diez días en la rehabilitación del inmueble, que conservará su estructura.

El Ayuntamiento adjudicó las obras a la unión temporal de empresas Alcudia-Intagua por un importe total de 1.512.163,62 de euros, con un periodo de siete meses para su ejecución.

En estos días los trabajos se centran en la demolición del interior, picar puertas o eliminar el techado del aparcamiento del exterior. El concejal de Comercio, Manuel Nieto, que supervisa a diario las obras y mantienen reuniones periódicas con los encargados de la dirección, se muestra satisfecho de cómo han arrancado: «Vamos rápido, se trata de hacer todo lo más fácil posible porque no queremos perder la subvención».

El edil se refiere a que la reforma ha de estar avanzada al 60 por ciento a fecha de 31 de diciembre para no perder la ayuda económica del Gobierno central, de 1,6 millones de euros, financiada con los fondos Next Generation de la UE del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

García Solera diseñó y construyó el mercado en el año 1964, que incluía unas cerchas de hormigón. Ahora, sesenta años después, los también arquitectos alicantinos Sonia Miralles y Arturo Calero, de Miracle Arquitectos, que realizaron el anteproyecto y llevan también la dirección de obra, han querido preservar el armazón.

«Quieren poner en visibilidad lo que había hecho García Solera y fueron al estudio de su hijo - también arquitecto - a comunicárselo, lo que le hizo especial ilusión», explica Nieto.

Rompedor diseño

Este estudio fue la única propuesta alicantina que se presentó al concurso del Palacio de Congresos de Alicante y que consiguió, además, colarse entre las diez reconocidas por el jurado internacional. Se trataba de «La Playa», un rompedor diseño en el que buscaban recuperar espacio público para los ciudadanos.

En el techo se procederá a quitar el amianto y las placas solares del exterior, mientras que el interior contará con paneles de nueve metros de una pieza de color blanco.

Mientras se llevan a cabo los trabajos de reforma del mercado municipal, los puestos se han trasladado de forma provisional a la plaza de L'Ordana, donde están situados en la parte derecha, aprovechando la doble pérgola de techo que no se usaba y que ha evitado la instalación de una carpa gigante.

> El interior del techo contará con paneles de nueve metros de una pieza de color blanco

En este mercado provisional hay tres carnicerías, dos pescaderías, una panadería, una frutería, una herboristería, un puesto de ultramarinos y la cafetería cantina que también dispone de una zona de terraza, con sombra para atender al público.

Las casetas cuentan con todo el material necesario para su trabajo, además de aparatos de aire acondicionado. Aunque están situadas al aire libre, disponen de un sistema de alarma y cámaras de vigilancia.

Los sábados por la mañana se instala también en la plaza el mercadillo con los puestos de ropa, calzado, telas y demás productos. ■

INFORMACIÓN





Arriba, recreación de cómo será la entrada al mercado y, abajo, las cerchas de hormigón que se mantendrán.

INFORMACIÓN



El pleno de La Vila, con el portavoz de Vox en la segunda fila, en el centro.

Plan Edificant

Educación devolverá un millón a La Vila por el colegio Doctor Álvaro

El Ayuntamiento acuerda pedir al Ministerio del Interior aumentar la plantilla de guardia civiles ante el incremento del índice de criminalidad

J. A. RICO

La Generalitat devolverá más de un millón de euros que el Ayuntamiento de La Vila Joiosa ha invertido en la construcción del nuevo colegio Doctor Álvaro Esquerdo. El pleno ha aprobado por unanimidad este jueves modificar la delegación de competencias que el Consistorio aceptó del Plan Edificant para llevar a cabo la modificación del proyecto para levantar este centro educativo. Hay que recordar que el pleno acordó en mayo de 2018 que el Ayuntamiento aceptara la delegación de competencias del Plan Edificant que promueve la Conselleria de Educación para modificar el proyecto de construcción del colegio, correspondiente a la creación de un espacio ajardinado y de aulas para el alumnado de 2 años.

Esta delegación supuso que el Ayuntamiento asumiera un gasto de 1.087.375,10 euros, por lo que, tras la finalización de las obras de construcción del colegio, el actual equipo de gobierno local solicitó a la Conselleria de Educación modificar esta delegación de competencias en diciembre de 2023 y así recuperar el más de un millón de euros invertidos por el Ayuntamiento, conforme anunció el alcalde Marcos Zaragoza en agosto de 2023.

«Una de las principales labores que está realizando este equipo de gobierno es la revisión de todos los expedientes iniciados en anteriores legislaturas para recuperar y ordenar los fondos municipales utilizados en esas actuaciones, con el fin de gestionar eficazmente los recursos financieros del Consistorio, siempre en beneficio de los intereses de la ciudadanía», ha explicado el portavoz del equipo de gobierno local, Paco Pérez Buigues.

Seguridad

El pleno también ha aprobado por unanimidad la propuesta presentada por el equipo de gobierno local del PP para solicitar al Ministerio de Interior la ampliación de plazas de efectivos de la Guardia Civil en La Vila. Esta moción tiene el objetivo reforzar la presencia y la capacidad de respuesta ante el aumento de los ilícitos penales en el municipio que indican que el índice de criminalidad ha aumentado un 7,6% en el último año.

En este punto, el PSOE ha pedido además que se solicite de nuevo la presencia de la Policía Nacional en la ciudad y que se aumente la plantilla de la Policía Local.

Asimismo, se ha dado luz verde, con los votos en contra del grupo municipal socialista y Compromís, a la moción propuesta por el alcalde Marcos Zaragoza para condenar los ataques contra la bandera de España y el presidente de la Generalitat Valenciana por parte de la organización juvenil de izquierda independentista catalana el pasado 21 de agosto en Barcelona.

En este punto Compromís ha pedido hacer lo mismo, es decir condenar, toda violencia en el deporte, a raíz de la denuncia contra el portavoz de Vox, David Moreno, por supuestamente agredir a un menor en un partido de balonmano. Una propuesta que según la formación valencianista ha sido bien acogida por el PP, por lo que se espera abordar en el próximo pleno. ■

Polémica

Silencio del edil de Vox denunciado

La polémica en torno al portavoz de Vox en La Vila Joiosa, David Moreno, por la denuncia presentada por una familia por romperle la nariz a un menor en un partido de balonmano ha llegado al pleno municipal. El PSOE ha afeado su comportamiento, mientras que el edil ultra ha declinado en la sesión hablar del tema al estar el asunto judicializado, según han explicado diversas fuentes municipales.

Altea

El juez respalda recuperar el contrato de la zona azul

La empresa impugnó los acuerdos del pleno que iniciaban la anulación de la concesión

DIEGO COELLO

El ayuntamiento de Altea continúa con su camino escalonado para conseguir la anulación definitiva del contrato de concesión de la zona azul (conocida como ORA), el depósito de vehículos y la grúa municipal que en 2000 se le concedió por un periodo de 60 años a la empresa Asterita Inversiones (hoy ASA Parkings).

En este sentido, la concejala de Infraestructuras, Aurora Serrat, ha anunciado este jueves que el Juzgado de lo Contencioso número 1 de Alicante «ha dictado una sentencia en la que desestima el recurso jurisdiccional interpuesto por ASA Parkings, S.L. contra los acuerdos adoptados por el Pleno del Ayuntamiento de Altea en abril y julio de 2023».

Serrat ha explicado que ASA Parking, S.L., concesionaria del servicio integral de aparcamientos del municipio, «impugnó los acuerdos que iniciaban el procedimiento para anular su contrato de concesión, alegando una supuesta vulneración de sus derechos constitucionales y un abuso de derecho por parte del Ayuntamiento. Sin embargo, el Juzgado ha considerado que la actuación del Ayuntamiento ha sido correcta, permitiendo así que el procedimiento de anulación del contrato continúe».

La concejala ha destacado que el Ayuntamiento «ha estado respaldado por el Consell Jurídic de la Comunitat Valenciana argumentando que el contrato es nulo por incumplir normas básicas, ya que dejaba a la voluntad de la concesionaria la ejecución de cinco aparcamientos, permitiendo solo la construcción de uno, lo que ha generado dificultades de aparcamiento en el municipio y un daño al erario público».

En este sentido, Aurora Serrat ha añadido que «a fecha de hoy el Ayuntamiento ha invertido más de 250.000 euros en alquileres de parcelas para satisfacer las necesidades de aparcamiento de los usuarios, necesidad que habría sido cubierta por la concesionaria con la construcción de los cuatro aparcamientos restantes».

18 millones

Así mismo, la edil ha añadido que «de un contrato que inicialmente no obligaba al Ayuntamiento a financiar el servicio, la empresa pretende cobrar más de 18 millones de euros por vehículos de terceros depositados en el Depósito Municipal, basándose en un documento firmado tres años después de la concesión. Para hacerse una idea, se pretende cobrar al Ayuntamiento 40.000 euros por cada bicicleta abandonada», ha apostillado la concejal de Infraestructuras. ■

D.C.



Zona azul en Altea.

Elda

San Crispín vuelve a su renovada ermita

La reforma de la ermita de San Crispín de Elda ha permitido su reapertura dos años después de una obligada clausura por el estado de la cubierta. Las obras del Ayuntamiento han incluido, entre otras cosas, la renovación integral de tejado

J. A. RICO

INFORMACIÓN



La ermita de San Crispín tras su remodelación, durante la visita del alcalde este jueves.

Las obras de remodelación y mejora de la cubierta de la ermita de San Crispín llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Espacio Público, han concluido esta semana. Los trabajos realizados en este emblemático inmueble, situado en las faldas de la sierra de La Torreta y dentro del parque del mismo nombre, han permitido renovar la cubierta antigua, evitando así las filtraciones de agua que se producían los días de lluvia, y que impedían desde hace dos años que pudiera usarse el templo y guardar allí los santos.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, junto al concejal de Espacio Público, José Antonio Amat, han hecho entrega este jueves de las llaves de la ermita a José Manuel Carratalá, presidente de la Mayordomía de San Crispín y San Crispiniano, y a José Sánchez, presidente de la Asociación de Veteranos de San Crispín.

Así, la ermita puede volver a abrir sus puertas para retomar su actividad plenamente renovada y volver a ser la morada de San Crispín y San Crispiniano, tras una inversión de unos 40.000 euros.

Hay que recordar que el cambio de la cubierta ha sido el principal motivo de esta remodelación, ya que estaba formada por un conjunto de cerchas de madera que se encontraban deteriorados por la humedad y la falta de ventilación, por lo que se ha procedido a la instalación de nuevas vigas metálicas que permiten una mayor resistencia al agua, así como una mayor estabilidad y firmeza de todo el conjunto de la cubierta, mejorando el estado general de la ermita para afrontar el paso del tiempo con plenas garantías.

La actuación no ha supuesto cambios en la fisionomía actual de la ermita, ya que el conjunto original de tejas ha sido repuesto en su totalidad, reponiendo aquellas que se presentaban desperfectos con el objetivo de que la lluvia no se filtre al interior y se ofrezca una adecuada evacuación y salida de las aguas pluviales, mientras que los trabajos de pintura han preservado los colores originales de la ermita para que la imagen que tienen de ella todos los eldenses perdure en el futuro.

Mantenimiento eléctrico

Además, también se han llevado a cabo labores de mantenimiento eléctrico para adecuarla a las necesidades lumínicas necesarias, y se ha acondicionado la escalinata de acceso para evitar posibles tropiezos. Del mismo modo, se ha repuesto la gravilla existente en la placeta frente a la misma y se han realizado trabajos de jardinería en todo el entorno para que el conjunto de la ermita, que data del año 1952, luzca de la mejor manera posible en las próximas fechas.

El alcalde Rubén Alfaro ha destacado «la importancia de los trabajos que se han llevado a cabo desde la Concejalía de Espacio Público para poner en valor un inmueble que tiene una gran importancia patrimonial para nuestra ciudad. Tanto el parque como la ermita son espacios de encuentro, de convivencia y de celebración para las y los eldenses y, por ese motivo, estamos muy satisfechos del resultado de esta actuación». ■

Vandalismo

Tres detenidos por pintadas en la fachada del Museo de Villena

Se han registrado también daños en la Oficina de Turismo y en el mobiliario urbano

J. A. RICO

INFORMACIÓN





Pintadas en la trasera del Museo de Villena y en la Oficina de Turismo.

La Policía Local ha detenido a tres personas como responsables de un supuesto atentado contra el patrimonio histórico mientras realizaban pintadas en la fachada trasera del edificio de la electro-harinera que alberga al Museo de Villena, inmueble catalogado como Bien de Interés Cultural (BIC).

Las tres personas fueron descubiertas en el lugar y trasladadas a disposición de la Guardia Civil, que inició las diligencias oportunas para informar al Juzgado de Instrucción que se encontraba de guardia de los hechos, según ha informado este jueves el Ayuntamiento.

Este acto vandálico no fue el único de la noche. A lo largo de la mañana se ha descubierto pintadas en la puerta principal de la Oficina de Turismo y Recepción de Visitantes, además de daños generados en un semáforo en una de las vías principales, entre otros desperfectos. La brigada municipal de Servicios ya ha repuesto alguno de los daños generados, como un bolardo arrancado.

El concejal de Policía Local, Sergio Palao, ha lamentado estos episodios que «atentan contra toda la ciudadanía, puesto que son propiedad de todos, los pagamos todos y prestan un servicio al conjunto de la sociedad. Es importante concienciar sobre el valor de los elementos públicos y de la necesidad de respetarlos». Palao señaló que «es importante explicar a toda la población, especialmente a los más jóvenes, que determinadas actitudes y comportamientos tienen severos efectos judiciales y administrativos. Pero no se trata de vivir bajo la amenaza de la norma, sino del sentimiento de respeto a las cosas, los espacios y servicios públicos». ■

Diego Coello



Els Cebers, filà cristiana fundadora de las fiestas de Moros y Cristianos de Altea hace 45 años.

Altea celebra sus 45 años de fiestas de Moros y Cristianos

Las reinas del Cristo vuelven a ser protagonistas de las festejos que se remontan a principios del siglo XVIII

DIEGO COELLO

Altea ya se ha vestido de gala para celebrar sus fiestas patronales en honor al Cristo del Sagrario, y de Moros y Cristianos en honor a san Blas, que se inician este viernes y acabarán el próximo martes. Cinco intensos días en donde más de 2.000 «festers» celebran sus 45 años de fiesta rememorando la historia en donde Altea vivió las luchas de la reconquista entre el rey Jaime I «El Conquistador» y el caudillo árabe Al-Azraq.

Por otro lado, los ciudadanos también sentirán los actos religiosos y festivos que los mayorales del Cristo han organizado para continuar una tradición que se remonta a principios del siglo XVIII.

Cada rincón de Altea estará inundado de un gozoso ambiente festivo y colorista que estará envuelto del olor de la pólvora y amenizado por la música de las bandas que acompañarán a las 19 filaes moras y cristianas y a la comisión de fiestas junto a las reinas mayor e infantil con sus cortes de honor que tras el «parón» de un año vuelven a tener presencia en los actos de las Fiestas Mayores del municipio. ■

Programa de actos

Viernes, 20 de septiembre
- 18:00 horas. Entrà de la Murta desde la avenida de la Nucia a la Plaça dels Esports.
- 20:00 horas. Entrada de Bandas de Música, imposición de banderolas y pregón de fiestas desde el Ayuntamiento a cargo de Rosa Guillén Riera, expresidenta de la associació de Moros i Cristians Sant Blai.
- 24:00 horas. «Entradetes» de las filaes moras y cristianas entre la Plaça de la Creu y la Av. Rei Jaume I.

Sábado, 21 de septiembre
- 13:00 horas. Embajada Mora, Alardo y Rendición Cristiana en la Plaza de la Iglesia.
- 20:00 horas. Entrada Mora desde la C/ Filarmónica hasta la Plaça dels Esports
- 24:00 horas. Actuación de la Orquesta La Óxido en la Barraca Popular.

Domingo 22 de septiembre. Día del Cristo.
- 11:30 horas. Concentración en la Plaza del Ayuntamiento de Cargos Festeros, Federació Sant Blai, Comisión de Fiestas, reinas y damas del Santísimo Cristo, para la Misa Solemne en honor al Cristo del Sagrario. Después, actuación en la Plaza de la Iglesia de la Muixeranga de la Marina Baixa.
- 14:00 horas. Espectacular «mascletà» en la playa del Bol.
- 20:00 horas. Procesión en honor al Cristo del Sagrario, San Blas y la Virgen del Consuelo por las calles del casco antiguo.
- 24:30 horas. Castillo de fuegos artificiales en el paseo marítimo del Mediterráneo.

Lunes 23 de septiembre. Día de Sant Blai
- 11:30 horas. Misa Solemne en honor a San Blas
- 13:00 horas. Embajada cristiana y rendición mora en la Plaza de la Iglesia.
- 20:00 horas. Entrada Cristiana desde la C/ Filarmónica a la Plaça dels Esports.
- 24:00 horas. Macro Disco-móvil en la Barraca Popular.

Martes 24 de septiembre
- 12:00 horas. Misa de difuntos y Acción de Gracias en la iglesia de San Francisco. Finalizada la misa se impondrán las medallas a la nueva comisión del Cristo 2025. Posteriormente, bombardeo aéreo en la plaza del Ayuntamiento.

VICENT LLORET LÓPEZ
Presidente de la Federació de Moros i Cristians Sant Blai

«Hemos sido pioneros en darles **protagonismo** a las mujeres»

DIEGO COELLO

— Vicent, hace 45 años que comenzaron las fiestas de Moros y Cristianos en Altea. ¿Que ha variado?

— En 1979 fue una fiesta nueva que sobre todo demandaban los jóvenes. Desde el primer momento la aceptó la población, aunque algunos mayores creian que ibamos contra el Cristo. Pero no fue así porque honrábamos a nuestro patrón, San Blas. Ya está consolidada y la consideran muy sólida en el mundo festero. Además me enorgullece decir que fuimos pioneros en darle protagonismo a las mujeres como cargos festeros, algo que en la UNDEF estaba prohibido entonces. Afortunadamente iniciamos un camino por el que siguieron otros pueblos.

— Usted preside la Federació desde 2016, supongo que habrá habido cambios en estos 8 años.

— Efectivamente. Sobre todo económicos. La Fiesta cuesta mucho dinero por las nuevas normativas legales por las que hemos de desembolsar cerca de 50.000 euros en seguros de los festeros y de la pólvora, en veterinarios para los animales que desfilan, en los derechos de autor por la música, etc., que han obligado a eliminar actos conmemorativos del 45 aniversario. Pero lo que más me satisface es que en estos 8 años hemos triplicado el número de festeros hasta superar los 2.000 con un gran «desembarco» de jóvenes en las 19 filaes existentes.

Diego Coello


Vicent Lloret López, presidente Federació.

— La música es otra parte importante de estas fiestas, ¿no?

— Efectivamente. El pasado día 6 se estrenaron 5 marchas en el concierto de música festera dedicadas a los cargos de este año. Con ello, ya son 89 las marchas moras y cristianas «propias» de Altea. Y escucharlas en las entradas mora y cristiana acompañando a las escuadras cuando desfilan por la magnífica avenida Jaume I, una de las mejores arterias festeras para ello, es un placer para los sentidos. ■

VICENTE RIPOLL OROZCO
Clavario del Santísimo Cristo del Sagrario

«Con **poco dinero** se pueden hacer unas fiestas dignas»

DIEGO COELLO

— Usted fue concejal de Fiestas entre 2015 y 2019. ¿Que diferencia hay entre ser concejal y clavario del Cristo?

— Mucha. Es diferente. Encuentro mayor responsabilidad como clavario porque hay que organizar las fiestas patronales programando actos que gusten a todo el mundo. Afortunadamente me he rodeado de un excelente grupo de 25 mayorales, la mayoría de la quinta del 69, que han hecho más fácil este trabajo.

— Pero... ¡No me dirá que su experiencia como concejal no le ha servido de nada!

— ¡Por supuesto que sí! Me ha servido de mucho, máxime cuando en los años 2017 y 2018 no hubo comisión de fiestas y tuvieron que encargarse de su organización el departamento municipal y la Cofradía del Cristo. Sirvió de experiencia para saber ahora que puertas tocar y como ajustarnos al presupuesto de 70.000 euros que nos da el Ayuntamiento.

— ¿Sólo ese dinero?

— Si. Y algo más que hemos recaudado con dos rifas, el concierto de la ADDA Simfònica con Josep Vicent el 14 de julio, y la publicidad del libro de fiestas. No hemos querido apurar a los alteanos con más actos «sacadinero». Con ello hemos querido demostrar que sin grandes sumas como antaño, razón por la que nadie se atrevía a ser mayoral, se pueden organizar unas fiestas dignas para Altea. Y con ello animamos a que la quinta del 70 se eche al ruedo porque no cuesta dinero ser mayoral y porque es un orgullo poder organizar las Fiestas Mayores de tu pueblo.

Diego Coello


Vicente Ripoll Orozco, clavario del Cristo.

— Varios años sin comisión de fiestas (2010, 2017, 2018 y 2023) y algunos otros sin reinas de fiestas. Pero este año las hay de nuevo...

— Efectivamente. Y es muy bueno que la mujer alteana se sienta representada plenamente por sus reinas mayor e infantil con sus damas de honor. ■

DIEGO ZARAGOZÍ LLORENS

Alcalde de Altea

«La calle **Pont de Moncau** será remodelada íntegramente en 2025»

DIEGO COELLO

Este viernes se cumplen 460 días desde que fue proclamado alcalde de Altea. Con un gobierno Compromís-PSOE continuista a los de las dos anteriores legislaturas, la patata caliente de este año ha sido la aprobación de las subidas de impuestos municipales para 2025.

— ¿Era tan necesario subir un 40 % el IBI?
— El IBI sube porque no podemos aplicar la tasa turística que nos hubiera supuesto unos ingresos de 2 millones de euros. Con ello se habría subido menos de la mitad el IBI. Así y todo somos el municipio con los impuestos más bajos de la comarca. La decisión de subir los impuestos ha sido muy meditada. Estuvimos 5 meses haciendo números y simulaciones de ingresos y gastos por ordenador con los técnicos municipales porque los gastos se han disparado desde la guerra en Ucrania y cualquier inversión que se haga es más cara que hace 3 o 4 años. En cuanto a la tasa turística, hemos sido el único Ayuntamiento de la Comunidad Valenciana a su favor. Con ella se pueden pagar infraestructuras y otros gastos municipales. Hay ciudades que la aplican y los turistas no protestan, incluso si quieren cobrarles por entrar en una plaza como ya lo hace Sevilla en la Plaza de España.

— Usted reclama cobrar la tasa turística pero en enero paralizaron la concesión de autorizaciones para viviendas turísticas.
— Esa paralización es para el año 2024, periodo en donde estamos estudiando la situación con un diagnóstico exhaustivo para regular este tipo de vivienda. Fuimos pioneros en toda España en congelar la concesión de apartamentos turísticos y entonces nos «lincharon» en las redes sociales y algunos medios de comunicación diciendo que no queríamos progreso para Altea, cuando esta decisión no se tomó a la tremenda. Pero el tiempo nos ha dado la razón, pues muchos otros pueblos y ciudades están haciendo lo mismo desde antes del verano.



Diego Zaragozí, alcalde de Altea. | Diego Coello



Hemos sido el primer pueblo de España en paralizar la concesión de licencias para viviendas turísticas para estudiar el tema en profundidad»

— Y de nuevas infraestructuras, ¿qué es lo más inminente?
— Se están acabando las de las calles Sol y Alicante con el cambio de todas las conducciones y alcantarillado por valor de 1,5 millones de euros. Ha habido retrasos por la quiebra de las dos primeras empresas que las ejecutaban, pero los vecinos siempre han estado enterados y ahora ya no tienen humedades. También están finalizando las de la avenida Comunidad Valenciana. Y ahora, en octubre, se licitarán las obras de remodelación integral de la calle Pont de Moncau, un vial que une la Plaça de la Creu con Els Quatre Cantons que es un núcleo importante de comunicación en el casco urbano porque afecta a toda la zona comercial, el tráfico y la unión entre las partes alta y baja del pueblo con numerosas conduciones subterráneas y el paso soterrado de la acequia del Riego Mayor además de los desagües de los túneles del TRAM. Será una obra importante que durará un año, aunque se hará por tramos para molestar a los vecinos lo menos posible. ■

Un giro para cambiar la forma de organizar las celebraciones

DIEGO COELLO

El concejal de Fiestas de Altea, Joaquím Devesa Crespo, piensa que ha llegado el momento de que los festejos en honor al Cristo del Sagrario estén organizados por las quintas, sistema que contempla la Ordenanza para la Regulación de las Fiestas en Altea aprobada por el pleno municipal del 3 de septiembre de 2012 y que contempla que pueden ser mayorales, reinas o damas «todos aquellos vecinos que en el año en curso cumplan 35 y 55 años, así como niños/as y jóvenes que cumplan 8 y 16 años de edad» con el objetivo de «asegurar la supervivencia de las fiestas del Santísimo Cristo del Sagrario de Altea, sin que los costes económicos de la organización festiva constituyan un obstáculo para el desarrollo de las misma». Devesa hace dicha afirmación «a raíz de que este año las fiestas del Cristo están organizadas por una comisión donde la mayoría son de la quinta del 69. La ordenanza no impide que puedan ser mayorales vecinos de otras edades, pero que sean los 'quintos' es una garantía de continuidad pues han habido años sin comisión, entre estos el año pasado donde las organizamos el Ayuntamiento con la Cofradía del Cristo». Por ello, el concejal anima a los futuros «quintos» a que sean mayorales porque «la idiosincrasia ha cambiado. Antes se gastaban mucho dinero con una fiesta muy ostentosa, y eso echaba para atrás a quien tenia ilusión pero no medios económicos suficientes. Ahora es diferente porque la crisis y la pandemia lo cambió todo, con lo cual si que es posible ser mayoral. Y diría más, formar parte los 'quintos' de la comisión de fiestas lleva a un reencuentro de muchos desde los tiempos del colegio o instituto que es muy gratificante». Por último, Joaquím Devesa afirma que Altea «tiene la peculiaridad de que se celebran 17 fiestas a lo largo del año, con la particularidad de que las 15 fiestas de barrio más la del Cristo de la Salud en Altea la Vella garantizan la celebración de las Fiestas Mayores, que tienen dos partes: el Cristo y los Moros y Cristianos, Si falta uno, la fiesta estaría coja». ■



Joaquím Devesa, concejal de Fiestas. | D. Coello



Las reinas y cargos festeros viven su año más especial

DIEGO COELLO

El pasado sábado fue uno de los días más especiales en la vida de Carla Bru Domingo y Lucía Berenguer Ripoll cuando, respectivamente, fueron coronadas reinas mayor e infantil de las fiestas patronales. Por otro lado, las filaes Mitja Lluna, Carteia, Mascarats, Maseros, Tuareg y Corsaris ostentan respectivamente este año los reinados, alferecías, y representación de la Federació de Moros i Cristians Sant Blai de los bandos moro y cristiano. El reinado moro está ostentado por Teresa Almiñana Cortés (reina), Teresa Guillén Riera (embajadora) y Àngela Such Gómis (abanderada). Tres mujeres que por segunda vez en las fiestas son las máximas representantes del bando moro tras el reinado de Malvins hace 19 años con Mari Ángeles Zaragozí como reina. El resto de cargos festeros son como siguen: Por Carteia (reinado moro) están Salvador Gomis Aznar (rey), Marta Guarinos Ronda (embajadora) y Sergio López Recio (abanderado). Las alferecías mora y cristiana las ostentan Mar Alós García (Mascarats) y Federico Bravo-Morata Rostoll (Maseros). Y las abanderadas mora y cristiana de la Federació de Moros i Cristians Sant Blai son Pepi Martín Muñoz (Tuareg) y María Elena Ranchal Rostoll (Corsaris). ■

Debate de Política General

La quita de la deuda y la inmigración centran las propuestas de los partidos

El PP habla de «reestructuración» y Mazón exige certezas, mientras el PSPV se olvida del fondo de nivelación ● Vox marca distancias con los populares y no mencionan la financiación

D. A. SAN JOSÉ / M. L. BELARTE

Después de los discursos, las políticas, aunque sea de nuevo de forma declarativa. Tras la primera jornada del Debate de Política General en las Cortes, los grupos presentaron en la noche del miércoles sus propuestas de resolución que se votarán hoy. Son 12 por partido, aunque como la lista de puntos en cada una de ellas es ilimitada, al final el compendio de medidas tiende al infinito. Eso sí, hay un asunto que centra la discusión: la financiación autonómica y sus derivadas. Vox fue la única fuerza que no presentó propuesta alguna al respecto. El exsocio de Carlos Mazón en el Consell marcó distancias con el PP y se focalizó en exhibir dureza en materia de inmigración, precisamente el asunto que alegó Santiago Abascal para dinamitar los gobiernos autonómicos que compartían con el PP, entre ellos el valenciano, hace pocos meses.

Con Vox fuera del debate de la financiación, PPCV, PSPV y Compromís llevaron a sus propuestas la batalla por el relato. No obstante, la principal novedad es que los populares, además de pedir un nuevo modelo de financiación (todos están de acuerdo en ello) y un fondo de nivelación de 1.700 millones (el PSPV no lo pide, aunque antes sí), también reclama «realizar una reestructuración de la deuda».

El presidente Carlos Mazón dijo ayer que su Gobierno, pese a las vacilaciones recientes, «no renuncia» a una quita, pero reclamó conocer las condiciones. En todo caso, mantuvo la exigencia de empezar por el fondo de nivelación, lo «urgente».

Negro sobre blanco, el PPCV evita hablar de «quita» o «condonación», pero se abre a la «reestructuración» un día después de que la izquierda percutiera contra Mazón por no reclamar este perdón. Los populares añaden que debería ser por un importe que «permita a la Generalitat salir al mercado a financiarse».

El PSPV, por su parte, forzará al PP a posicionarse sobre esa condonación, sobre los objetivos de déficit (cifran en 1.000 millones el coste para el Consell si el PP los vuelve a tumbar en el Congreso) y sobre un nuevo sistema que «tenga en cuenta la singularidad de la Comunitat Valenciana».

Como vía intermedia está la propuesta de Compromís, más genérica, pero que incluye los principales puntos que PP y PSPV exponen por separado: nuevo sistema de financiación tratado en un Consejo de Política Fiscal y Financiera, un fondo de nivelación transitorio de 1.700 millones de euros y la condonación de la deuda histórica.

Vox se centró en inmigración, su caballo de batalla contra el PP. El exsocio forzará a los de Mazón a posicionarse con una serie de medidas muy duras: dar «prioridad nacional» en el reparto de ayudas y no concederlas a personas en situación irregular, cerrar los puertos a ONG de rescate y destinar esas subvenciones a repatriaciones o a «traslados a Bruselas, donde se encuentran las élites que promueven su llegada». ■

José Cuéllar/Cortes



La Junta de Síndics, reunida ayer en las Cortes para ordenar la segunda sesión del Debate de Política General.

Por grupos

PPCV

Pide la Conferencia de Presidentes, el pago de la dependencia, más policías contra la violencia machista, recursos para vivienda y una ley de señas de identidad, entre otras.

PSPV

Llama a regular precios del alquiler, a incrementar la ejecución de inversiones, recuperar la ley de Memoria o a restablecer la distancia entre colegios y casas de apuestas.

Compromís

Una tasa turística, regular el alquiler, impuestos a rentas altas y competencias en Cercanías.

Vox

Rebajas de impuestos, revisar ayudas a sindicatos o «desalojos» policiales en viviendas okupadas.

Nuevas deducciones del IRPF

Casi 42.000 familias ahorrarán 10 millones con las rebajas por hijos

Las nuevas deducciones en IRPF anunciadas por el presidente Carlos Mazón en el Debate de Política General para nuevos nacimientos afectarán a unas 42.000 personas, a quienes generarán un ahorro de 10 millones de euros, según las estimaciones de la Conselleria de Hacienda facilitadas a este diario. El incremento de las desgravaciones por nuevos hijos a rentas medias o bajas es una de las deducciones autonómicas a la que más se acogen los contribuyentes valencianos y la de mayor alcance de entre las adelantadas por el jefe del Consell en las Cortes.

Más limitadas son las bonificaciones fiscales a la transmisión de tierras y la supresión de tasas pesqueras, que se espera que apliquen a 3.000 personas y 15 cofradías, reduciendo la recaudación en 3,4 millones de euros. Asimismo, la prórroga de la congelación del canon del agua tendrá efecto sobre 3 millones de abonados, si bien en este último caso el Consell no aporta una estimación económica de la medida.

Como ya sucediera con las deducciones al IRPF del año pasado, las ayudas a la natalidad anunciadas el miércoles van dirigidas a personas que declaren ingresos de hasta 30.000 euros en su declaración individual o, en el caso de las colectivas, de hasta 47.000 euros.

Esta bonificación, según la Agencia Tributaria, fue la tercera deducción autonómica que más se aplicó en la última declaración.

De cara a este año, la conselleria de Ruth Merino calcula que 40.021 personas se acogerán a la deducción por nacimiento o adopción, cuya cuantía se eleva en función de los hijos.

El impacto económico esperado es de 9,7 millones. La mejora es extensiva al acogimiento y crece igual hasta el tercer hijo. De este apartado se beneficiarán 1.274 personas, que ahorrarán 215.000 euros. En suma, 41.902 valencianos y un impacto económico de 10 millones.

CONFLICTO UNIVERSITARIO

Cara a cara de Mazón y Navarro en plena polémica por Medicina en la UA

El presidente de la Generalitat y la rectora se reunirán el próximo lunes en la Casa de las Brujas para abordar el conflicto provocado por la decisión del Consell de intentar eliminar el grado

BORJA CAMPOY

Uno de los encuentros más esperados de los últimos meses ya ha sido convocado. El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, y la rectora de la Universidad de Alicante, Amparo Navarro, se reunirán el próximo lunes 23 para abordar la polémica generada por la decisión del Consell de eliminar el grado de Medicina de la UA. La reunión está previsto que tenga lugar a las 19 horas en la Casa de las Brujas. «En este momento la Facultad de Medicina está en el segundo curso y sus estudiantes pasarán a tercero el próximo año y comenzarán las prácticas, muy reducidas a una serie de hospitales y, por tanto, con menores y peores instalaciones», ha manifestado el propio Mazón antes de la cita que protagonizará la próxima semana con la rectora de la UA.

En el Debate de Política General de la Comunidad Valenciana, que se celebró este miércoles, el presidente de la Generalitat expuso algunos de los argumentos que han llevado a su Consell a tomar la controvertida decisión de intentar eliminar el grado sanitario que se imparte en el campus de San Vicente del Raspeig. «Lo que le hemos propuesto a la UA y a la UMH, que ha accedido a sentarse en la mesa de diálogo cuando la UA quiera, es una estrategia sumatoria», manifestó antes de añadir que el Gobierno autonómico que él dirige tiene el propósito de que «los estudiantes de Alicante puedan tener las mismas oportunidades de prácticas en los mejores hospitales públicos y puedan compartir instalaciones». En ese mismo debate, el síndic del PSPV, José Muñoz, le afeó su postura por haberse allanado en el recurso presentado por la UMH contra el decreto de implantación de la titulación en la UA.

La tensión entre Mazón y Navarro ha ido en aumento en las últimas semanas. El jefe del Consell elevó el tono hacia la rectora la semana pasada, ya que le pidió a la máxima responsable de la institución académica que diga si quiere que sus alumnos de Medicina sigan haciendo prácticas «en dos hospitales privados o si quiere tener acceso a una economía de escala en la que los estudiantes puedan tener prácticas en un campus provincial que incluso la UMH se ha ofrecido a compartir», en alusión al campus interuniversitario de la salud, luego recalificado como «campus sumatorio», que ha venido anunciando en las últimas semanas. La rectora tampoco se mordió la lengua en el discurso que pronunció el jueves de la semana pasada en el acto de apertura del curso académico, en el que reprochó al Consell la «humillación pública» con Medicina y defendió el grado en la UA como «una apuesta que beneficia a toda la provincia».

Con este propósito, el de defender la autonomía universitaria, afrontará la máxima responsable de la institución académica la cita de principios de la próxima semana, un encuentro en el que volverá a defender el derecho de configurar su propio mapa de titulaciones. Desde la UA no se piensa renunciar al grado de Medicina, al igual que tampoco ha sentado bien que en las últimas semanas hayan aparecido declaraciones que han puesto en entredicho la calidad de sus docentes o de los estudios que se imparten en su campus.

La responsable de la institución académica volverá a defender la autonomía de las universidades

El encuentro servirá para analizar los posibles escenarios del fallo del TSJ y las prácticas en hospitales

Mazón y Navarro tendrán la oportunidad de analizar, entre otras cuestiones, los diferentes escenarios que puede deparar el fallo del TSJ y la situación de las prácticas de los estudiantes en los centros hospitalarios. «Desde la Generalitat reharemos el proceso desde el principio y garantizaremos los derechos del estudiantado», manifestó el jefe del Consell en el Debate de Política General. En este sentido, apostilló que la conselleria que dirige José Antonio Rovira está preparando los decretos para que los estudiantes no se queden en una situación de inseguridad jurídica en caso de fallo desfavorable para la UA.

La reunión entre Mazón y Navarro supondrá un nuevo episodio en una polémica que esta semana también ha llegado al Senado, con una pregunta de Compromís a la ministra Diana Morant. ■

Fernando Bustamante



El jefe del Consell saluda a la rectora de la UA, la pasada semana, en la apertura del curso a nivel autonómico.

Debate de política general. Votación de hoy

El futuro del grado sanitario y otras cincuenta propuestas alicantinas

B. CAMPOY

Más allá de la cita que protagonizarán Carlos Mazón y Amparo Navarro en la reunión que mantendrán el próximo lunes, la polémica por la decisión del Consell de eliminar el grado de Medicina en la UA también estará presente en las propuestas de resolución que se votarán este viernes en las Cortes Valencianas como cierre del Debate de Política General. Al margen de lo relacionado con el grado sanitario, los cuatro partidos con representación en el Parlamento autonómico —el PP, el PSPV, Compromís y Vox— han presentado más de un medio centenar de propuestas que abordan cuestiones que afectan directamente a la provincia de Alicante.

Tanto el PSPV como Compromís llevan a las votaciones de este viernes la situación de la UA. «Defender la autonomía universitaria y reivindicar la legitimidad del grado en Medicina de la UA, defendiendo sin ambigüedades el derecho del estudiantado matriculado en esta Universidad», se puede leer en el documento que ha registrado el grupo socialista. El partido del puño y la rosa también pone el foco en asuntos como la construcción de la Estación Central de Alicante, la llegada del TRAM a Elche o la puesta en marcha de una Oficina de Denuncias y Asistencia a las Víctimas de Violencia de Género en la ciudad ilicitana. Por su parte, Compromís también reclamará la gestión pública del Hospital del Vinalopó.

En cuanto al PP, entre sus propuestas de resolución aparecen la de renombrar a la estación de tren de Alicante con el nombre de Eusebio Sempere, el regreso de la Dama de Elche a la ciudad ilicitana, que las reglas del trasvase Tajo-Segura se sustenten en criterios técnicos o la ampliación del aeropuerto y su conexión ferroviaria.

Esta última cuestión, la de la ampliación del aeropuerto y su conexión ferroviaria, también aparece en las propuestas que ha presentado Vox para la provincia. Los ultras plantean igualmente la mejora de la autovía A-31 Villena y Alicante o el tercer carril de la A-7 entre Crevillent y Murcia. ■

Tribuna

La necesidad de formar médicos



FERNANDO TOMÁS MAESTRE GIL

Catedrático de Ciencia e Ingeniería Ambiental, Universidad de Ciencia y Tecnología Rey Abdullah (Thuwal, Arabia Saudí)

En estas semanas sigo desde la distancia, pero con mucho interés, todas las noticias sobre lo que está ocurriendo con el Grado en Medicina de la Universidad de Alicante (UA). En las distintas tribunas y entrevistas que se están publicando en estos días ya se han discutido numerosos argumentos de peso jurídicos, académico-educativos, administrativos, económicos y sociales que apoyan el mantenimiento y consolidación de este grado en la UA. No voy a repetirlos de nuevo ya que se han expuesto de forma clara por expertos en las distintas materias y no tengo nada más que aportar al respecto. Lo que sí me gustaría incidir en esta tribuna es por qué una universidad generalista y multidisciplinar como la Universidad de Alicante es idónea para impartir el grado y formar a nuevos médicos con un enfoque más multidisciplinar que en el pasado, algo que ya ha sido mencionado por la rectora, Amparo Navarro, pero que cuya importancia creo no se ha destacado lo suficiente.

Como la reciente pandemia de COVID-19 ha puesto dolorosamente de manifiesto, el abordaje de la salud ya no puede hacerse única y exclusivamente desde la óptica del estudio del funcionamiento del cuerpo humano y de sanarlo cuando enferma. En los últimos años, la Organización Mundial de la Salud está impulsando el concepto de «One Health» (Una Salud), un enfoque interdisciplinario que reconoce la interconexión entre la salud humana, la salud animal y la salud de los ecosistemas naturales que nos sustentan (algo tan importante como frecuentemente olvidado). Su premisa central es que la salud de las personas está estrechamente vinculada con la salud de los animales y del medio ambiente, por lo que los problemas de salud deben abordarse de manera integrada, teniendo en cuenta estos tres factores. El estudio de la salud humana y, por tanto, de la formación de los futuros médicos debe pues abordarse con un enfoque multidisciplinar en el que disciplinas como la medicina, veterinaria, biología, ecología, sociología, ciencia de datos y salud pública colaboren entre sí, para lograr soluciones más completas y efectivas a los desafíos presentes y futuros relacionados con nuestra salud.

> Mantener y fortalecer el Grado en Medicina en la UA representa una apuesta sólida por el presente y el futuro

Muchas enfermedades infecciosas que nos afectan tienen su origen en animales (zoonosis) y la cooperación entre médicos, veterinarios, zoólogos y ecólogos es fundamental para prevenir su propagación. Y quien no me crea o piense que la COVID-19 se ha inventado en un laboratorio pues que preste atención a los nuevos brotes de gripe aviar que están surgiendo en distintas partes del mundo o a otras zoonosis emergentes que ya nos están afectando. El deterioro ambiental, como la deforestación, el cambio climático y la pérdida de biodiversidad, está facilitando la aparición de enfermedades zoonóticas. Un ejemplo claro es la propagación de la Fiebre del Nilo Occidental, que ya está causando muertes y se transmite localmente en España. El cambio climático, además, ha permitido que mosquitos vectores de enfermedades previamente desconocidas en nuestro país, como el dengue y la malaria, establezcan poblaciones viables, incrementando el riesgo de transmisión. Comprender los factores ambientales que determinan el éxito reproductivo de estos mosquitos y predecir su futura expansión, tareas en las que trabajan ecólogos y zoólogos, resulta fundamental para enfrentar y mitigar estas amenazas emergentes.

Otras disciplinas, como la inteligencia artificial (IA), la biología y la ciencia de datos, están jugando un papel cada vez más relevante tanto en la investigación como en la práctica médica. Recientes avances muestran como la IA está permitiendo descubrir nuevos medicamentos a una velocidad desconocida e incluso nuevos antibióticos obtenidos a partir de secuencias de animales extintos que pueden revolucionar el tratamiento de numerosas enfermedades infecciosas. Y los algoritmos de IA están también revolucionando la práctica de especialidades médicas como la radiología, al predecir con asombrosa precisión de distintos tipos de cáncer que no son fácilmente detectables en las imágenes utilizadas por los radiólogos. Y es precisamente en el campus de la UA donde trabaja una de las principales expertas internacionales en este campo, Nuria Oliver. Y qué decir de la revolución «CRISPR», que empezó en un laboratorio de la UA gracias al trabajo del ilustre profesor Francis Mojica, y que está llamada también a revolucionar el tratamiento de muchas enfermedades de base genética y distintos tipos de cáncer. Tampoco conviene olvidarnos de las humanidades ni de disciplinas como la sociología, tan importante para abordar los efectos socioculturales derivados de las prácticas médicas como para abordar la desigualdad en el acceso a la salud (un tema clave que está recibiendo una creciente atención).

En mis tiempos de estudiante de Biología en la UA tuve la oportunidad de recibir clase en el Campus de San Juan por profesores afiliados a la Facultad de Medicina, una experiencia que recuerdo como altamente positiva para mi formación y de la que guardo muy gratos recuerdos. Que los estudiantes del Grado en Medicina de la UA se formen en un campus multidisciplinar, donde puedan interactuar, investigar y aprender junto a reconocidos/as expertos/as en ecología, zoología, microbiología, informática, sociología, biotecnología y especialistas en inteligencia artificial —por mencionar solo algunas disciplinas clave para el estudio de la salud en el siglo XXI—, es una ventaja inestimable para su formación. Mantener y fortalecer el Grado en Medicina en la UA no solo responde al sentido común, sino que representa una apuesta sólida por el presente y el futuro. Garantiza una formación de calidad para los médicos del mañana y, por lo tanto, constituye una inversión en el cuidado y mejora de la salud de la sociedad. ■

El Gobierno plantea medidas para los MIR ya previstas por el Consell

La ministra García sugirió contratarlos como interinos un día después del anuncio de Mazón

Rafa Arjones



Una pareja de sanitarios trabaja en un laboratorio alicantino

LLUÍS PÉREZ

La ministra de Sanidad, Mónica García, remitió una carta al conseller de Sanidad, Marciano Gómez, en la que le animaba a realizar una oferta de fidelización a los MIR cuya residencia finaliza el 24 de septiembre; son 568 en la Comunidad. Lo hace después de «seguir con atención» los procesos de oferta llevados a cabo por las distintas autonomías, las cuales están haciéndolo «con mayor o menor amplitud en su oferta y con condiciones diversas». La remitió a la Generalitat, pero también de forma generalizada al resto de autonomías.

García envía la carta para reclamar una serie de medidas que la Conselleria de Sanidad, en realidad, ya está impulsando y que, incluso, ha anunciado públicamente. Llama la atención que el equipo de la representante de Sumar afirme haber estudiado las acciones de las comunidades autónomas, pero inste a su vez a emprender acciones ya previstas. De hecho, el mismo presidente Carlos Mazón citó el miércoles -un día antes de la carta ministerial- la oferta de contratar como interinos a los 586 MIR. Lo hizo durante su discurso en el debate de política general. Por eso, la misiva de García causó «estupor» en el departamento dirigido por Marciano Gómez, el cual respondió por escrito a la ministra. En ella, se mostraba sorprendido porque «a escasos días de terminar la formación de los MIR», el ministerio les anime a emprender acciones. Y proseguía: «Como podrás comprender, esta propuesta está ya estudiada y planificada desde hace meses».

Otra de las propuestas de García era la articulación de contratos de tres años para los residentes. «Es preciso que tengamos la capacidad de retener su talento y dar continuidad a su relación laboral con nuestro sistema», expresaba la ministra. La Conselleria de Sanidad también ha habilitado esta opción. En junio, Gómez lo anunció para cubrir las plazas de difícil cobertura; una acción que implementará en 2025.

El déficit de médicos ha enfrentado al ministerio y la conselleria en los últimos meses. El conseller Marciano Gómez ha reclamado, en reiteradas ocasiones desde su toma de posesión, soluciones par paliar la falta de facultativos. Desde el ministerio, aseguran haber emprendido acciones: la financiación para el incremento de un 15 % de las plazas en el grado de Medicina y las plazas de Formación Sanitaria Especializada, gracias «al esfuerzo coordinado en todo el proceso de acreditación y oferta de plazas», aseguraba García en la carta remitida a las autonomías. Cabe recordar que García ha impulsado el aumento de las plazas MIR en la convocatoria para 2025. ■

A San Miguel, ni agua



TRIBUNA
JOSÉ VICENTE ANDREU

El agua y la energía siempre están en boca de todos por el gran impacto que tienen en la economía y en la vida de las personas. Muestra de ello es la guerra que se ha desatado en San Miguel de Salinas, donde el Ministerio de Transición Ecológica ha anunciado la instalación desde la AP-7, a la entrada del municipio y en la mejor tierra de riego de la comarca, de una planta solar de 200 hectáreas para abastecer de energía a la desalinizadora de Torrevieja tras su sonada ampliación. La expropiación de campos de limoneros y huertas sería la cara más amarga de esta decisión, que también se llevaría por delante viviendas de primera y segunda residencia. Casi nada.

Como era de esperar, los vecinos no tardaron en agitar las calles con pancartas que rezaban «Comeremos vatios» o «No regaréis con nuestras lágrimas». ¿Es que nadie se ha preguntado de qué van a vivir esas familias cuyo sustento económico principal es la agricultura? ¿Alguien ha pensado lo que supone que te expulsen de tu casa, de tu pueblo, prácticamente como si fuera un destierro?

A San Miguel «le tocan» de pleno muchas infraestructuras, sin que ninguna ayude de forma sustancial a su desarrollo; de hecho, parte del embalse de la Pedrera recae allí y los canales del trasvase Tajo-Segura le atraviesan, llegando a condicionar el progreso de su casco urbano. Sin embargo, sus campos tienen la dotación de riego más baja de todo el trasvase. Cuanto menos, curioso. Y por contexto, injusto.

Las tuberías y líneas eléctricas de la desaladora de Torrevieja cruzan de este a oeste y de norte a sur todo el término, ocupando espacios protegidos de alto valor ambiental en los que los agricultores tienen muy limitadas las posibilidades de cultivo y expansión. Resulta contradictorio que lo que no se le permite a unos se lo consienta el propio MITECO para conseguir sus objetivos. Es grave y hay que decirlo. Imagínate que te pongan una planta solar en la puerta de tu casa, que te quiten tus tierras de cultivo a cambio de promesas...

En vísperas de las elecciones, Teresa Ribera se comprometió con los vecinos a buscar una alternativa menos dañina para el municipio. Pero, a estas alturas, ¿quién puede creerse algo de esta señora? Lo único que ha llegado por escrito a San Miguel de Salinas desde ese ministerio ha sido un informe en el que le niegan el agua desalada de Torrevieja a su principal comunidad de regantes y conceden tan solo el 10 % de lo solicitado a la de Campo Salinas, la segunda de la localidad.

Los sanmigueleros, gente trabajadora a la que nunca nadie ha regalado nada, intentan procesar la situación surrealista que están viviendo. No salen de su asombro y tan solo esperan que esto sea un mal sueño del que pronto despertar. Quieren creer que la propuesta hecha en la sede del Senado por la hasta ahora ministra no acabe siendo solo humo y que el agua que se fabrica con la energía que allí se genera pueda llegar también a sus campos. La desalada de Torrevieja regará la huerta de Murcia y Almería, pero por sorprendente que pueda parecer, a San Miguel de Salinas, «ni agua». ■

José Vicente Andreu es presidente de ASAJA Alicante

Contra el periodismo falso



EL OJO CRÍTICO
FERNANDO ULL BARBAT

El reciente conjunto de medidas presentadas por el Gobierno de la nación dentro del plan de acción democrática anunciado hace unos meses por el presidente del Gobierno tiene, como objetivo principal, y entre otras medidas, una serie de cambios que establezcan lo que podría llamarse una ley de prensa del siglo XXI. La existente en España se remonta a la dictadura franquista y en la intención del Gobierno se encuentra la regulación de los medios de comunicación desde el punto de vista de su financiación y, al mismo tiempo, aplicar en España, regular de la manera más clara posible adaptándola al sistema español, la también reciente legislación europea aprobada después de la invasión de Ucrania por parte de Rusia con especial atención a la intromisión de ideas totalitarias en los países europeos a través de medios de comunicación digitales creados al efecto. Incluso se ha detectado el pago de cantidades de dinero a opinadores e *influencers* para que hagan publicidad de las ideas de extrema derecha o ultranacionalistas que tanta presencia están teniendo en los últimos años en las redes sociales.

Resulta evidente que las redes sociales y su falta de regulación por parte de las administraciones han propiciado un pozo sin fondo de desinformación que ha sido aprovechado por los propagadores de bulos, los conspiranoicos y los terraplanistas para extender la podredumbre ideológica y la ausencia de cultura entre aquellos que nunca leen un periódico, han sustituido la lectura de libros por series de televisión o creen que los telediarios mienten y esconden una supuesta verdad que sólo se puede encontrar en las redes sociales. Al mismo tiempo, desde que Pedro Sánchez es presidente del Gobierno, han surgido en España un sin fin de seudo medios digitales cuya única función es la de tratar de derrocar al Gobierno mediante la publicación de noticias sin ningún rigor de investigación o directamente falsas. Por eso veo muy necesario que se pretenda crear un registro público de acceso para todos los ciudadanos donde se pueda constatar de dónde obtienen el dinero necesario para existir todos estas páginas webs con a apariencia de medio de comunicación y para pagar a sus propietarios y directores su sueldo todos los meses. Nos llevaríamos alguna que otra sorpresa.

A mayor abundamiento hay que dejar bien claro que el sistema democrático tiene derecho a defenderse de todos los ataques que recibe a diario y que van destinados a restar su fuerza y sus valores. Creemos que vivir en democracia es normal y que se ha instalado en nuestras vidas poco menos que de forma espontánea. Sin embargo, un rápido vistazo a la historia de Europa de los últimos 200 años, y de manera especial al pasado de España, nos hace ver que el momento político actual así como su duración es una excepción en la historia de Europa que creo no somos conscientes de su excepcionalidad e importancia. De ello nos habla Guillermo Altares en su libro *Los silencios de la libertad* (Tusquets, 2023) cuando relata el largo y duro camino que ha tenido que llevar a cabo Europa para llegar a ser el espacio de libertad que, al paso que vamos, va camino de convertirse en un espacio libre único en todo el mundo junto a algunas países aislados como EE UU, Canadá o Australia, en contraposición al resto de países cercanos o no donde los derechos humanos son violentados a diario. No hay que olvidar que para llegar a ese espacio de libertad del que podemos disfrutar los europeos y de manera especial los españoles, millones de personas han sacrificado sus vidas o su libertad. Durante siglos vivir en Europa fue un auténtico horror por culpa de las luchas religiosas, el fascismo, el comunismo y reyes medio locos. En España, desde el rey Fernando VII hasta el dictador Franco, apenas se vivieron ocho o nueve años de libertad y de intento de establecer un sistema de libertades y derechos digno de llamarse así. La democracia nacida en 1978 en España es el periodo más largo que ha habido nunca en España en el que los españoles hayan tenido derechos y deberes a partes iguales.

Imagen de Fotolia



Como era de esperar la derecha española se ha lanzado en tromba a criticar esta futura reglamentación que el Gobierno implementará en breve plazo. Si hay alguien que se ha beneficiado de la basura periodística en España ha sido el Partido Popular, Vox y algún partido minoritario de reciente creación. Se dice que la comida basura es muy adictiva para cierta clase de personas. También lo es el periodismo *fake* basado en bulos y mentiras puesto que permite sacar a la luz los demonios y los complejos de inferioridad sin ningún límite. No puedo evitar recordar el complot que surgió en los últimos años de gobierno de Felipe González entre el Partido Popular y varios medios de comunicación por el que pactaron llevar la democracia a sus límites con tal de hacer caer a González tal y como alguno de sus integrantes reconoció. Se les llamó el sindicato del crimen. ■

Fernando Ull Barbat es licenciado en Derecho

Tropezar dos veces en la misma piedra



TRIBUNA

MIGUEL ÁNGEL GOBERNA

Aunque se ha escrito mucho y bien últimamente acerca de la segunda segregación de Medicina de la Universidad de Alicante (UA), permítanme analizar cuatro facetas del último conflicto entre la Generalitat Valenciana gobernada por el PP y la UA.

Primera segregación de Medicina

Empezó el curso 1996-97 de la UA con el desembarco de los cargos políticos del PP encabezados por el presidente electo Eduardo Zaplana en el acto de apertura de curso. A sabiendas de que el protocolo universitario otorgaba al rector Pedreño -considerado afín al PSOE- la presidencia del acto de principio a fin, Zaplana consideró un agravio que Pedreño le negara la última palabra, negativa a la que siguió la espantá de la comitiva. Este *casus belli* artificial fue su pretexto para la ley de creación de la Universidad Miguel Hernández de Elche, publicada el 27/12/1996, que contemplaba la transferencia de la Licenciatura en Medicina y de la Diplomatura en Estadística a la nueva universidad. Nos pareció una inocentada que le dieran a la UMH el nombre del poeta comunista oriolano Miguel Hernández. El beneficio para el PP fue conquistar (en 2011) la anhelada Alcaldía de Elche y para Camps que la nueva UMH le permitiera defender una tesis doctoral ¡secreta!

Creación de Matemáticas

La Facultad de Ciencias de la UA propuso, por iniciativa de los profesores de Estadística que optaron por permanecer en ella, la creación de una nueva Licenciatura en Matemáticas, argumentando que la necesitaba la cuarta provincia más poblada de España. Las medidas de presión adoptadas -asambleas, encierros, artículos de prensa, entrevistas radiofónicas, etc.- surtieron el efecto deseado el 21/9/1997, como atestiguaba el titular a toda página de INFORMACIÓN: «La Universidad de Alicante gana la batalla para conseguir Matemáticas». También ganaron los jóvenes alicantinos con vocación científica, así como la economía alicantina, que dispone ahora de capital humano para desarrollar proyectos empresariales intensivos en matemáticas.

Recuperación de Medicina

Hace dos años la UA solicitó, y el Gobierno de Puig aceptó, recuperar los estudios de Medicina con sólidos argumentos de demanda social. En efecto, después de la creación de Medicina en la UA, la oferta de ese grado en las universidades públicas valencianas (la de Valencia, la de Alicante, la UJI de Castellón y la UMH de Elche) es de 120 plazas por millón de habitantes en la provincia de Alicante; 149, en la de Castellón; y 180, en la de Valencia. Es más, si incluimos a las dos universidades privadas que operan en la Comunidad (el CEU y la Universidad Católica San Vicente Mártir), dichos ratios son de 120 en la provincia de Alicante, 271 en la de Castellón y 278 en la de Valencia. Es decir, que los estudiantes alicantinos de Secundaria siguen teniendo mucho más difícil (más del doble) cursar Medicina en su provincia de residencia que sus coetáneos castellonenses y valencianos.

La segunda segregación

Como a la UMH no le apetece competir con otra universidad pública en los estudios de Medicina y el Gobierno de Mazón desea privatizarlos, acordaron denunciar la ley de creación de Medicina en la UA y allanarse en la querella, respectivamente, sembrando así la incertidumbre y el enojo en diferentes colectivos. Incertidumbre entre los profesores, dos promociones de estudiantes de Medicina en la UA, los aspirantes a serlo (actualmente en institutos y colegios alicantinos), así como en sus respectivas familias. Enojo en profesores, alumnos y exalumnos de la UA (con excepciones como Zaplana y Mazón) por el deterioro del prestigio de su universidad, que es lo que tratan de medir los rankings de universidades. Así, según el recientemente publicado ranking de Shanghai 2024, las universidades de Valencia, Alicante, y Castellón están entre las 1.000 primeras del mundo (de las 35.000 evaluadas), mientras que las otras tres arriba mencionadas no lo están (de hecho, la Universidad de Navarra es la única privada española entre las 1.000 primeras). En este ranking, la UA está penalizada por no haber contado con estudios de Medicina hasta el curso pasado, por la simple razón de que son los médicos quienes más suelen publicar en las revistas con mayor peso en la elaboración de dicho ranking, como Nature y Science.

Falta saber si la promesa del presidente Carlos Mazón de crear un «campus sanitario interuniversitario» (probable eufemismo de «fusión por absorción») -sin precedente conocido en el orbe, pero muy jaleada por sus turiferarios- bastará para sofocar la previsible movilización de los afectados durante los próximos meses. ■

Miguel Ángel Goberna es profesor emérito del Departamento de Matemáticas de la UA

Dejar de viajar

Las vacaciones ya no son para hacer nada y descansar, sino que se han convertido en lo que da sentido a los otros once meses del año



TRIBUNA

AGNÈS MARQUÈS

Ahora que ya han pasado unos días desde la *rentrée* laboral hay que decir que se agradece que las conversaciones se vayan volviendo rutinarias: que si ya ha llegado el frío, que si qué mal he dormido, he ido a un restaurante muy bueno etc. Y que hayamos superado ya el: ¿y tú a dónde has ido estas vacaciones? Porque vivimos de tal manera que en vacaciones tenemos que salir corriendo hacia algún sitio, alejarnos físicamente de donde vivimos. Cuantos más aviones, escalas y vacunas tengas que ponerte, mejor. Quizá me he perdido algo: ¿regalan algo en Bali? ¿Y en Tailandia? Por saber.

Las vacaciones ya no son para hacer nada y descansar, sino que se han convertido en lo que da sentido a los otros once meses del año. Quizá esta necesidad de que las vacaciones valgan la pena y nos hayan servido para descubrir rincones remotos y gentes que comen cosas que nuestros intestinos no toleran es debido a que nada de lo que hacemos el resto del año nos estimula de verdad. La frase de Lennon, la vida es lo que pasa mientras estamos haciendo otros planes. Admiro a los que ya saben el rincón del mundo a donde irán el año que viene, admiro esa capacidad de planificación para salir corriendo.

Después de batirnos por quien ha hecho el viaje más largo, más lejos y más auténtico (porque la autenticidad es el caviar del viajero, aquellos del «estábamos solos», estos siempre intervienen los últimos en la conversación de los viajes) volvemos a lo de siempre. Porque, a pesar de que pasen los años, acabamos volviendo a lo de siempre: ¿has visto lo de Broncano? Un duelo entre dos formatos masculinos en el *prime time* televisivo, nada nuevo de verdad. Más de lo mismo, de hecho. Pero bueno, entretenidos y con la esperanza de ir llenando la cuenta bancaria para el próximo viaje nos olvidaremos que, huyendo hacia otros sitios, reproducimos lo que nos pasa aquí: exceso de turistas, pérdida de identidad de las ciudades, cortados a tres euros, establecimientos históricos que cierran, paraísos naturales impracticables, contaminación, expulsión.

Quizá, poco a poco, debamos ir pensando que esto de viajar en plan Willy Fog debe pasar de moda, que no pasa nada por no conocer regiones lejanas, que los documentales del National Geographic están muy bien hechos y son mejores que los programas donde se pregunta por la ropa interior al invitado del día, y que la aventura más radical está en casa, en lo diario y en lo local. Y en el misterio de saber que formamos parte de un mundo maravilloso que jamás podremos conquistar. Poco a poco, quizá, poner el freno. ■

Agnès Marquès es periodista

INFORMACIÓN

EDITORIAL PRENSA ALICANTINA S.A.U.
Director gerente: Ángel Angulo
Directora comercial: Cristina Ripoll
Distribución: Val Disme, S.L.
Impresión: Localprint, S.L.

REDACCIÓN DE INFORMACIÓN
Director: Toni Cabot. **Subdirectora:** Mariola Sabuco. **Redactores jefes:** Mercedes Gallego, María Pomares y Rogelio Fenoll. **Jefes de sección:** Francisco J. Bernabé, Rafa Arjones, Manuel Alarcón, Gregorio Bermúdez, Carmen Lizán, Lorena Gil y Carolina Pascual.

Depósito Legal
Alicante: A 2-1954. ISSN 1131-8309
Elche: A 2-1954. ISSN 1131-82600
Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Vía recta



LE FUMOIR

JAVIER PUGA LLOPIS



La ciudad vieja de Damasco es una ciudadela a franjas, que recuerda en algo al conjunto albinegro del Duomo de Siena. Frente a la esplendorosa Mezquita de los Omeyas, se extiende un zoco cubierto, que protege a vendedores y clientes del sol totalitario del verano. El clima es seco, y recuerda al de Madrid. Damasco no tiene la vibración incesante de El Cairo, pero tampoco la molicie de otras ciudades árabes. Se trabajaba en ella para vivir, aunque estos últimos tiempos vinieron recios y hay que hacer horas extra para ganarse el jornal. Esta tarde, en sus callejas, reina un silencio sólo roto por el rumor saltarín de los dados y las fichas de «taula», el backgammon local al que tan aficionados son los damascenos. Los vendedores no acosan al visitante. Como mucho preguntan curiosos de dónde es uno y le dan la bienvenida en español. El recuerdo de riadas de turistas por el zoco queda ya algo lejano tras el horrendo paréntesis de la guerra. Lo peor de las guerras son las posguerras, como bien sabemos en España. Los retratos del Presidente, del «rais», son ubicuos en la medina. El zoco siempre está con el Gobierno. Es el pulso del país. Las gentes que lo habitan y transitan dan idea de una raza de fenotipos variados. Los hombres muestran un cierto cansancio en su rostro, como si la vida se les estuviera haciendo demasiado onerosa, pero su elegante dignidad no admite derrota. Las mujeres parecen algo más alegres, y rezuman una dulzura que alguno podría confundir con seducción, pero que no lo es necesariamente. Son de natural amables y acumulan gracia y belleza. Una banda de jóvenes chiíes, totalmente vestidos de negro, pasa junto a mí celebrando la fiesta de «Arbaín». Imponen con sus bigotes y sus barbas hirsutas. Se dirigen al Mausoleo del Bautista («Yahia», en árabe) en la Mezquita, venerado por su secta. Les sigue una banda de niños de mirada algo desafiante e inocencia largo tiempo perdida. Niños sin infancia. Uno porta una bandera negra con una inscripción kúfica. Dos de ellos, de apenas 10 años, fuman. Recuerdan al protagonista de «Los 400 golpes» o a los del cine quinqui español de los 70. Damasco es una ciudad bíblica a las que sus habitantes llaman «Sham», que es como también se conoce al país en dialecto sirio. Su ciudad vieja es de origen romano, con un decumano que se denomina «Vía recta» y un cardo que el tiempo y la construcción han difuminado. Tras una puerta algo desvencijada, se abre un patio que es un café, donde jóvenes de buen aspecto fuman narguilé y beben tés y zumos. Suena música árabe y el ambiente es chic. Parecen tener todo el tiempo del mundo. No habita en este lugar el hedonismo desbordado de Beirut, pero sí un amor tranquilo por la vida, un «*shweia, shweia*» («poco a poco») existencial. Uno puede observar en sus ojos, a un tiempo, la aceptación de la desgracia vivida y la vitalidad como Victoria definitiva, dos caras de la misma moneda. La mirada del sirio no parece encerrar malos sentimientos. Circulando en coche por las afueras, en un recodo de la autopista cubierto de yerba, las familias se agrupan relajadas en pequeños corros, en torno a un infiernillo donde hacen de comer. En ese cuadro de Manet suburbano, las mujeres, veladas y sonrientes, se sientan, pudorosas, sobre sus talones. Los hombres fuman mientras los niños corretean entre los distintos grupos ahí arracimados. Lo que veo me da que pensar. La gente parece, pese a todo, feliz, y uno no puede dejar de preguntarse si ello es resultado de la alegría que procura haber sobrevivido a una guerra, o si se trata de espíritus más elevados que el mío, de almas más desarrolladas que nuestra torturada alma occidental, presa de una pertinaz ansiedad e insatisfacción que intentamos calmar con diazepam, viajes y cursos de yoga. Quizá todo es mucho más fácil, y el secreto de esa serenidad vital de los sirios es no haberse apartado nunca de lo esencial, de la sencillez, de una conjugación adecuada de la idea de tiempo con la de vida, de esa vía recta que perfila el viejo Damasco y el alma de los que la habitan, herederos de casi tres mil años de Historia y de las lecciones que ésta trajo consigo. ■

CARTAS

El tiempo climático y la naturaleza

Francisco Javier Sotés Gil

Los seres humanos, es decir, algunos científicos, han ideado inventos para conocer la llegada de los huracanes, tifones, terremotos, etcétera. Los satélites ayudan así también al ser humano. No obstante, el ser humano, antes de esta diversidad científica, se guiaba por algunos seres vivos, como las abejas que acuden al panal antes de que empiece el mal tiempo, y si al final del verano y en otoño están más activas es presagio de que el invierno será frío. Nos dicen los entendidos que viven en el campo que lloverá si se bañan las palomas y las vacas se tumban. Nos dicen también que las golondrinas y murciélagos vuelan más bajo de lo habitual, cuando baja la presión admosférica, pero vuelan más alto si se avecina tormenta, y que lloverá al atardecer si las vacas no van a pastar por la mañana. Son maneras rudimentarias que presagian el tiempo, pero así lo viven algunas de las personas que viven en medios rurales y se dedican al pastoreo y a la apicultura. ■

Las cartas que los lectores envíen a esta sección deberán ser originales y exclusivas y no excederán de 250 palabras mecanografiadas. Se pueden enviar a **lectores@informacion.es** o, por correo ordinario: **Cartas al Director, Avda. Dr. Rico, 17. 03005 Alicante.** Es imprescindible que conste el nombre y apellidos, domicilio, teléfono y número de DNI o pasaporte. INFORMACIÓN se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno.

LA VIÑETA DE ENRIQUE



Alicante: Avenida Doctor Rico, 17. 03005 Alicante. 965 989 100. Suscripciones 965 989 111. Redacción: redaccion@informacion.es Redacción web: web@informacion.es Publicidad: publicidad@informacion.es **Elche:** Obispo Tormo, 2. 03202 Elche. 965 450 316. elche@informacion.es **Alcoy:** San Lorenzo, 1. 03800 Alcoy 965 543 807. alcoy@informacion.es **Ediciones:** provincia@informacion.es / benidorm@informacion.es / elda@informacion.es / vegabaja@informacion.es

Síguenos en:
Facebook: @diarioinformacion
Instagram: @informacion.es
X: @informacion_es
www.informacion.es

Información TV
Doctor Rico, 17. 03005 Alicante. 965 989 100. www.informaciontv.es Correo del departamento comercial: publicidad@informaciontv.es

Agricultura provincial

La sequía reduce la cosecha de oliva un 70 % y causa pérdidas de 40 millones

El precio del litro de aceite en origen baja un 20 % tras los incrementos del último año por la mayor producción prevista en Andalucía ● En países productores como Grecia y Marruecos el producto es raquítico este año

MIGUEL VILAPLANA

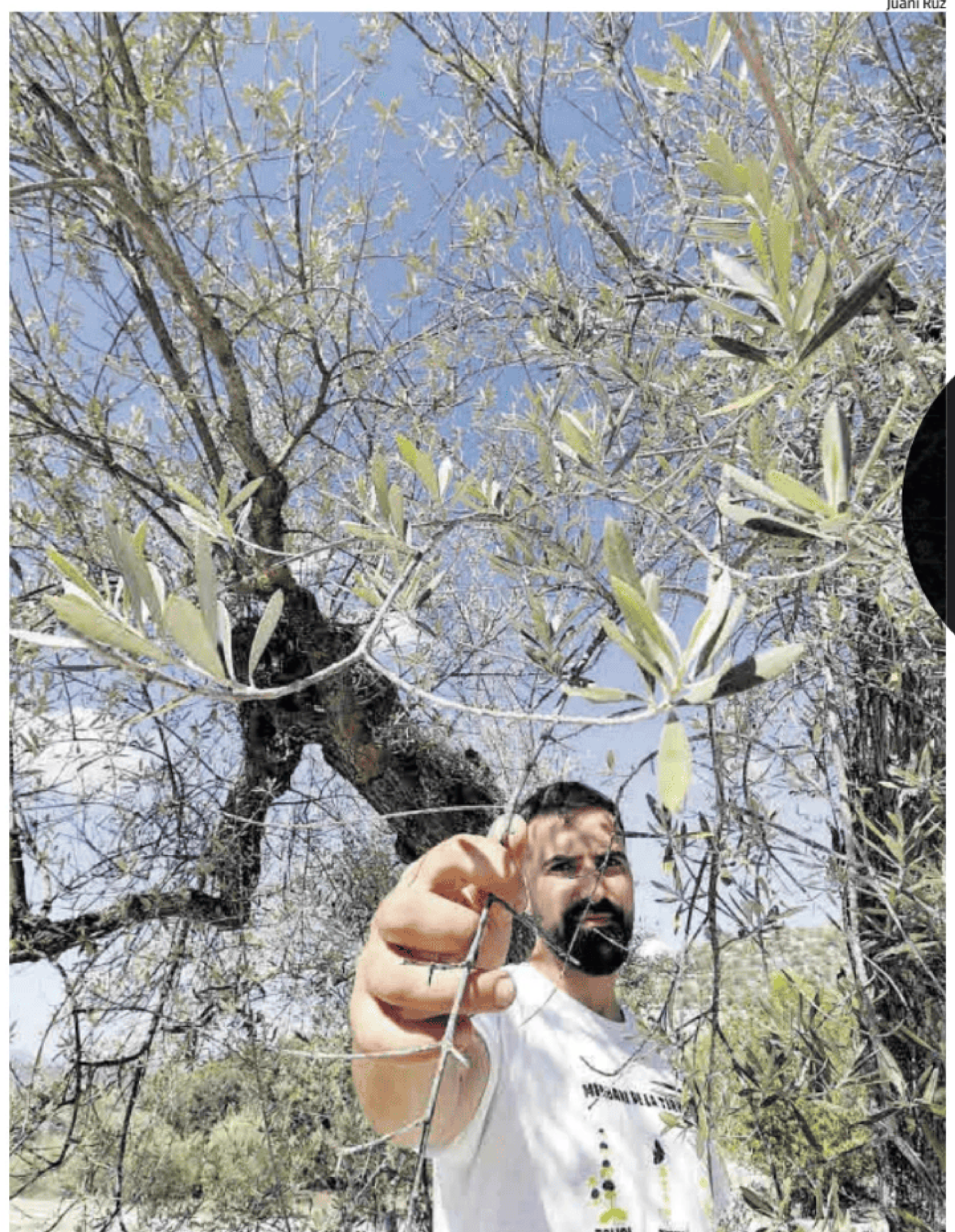
Los cultivos de la provincia de Alicante vienen encadenando un desastre tras otro como consecuencia de la sequía, hasta el punto de que prácticamente todos han sufrido mermas por esta razón. El último en sumarse a esta desesperante lista ha sido la oliva, cuya cosecha se ha reducido un 70 %, generando pérdidas que se situarán alrededor de los 40 millones de euros. Todo en un contexto en el que los precios del aceite en origen, debido a la mayor producción que se espera en Andalucía, se han reducido un 20 % tras los fuertes incrementos del último año. Pese a todo, continúan moviéndose en niveles elevados.

La del año pasado fue una muy buena campaña para los productores de aceite de oliva de la provincia. Y es que después de encadenar varias campañas desastrosas, la baja cosecha que se registró en Andalucía propició que los precios se disparasen, hasta alcanzar niveles tres veces superiores a los que se venían manejando hasta ese momento. De eso se aprovechó el territorio alicantino, que al contrario que el andaluz, recolectó más de media cosecha, lo que generó unos rendimientos económicos elevados.

La situación, sin embargo, ha cambiado de manera radical esta campaña, donde los acontecimientos se están produciendo a la inversa. Y es que mientras en Andalucía se espera un aumento notable de la producción, en la provincia ha sucedido justo lo contrario. Así lo señala Hugo Quintanilla, productor de la firma Señoríos del Relleu y representante sectorial de Asaja, quien explica que en los campos alicantinos apenas se recolectará el 30 % de una cosecha normal. «La sequía -explica- ha hecho mella sobre los olivos, que apenas han podido dar frutos. Las últimas lluvias, muy irregulares por otra parte, ya han llegado tarde en términos de producción».

Así las cosas, en esta campaña apenas se podrán recoger 20 millones de kilos, lo que impedirá aprovechar unos precios que, al menos de momento, se mantienen elevados. Según Quintanilla, «en la actualidad se están pagando siete euros por kilo de aceite, cuando llegaron a alcanzarse los nueve euros. En cualquier caso, y pese a la reducción, se siguen manteniendo en niveles elevados, porque si bien es cierto que en Andalucía habrá más cosecha, en toda la zona de Levante, al igual que nos sucede a nosotros, va a ser bastante raquítica. Lo mismo ocurre en otros países productores, como Grecia o Marruecos».

Juani Ruz



Un olivo sin ninguna producción en el término municipal de Millena, dentro de la comarca de El Comtat.

Las cifras

7
Euros se están pagando en la actualidad por el kilo de aceite de oliva

20
Millones de kilos de aceitunas se recogerán en la provincia de Alicante tras el fuerte descenso de la producción

La Unió reclama una adaptación de la PAC a las condiciones del cultivo en la Comunidad

Con todo ello, se calcula que las pérdidas para los olivareros de la provincia de Alicante van a rondar los 40 millones de euros.

Desde La Unió, el responsable del sector, Enric Simó, explica que el descenso de la cosecha en el conjunto de la Comunidad Valenciana también va a rondar el 68 %, con la consiguiente pérdida de ingresos por parte de los agricultores dedicados a este cultivo.

Para compensar estas bajas producciones y también la pérdida de superficie acogida a la Política Agraria Común (PAC), esta organización agraria ha solicitado a la Conselleria y al Ministerio de Agricultura que adapten la propia PAC a las condiciones específicas del olivar de la Comunidad Valenciana. «Es imprescindible una revisión de esta política para garantizar la viabilidad de un cultivo clave para nuestra economía rural», enfatiza Simó.

La superficie del olivar acogida a la PAC, añade, ha caído un 2,72 % entre 2023 y 2024, pasando de las 46.133 hectáreas a 44.880. Este descenso contrasta con el incremento del 0,87 % a nivel nacional y refleja, subraya el representante de La Unió, «un desajuste estructural que deja a los olivareros valencianos en desventaja frente a otras comunidades autónomas». Lo que se reclama es un reequilibrio de las ayudas al olivar para que contemple todas las realidades productivas existentes en España. ■

Finanzas

El Sabadell abona 429 millones en dividendos en plena opa del BBVA

La presidenta de la Comisión de Competencia reclama «paciencia» y asegura que sus técnicos analizan la operación con «absoluta independencia»

A.SALA/P.ALLENDESALAZAR
Barcelona/Madrid

En plena oferta de compra hostil (opa) del BBVA, el Sabadell pagará a los accionistas un dividendo a cuenta de ocho céntimos por título a partir del 1 de octubre, lo que supone un desembolso de 429 millones de euros, el 33% más que la remuneración en efectivo satisfecha con cargo a los resultados de 2023. Esta remuneración, que se produce en un momento de reproches entre ambas entidades por la operación que pretende llevar a cabo la entidad de origen vasco, supone una rentabilidad del 4% sobre la cotización actual del banco presidido por Josep Oliu. Tienen derecho a dicha retribución todas las acciones compradas hasta el 26 de septiembre.

El pago forma parte de los 2.900 millones a cargo de los ejercicios de 2024 y 2025, que ya anunció el banco y que es equivalente a 53 céntimos por título y «cerca el 28% sobre la cotización actual». Esta primera remuneración de ese ciclo supone «solo el 15% del total previsto para el periodo». El banco había estimado inicialmente que los dividendos ascenderían a 2.400 millones, pero decidió elevarlos a 2.900 millones tras los resultados récord de primer semestre de este año. Oliu asegura que «el consejo de administración del Sabadell confía en las excelentes perspectivas de mejora de la rentabilidad para los próximos años, así como en la plena capacidad para generar valor a largo plazo para sus accionistas.

Alejandro Martínez Vélez/EP



César González-Bueno, CEO del Sabadell, en una imagen de archivo.

Los dividendos anunciados forman parte de la política que combina una retribución recurrente con cargo a los resultados entre el 40% y el 60% del beneficio obtenido («pay-out»), más la distribución de todo el capital CET1 (el básico del banco) que exceda el 13%. Una vez que finalice el ejercicio, el consejo presentará a la junta de accionistas la propuesta de dividendo final, así como la distribución del exceso de capital, incluyendo el importe equivalente pendiente de ejecución del programa de recompra de acciones anunciado en abril pasado, que quedó suspendido tras lanzar el BBVA una «OPA hostil».

Paciencia e independencia

Por su parte, la presidenta de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), Cani Fernández, reclamó ayer la «necesaria paciencia y el necesario respeto al trabajo de los técnicos» que están analizando la posible concentración entre ambos bancos. El dictamen del organismo -que puede aprobar, aprobar con compromisos y/o condiciones, o prohibir- es clave para el futuro de la operación. «Desde luego, lo que no vamos a dejar de hacer es aplicar el rigor técnico que siempre hemos aplicado», advirtió durante una comparecencia en el Congreso, en la que defendió que sus inspectores trabajan con «absoluta independencia y con criterios técnicos». ■

Turismo

Hoteles Servigroup renueva imagen corporativa y estrena logotipo

El diseño está inspirado en el escudo heráldico de su fundador José María Caballé Horta y busca expresar un compromiso con la innovación

INFORMACIÓN



El nuevo logotipo basado en el escudo heráldico de José María Caballé.

M. V.

Una vuelta a los orígenes desde el presente. De esta forma se explica el lanzamiento de la nueva imagen corporativa de Hoteles Servigroup, la última novedad de la cadena hotelera en su constante evolución por mantenerse a la vanguardia del sector del alojamiento turístico a nivel internacional. El diseño está inspirado en el escudo heráldico del fundador de la compañía, José María Caballé Horta, y busca expresar al mismo tiempo un compromiso con la innovación.

Según explican desde la empresa, José María Caballé Horta fundó Hoteles Servigroup en el año 1969, trasladando durante estos años sus valores personales y profesionales al día a día de cada hotel que integra la compañía: «Somos una empresa cercana, en la que sabemos del enorme valor de las personas que prestan cada servicio, por pequeño que sea, dentro de un hotel. El turismo es la industria de la felicidad, donde se ha de trabajar con las personas por encima de los números. Esto nos distingue de otro tipo de compañías, que surgen a su vez de otras compañías, en las que todo está estandarizado a nivel internacional».

Servigroup está formada por 18 hoteles repartidos en la costa mediterránea -además un establecimiento situado en Colombia y bautizado como Hotel Benidorm- que cuentan con alrededor de 10.000 camas y 2.000 trabajadores. ■

INFORMACIÓN



Daniel Torregrosa, CEO de Aligrupo Business Opportunities.

Acuerdo estratégico

La alicantina Aligrupo entra en el accionariado de GED Capital

La compañía especializada en la gestión de patrimonio refuerza con esta operación su política de diversificación de fondos

M. VILAPLANA

Aligrupo Business Opportunities ha pasado a formar parte de la sociedad GED Capital, grupo de capital privado especializado en el segmento del lower/mid-market (mercado medio-bajo) en España y Portugal. La incorporación del grupo alicantino se produce gracias a la participación en la ampliación ofertada por GED Capital por el valor del 25 % de su capital realizada hace semanas. De esta manera, el family office Aligrupo continúa con su senda de diversificación de fondos, su apuesta por inversiones estratégicas en mercados y actividades punteras y en el desarrollo de alianzas con socios de amplia experiencia y reconocido prestigio.

Aligrupo decidió participar en el proceso de ampliación de capital que se enfocó a un grupo muy reducido de candidatos, cercanos al ecosistema de GED Capital y partícipes en los fondos de la gestora, entre ellos el grupo alicantino. Junto a Aligrupo, en esta ampliación de capital controlada han participado distintos family offices. Del mismo modo, en la ampliación de capital también han participado los socios actuales de la gestora, quienes continúan manteniendo la mayoría en el capital.

El CEO de Aligrupo, Daniel Torregrosa, ha explicado que Aligrupo y GED llevan colaborando juntos desde hace años. Torregrosa considera que la línea de GED coincide plenamente con la senda de trabajo e inversiones de Aligrupo, lo que hace muy fácil la entrada en el accionariado porque «compartimos una misma filosofía de trabajo y la sensibilidad por los mismos sectores en donde centrar nuestros esfuerzos».

Aligrupo es una family office dedicada a la gestión de patrimonio, que tiene actividades muy diversificadas en diferentes sectores. En su cartera de actividades, Aligrupo participa en el sector de la promoción inmobiliaria, la gestión de activos inmobiliarios de diferentes naturalezas, la gestión financiera y la participación empresarial.

Inyección

Esta inyección de capital permitirá a GED Capital reforzar su posición de liderazgo dentro del segmento lower/mid-market español. Los nuevos recursos obtenidos se reinvierten en su totalidad en el negocio, garantizando el desarrollo y el crecimiento sostenible de la gestora en los próximos años.

Con la operación, se busca escalar el tamaño de los próximos fondos de las estrategias actuales, que se irán levantando en los próximos meses. De acuerdo con esto, próximamente se va a apoyar el lanzamiento de un fondo de growth capital monotemático y específico de healthcare, junto con una gestora especializada en la industria.

Asimismo, se dotará de nuevos recursos a la estructura corporativa de la gestora, de cara a sostener el plan de crecimiento previsto y con el objetivo de reforzar áreas clave como relación con inversores, sistemas-IT, ASG, asesoría jurídica y los propios equipos de inversión.

La ampliación de capital forma parte del plan de expansión de la firma, con el que se quiere impulsar su proceso de internacionalización explorando la posibilidad de apertura de nuevas oficinas en determinadas ciudades europeas. Este hito es clave y permitirá a la gestora incrementar la creación de valor para los accionistas de manera sostenible en el tiempo.

GED Capital destaca por su estrategia diversificada multiactivo a través de tres verticales: el área de Private Equity, con las estrategias de Buyout, Healthcare y Secondaries. El área de Infraestructuras, con vehículos tanto de inversión privada como de inversiones públicas con Fondos Estructurales y de Inversión Europeos. Y el área de Venture Capital que, con fondos en España y Portugal, centra su inversión en startups y emprendedores que promuevan el avance tecnológico y digital. Estas tres actividades, que suman más de 1.000 millones de euros bajo gestión, se verán reforzadas con la ampliación de capital. ■

Agricultura

Los citricultores andaluces preparan otra Intercitrus al margen de Valencia

La entidad tendrá sede en Sevilla y actuará al margen de la asociación

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ

Productores citrícolas de Andalucía -territorio que superará a la Comunitat Valenciana en producción de naranjas durante la campaña 2024/2025- abogan por impulsar una nueva interprofesional naranjera al margen de Intercitrus -constituida hace tres décadas en la capital del Túria- dada la inoperatividad, falta de presupuesto para promocionar al sector y los conflictos internos de una entidad de la que forman parte el comercio (a través del Comité de Gestión de Cítricos), industrias, así como algunas organizaciones agrarias. Como se recordará, la federación de cooperativas agrarias decidió abandonar Intercitrus el pasado mes de julio debido al permanente bloqueo a la aprobación de un contrato homologado de compraventa de cítricos para los agricultores ante la negativa de las empresas privadas y la falta de fondos para promocionar el consumo, tanto en España como en la Unión Europea (UE).

Asaja Andalucía decidió abandonar Intercitrus en 2021 y ahora quiere dar un paso más con la propuesta de creación de una nueva interprofesional, que tendría sede en Sevilla y actuaría al margen de la organización constituida en Valencia y que en teoría aglutina los intereses de todo el sector de España, tanto de la Comunitat Valenciana, como de Andalucía, Murcia y Cataluña: los territorios naranjeros de España. Intercitrus acaba de elegir presidente a Celestino Recatalá, a la sazón vicepresidente de AVA-Asaja. Se trata de un cargo rotatorio -con un año de vigencia- designado entre los representantes que forman la entidad. Catalá tiene entre sus objetivos reflotar una organización rota y sin recursos, aunque no lo tiene fácil. Prueba de ello es este nuevo anuncio de Asaja-Andalucía de poner en marcha otra Intercitrus y de la que el Ministerio de Agricultura todavía no se ha pronunciado ni a favor ni en contra.

Según datos del Ministerio de Agricultura, el consumo de naranja en los hogares españoles ha pasado de los más de 21 kilogramos por persona al año de 2013 a los 11,88 que se registraron en 2023. No llegamos ni a un kilo por persona y mes. Estos datos han hecho saltar todas las alarmas. Es muy difícil de entender este retroceso cuando los españoles en general «cuentan con la mejor naranja del mundo de kilómetro cero», según Asaja, y cuando en todas las encuestas de opinión la preocupación por la salud y la nutrición ocupa en la actualidad un lugar preeminente.

El traslado de Intercitrus a Sevilla es la principal reivindicación que ha manifestado Asaja-Andalucía a la Consejería de Agricultura y al resto de organizaciones del sector en la reunión de la Mesa de los Cítricos, que se ha celebrado esta semana en la capital hispalense. ■

INFORMACIÓN



Reunión de dirigentes de Intercitrus con Carlos Mazón.

JORNADA DE ECONOMÍA CIRCULAR



Salvaguardar la salud del planeta, objeto de análisis en el VI Ecoforum

Odile Rodríguez de la Fuente y Álex Dakov intervendrán en las conferencias centrales de la nueva edición del foro que se celebrará el 2 de octubre en el Paranimf de la Universidad Jaime I de Castelló

EVA COLOM

El próximo 2 de octubre, el Paranimf de la Universitat Jaume I acoge la sexta edición del Ecoforum, el foro de la economía circular y la lucha contra el cambio climático que congrega, cada edición, a buen número de expertos en materia de sostenibilidad y medio ambiente.

El periódico Mediterráneo y la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat Valenciana, en colaboración con la Diputación de Castellón, los ayuntamientos de Castelló, Vila-real, la Vall d'Uixó, Orpesa, l'Alcora y la Universitat Jaume I, organizan la sexta edición del evento en el que tomarán parte responsables de destacadas empresas y entidades de la provincia, como Reciplasa, Iberdrola, bp, FCC Medio Ambiente, Simetría Grupo, Fobesa, además del puerto y aeropuerto de Castellón, entre otros, que analizarán la importancia de la preservación del entorno, la biodiversidad y el respeto por el medio ambiente en las acciones impulsadas tanto desde las instituciones como por parte del tejido empresarial provincial.

Sostenibilidad

Odile Rodríguez de la Fuente y Álex Dakov realizarán las conferencias centrales de la jornada. Se trata de dos profesionales de reconocido prestigio en sus respectivas áreas y con experiencias vitales muy interesantes, que a buen seguro cautivarán a la audiencia.

Rodríguez de la Fuente es licenciada en Biológicas y Producción de Cine, y una apasionada de la ciencia, gracias a la influencia de su padre, el divulgador ambientalista Félix Rodríguez de la Fuente. En el año 2004 creó la fundación que lleva su nombre y de la que ha sido directora durante más de 15 años. En los últimos tiempos ha liderado proyectos publicados en varios soportes, como el libro *Félix: el hombre en la tierra*, de la editorial Geoplaneta, y otra entrega titulada *Clima de cambio*, destinados a concienciar sobre la importancia del cuidado del entorno.

Por su parte, Álex Dakov, emprendedor experto en sostenibilidad, centra sus esfuerzos en despertar la conciencia general para dejar un futuro más sostenible a las generaciones venideras. A lo largo de su vida ha trabajado organizando eventos, festivales, fiestas, espectáculos,... y tras viajar al Amazonas comprendió la importancia de preservar la biodiversidad. Posteriormente, trabajó en Oceanic Global, una ONG que en pocos años pasó de organizar limpiezas en las playas de Ibiza a impulsar el Día Mundial de los Océanos y creó la *startup* Agua NEA, marca de agua mineral alternativa a las botellas de un solo uso.

A estas voces conocidas se sumarán otras que mostrarán sus análisis y propuestas a través de ponencias, como es el caso del director general de Fobesa, Juan Pablo Mateo; el director de Smart Solutions de Iberdrola, Luis Buil; o el director gerente de Energy Loop FCC Ámbito, Federico Sanmartín, entre otros. El objetivo del Ecoforum pasa por poner el foco en la divulgación de proyectos e iniciativas factibles que, a la postre, permitan lograr una sociedad más justa, sostenible y respetuosa con nuestro entorno y con las generaciones venideras. ■

INFORMACIÓN





Odile Rodríguez de la Fuente, hija del conocido divulgador ambientalista, protagonizará la jornada junto al experto en sostenibilidad Álex Dakov.



Juan Pablo Mateo.



Luis Buil.



Federico Sanmartín.

Inscripción
Escanea el QR para acceder al formulario de inscripción al evento. Plazas limitadas.



Evento clave

Referente en divulgación

El Ecoforum es un foro estratégico para lograr la implicación de las instituciones públicas, empresas, universidad, agentes sociales y ciudadanía en las políticas activas que se desarrollan para hacer frente a las estrategias globales dirigidas a la conservación del planeta.

Tras cinco ediciones, el foro se ha convertido en un referente en materia de divulgación medioambiental, el impulso de la economía circular y la lucha contra el cambio climático en nuestra provincia, aportando, con su celebración, su granito de arena a la causa mundial.

Automoción

Ford reestructura su red en Valencia y reduce a la mitad sus concesionarios

La multinacional opta por hacer más pequeña su estructura en pleno descenso de las ventas y tras perder varios modelos en los últimos años

JUANMA VÁZQUEZ

Ford se encuentra en un momento de reestructuración de su futuro. En apenas unos años, la firma del óvalo ha decidido prescindir de algunos vehículos históricos como el Focus o el Fiesta, ha disminuido sus plantillas de fabricación en el Viejo Continente -una situación que en plantas como la de Almussafes se ha traducido en un mínimo histórico de trabajadores- o ha tenido que virar o postergar sus modelos eléctricos al no ver la suficiente rentabilidad a día de hoy.

Es, a todas luces, un contexto complicado que se ha venido fraguando en medio de una pérdida de ventas sustancial -entre enero y agosto de 2024, por ejemplo, se han matriculado 370.000 coches menos entre toda Europa que en ese mismo periodo de 2019, quedándose su cifra por debajo de las 285.000 ventas- que va a tener ahora otro impacto con la reducción en otro punto de la cadena de la multinacional. Y ese no es otro que unos concesionarios que se van a reducir a la mitad en la provincia de Valencia.

Erik Pradas



Un Kuga en un concesionario de Ford, en una imagen de archivo.

Porque según avanzó esta semana la «Tribuna de la Automoción» y ha podido confirmar este diario por fuentes de la compañía, los planes a futuro de la marca pasan por quedarse únicamente con tres de los seis concesionarios que a día de hoy tienen en Valencia. Una decisión, adoptada ya, pero cuyos efectos se notarán a mediados de 2026, momento en el que las concesiones actuales a estos negocios finalicen. Como explica al respecto el director de comunicación de la patronal de los concesionarios oficiales (Faconauto), Raúl Morales, este anuncio se conoce como «carta de preaviso» y se suele producir «dos años antes de que se haga efectivo».

A día de hoy, Ford no habría comunicado aún a los concesionarios cuáles se mantendrán como parte de este ajuste en su red. Eso sí, desde la marca insisten en que se mantiene su apuesta por el modelo de los concesionarios, un mensaje que llega después de renunciar hace meses a la implantación del contrato de agencia genuina en el cual hubiera sido la propia firma la que fijaría el precio de sus vehículos en toda la red y no el concesionario.

La motivación

Sobre la motivación tras este recorte, Ford no se ha manifestado. Eso sí, hay que recordar que la reducción en las redes de concesionarios es una situación que se está experimentando en todo el sector en la última década. Para Morales, este tipo de decisiones suelen ser «arbitrarias» por parte de los fabricantes, explicándose quizás en la búsqueda de una mayor rentabilidad en su red u otros factores.

> Ford no habría comunicado aún qué concesionarios mantendrán tras este ajuste en su red

No obstante, fuentes del sector destacan que viendo el actual momento de pérdida de modelos y de ventas en el que se encuentra la empresa estadounidense -que ha provocado un adelgazamiento sustancial en el número de personas contratadas por Ford en sus departamentos productivos o de diseño- este sería un nuevo paso en ese proceso de adelgazamiento de plantillas. «Si no hay ventas ni coches, de qué van a hacer negocio esos concesionarios», remarcan las citadas fuentes. ■

Inmobiliario

Crecen en una veintena los hoteles a la venta en la Comunidad Valenciana

El número de establecimientos en oferta alcanza la cifra de 188 hasta agosto de este año

JORDI CUENCA

El número de hoteles de la Comunidad Valenciana que se encontraban a la venta el pasado mes de agosto ascendió a 188, de los cuales 103 están en Alicante, 67, en Valencia y 18, en Castellón. La cifra global de la autonomía es 22 unidades superior a la registrada en el mismo mes del año pasado, gracias al incremento en 16 de las ofertas en Valencia y en 12 en Alicante, dado que en Castellón se ha producido una reducción de seis, según los datos hechos públicos ayer por el portal inmobiliario Idealista.

En el conjunto de España, la venta ha descendido un 8% en agosto frente al mismo mes del año pasado. En 2023 se registró una importante cifra, superior a las 1.300 unidades. Se han producido más de 230 bajas de un año a otro, mientras que casi 130 anuncios nuevos estaban publicados en el octavo mes del año. La oferta de inmuebles en venta con licencia hotelera sufrió un importante aumento desde el estallido de la pandemia del coronavirus en marzo de 2020, alcanzando su pico el verano pasado. Entre las provincias que han visto decrecer su oferta hotelera destacan los descensos vistos en Barcelona, con 45 anuncios menos, o los de Las Palmas, con 38 hoteles menos. ■

Justicia Europea

El TJUE señala a Booking por «reducir la competencia»

ALEJANDRO GALISTEO

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea ha emitido un fallo trascendental que pone en jaque una de las prácticas más extendidas en la industria de las reservas hoteleras online. El TJUE ha determinado que las cláusulas de paridad de tarifas empleadas por Booking.com no pueden considerarse conformes a las normas de competencia de la Unión. Estas cláusulas prohíben a los hoteles ofrecer tarifas más bajas en cualquier otro canal de venta, incluidos sus propios sitios web o terceros, como otras plataformas de reservas en línea.

Esta decisión podría tener repercusiones significativas en España, donde la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ya ha impuesto una multa histórica de 413 millones de euros a la plataforma neerlandesa por abusar de su posición de dominio. ■

EL DEBATE DE LA INMIGRACIÓN

Feijóo elogia la política migratoria de Italia en comparación con la de España

El líder del PP subraya el «eficaz» modelo de Meloni tras reunirse con la primera ministra italiana, mientras critica el aumento de llegadas a Canarias

IRENE SAVIO
Roma


EFE
Alberto Núñez Feijóo, presidente del PP, con Giorgia Meloni, primera ministra italiana, ayer en Roma.

A Alberto Núñez Feijóo le interesaba hablar del modelo migratorio de Giorgia Meloni para mantener alta la atención mediática sobre la situación en Canarias. Y ese fue el guion que siguió en la rueda de prensa que ofreció en Roma tras encontrarse por primera vez con la mandataria italiana. El modelo de la política transalpina es «eficaz», afirmó. «En el último año las llegadas (de migrantes irregulares a Italia) han disminuido un 60% y en mi país han aumentado un 60%», dijo el líder popular. «En mi país en este momento no hay política migratoria», porque «España no ha trabajado», añadió. Por eso, «lamentablemente la ruta canaria es la ruta con mayor presión de migrantes de la Unión Europea», argumentó.

Feijóo se pronunció de esta manera tras encontrarse con Meloni en el palacio Chigi, la sede del Gobierno italiano, en una reunión en la que –además de la situación en Venezuela– precisamente la migración fue uno de los principales temas de conversación, como también pudo confirmar este diario. Sin embargo, en su posterior comparecencia ante los medios, el líder del Partido Popular también sorprendió al evitar los tonos demasiados duros, y esquivar varias preguntas sobre el gran plan –criticado por diversas organizaciones de derechos humanos– de externalización de fronteras de Meloni en Albania.

«Un asunto de Estado»

La inmigración «no es un asunto ideológico, es un asunto de Estado. Y la política migratoria debe ser un asunto de máxima relevancia en la Unión Europea», se limitó a decir. Y es «uno de los grandes asuntos europeos y tenemos que tener posición al respecto [...] por eso, mi interés», añadió, al recordar que incluso el laborista Keir Starmer, nuevo primer ministro británico, se reunió recientemente con Meloni y elogió a su modelo.

Es este el desenlace de la nueva etapa de las relación entre la italiana y el líder del PP, quien en el pasado había mantenido una actitud distante con Meloni, pero que se ha ido acercando poco a poco a la líder de Hermanos de Italia. «No me parece homologable a otros partidos que se consideran de extrema derecha en Europa», había dicho Feijóo ya en mayo del partido de Meloni, en un acto en Barcelona junto a la eurodiputada Dolors Montserrat. A inicios de julio, la salida de Vox del grupo del cual la italiana es líder en la UE –Reformistas y Conservadores Europeos– le dio un nuevo impulso a la relación. Alejado el rival interno, en efecto, la actitud del líder popular fue particularmente evidente hacia finales de ese mes.

Preguntado por la eventualidad de una entrada de Meloni en el PPE, Feijóo sostuvo entonces que eso dependía «de la actitud de la señora Meloni», pero añadió que las posiciones de Meloni hoy les preocupan «mucho menos respecto al momento en que fue elegida para el gobierno».

Por eso, agregó que su aspiración era mantener una relación «correcta y fructífera» con la mandataria, según dijo entonces una entrevista publicada por *Il Corriere della Sera*. No en vano una de las personas de las que Feijóo casi no se despegó durante su desplazamiento en Roma fue Antonio Tajani, el titular de Exteriores de Italia, además de jefe de Forza Italia (FI) y también personaje clave del reciente acercamiento entre el popular y Meloni.

Encuentro con Forza Italia

Tanto es así que, durante su visita, precisamente con Tajani, Feijóo también participó en un encuentro con jóvenes de Forza Italia y, siempre con él, se presentó en la rueda de prensa en la Asociación de la Prensa Extranjera en Roma (donde además sufrió un pequeño percance, al quedarse por unos minutos atrapado en un ascensor del edificio). Tajani es «un acreditado defensor de España, y uno de los grandes políticos de nuestra generación», quiso subrayar el jefe del Partido Popular. ■

Menores

Aviso del Gobierno

En el Ejecutivo consideran que la cita de ayer de Alberto Núñez Feijóo con la presidenta italiana, Giorgia Meloni, no ayuda a acercar posiciones si los populares asumen las políticas de gestión migratoria llevadas a cabo por este gobierno ultraderechista. «No sé qué va a aprender de un Gobierno que, como están trasladando las oenegés, no está cumpliendo con el derecho internacional», reprochó el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres. El responsable de negociar con el Partido Popular volvió a acusar a Feijóo de «dar la espalda a Canarias». **IVAN GIL**

El Rey hace un llamamiento a la cooperación judicial a nivel internacional

CRISTINA GALLARDO
ÁNGELES VÁZQUEZ
Guía de Isora (Tenerife)

Felipe VI manifestó ayer durante un encuentro de ministros de Justicia de toda Iberoamérica y de países de lengua portuguesa que el mundo en el que hoy vivimos «es un mundo en el que los movimientos migratorios se intensifican y aceleran», y que cada vez son más personas las que se trasladan a otros países «por motivos laborales, familiares, económicos, de estudios o huyendo de conflictos o de situaciones de pobreza». Esto hace que la cooperación internacional, según incidió el monarca, «sea cada vez más urgente y necesaria en muchos ámbitos, entre ellos, muy especialmente, en el de la Justicia».

Con estas palabras se inauguró en Tenerife el segundo Encuentro de la Conferencia de Ministros de Justicia de los Países Iberoamericanos (Comjib) y la Conferencia de Ministros de Justicia de los Países de Lengua Portuguesa, donde los responsables en el ámbito judicial comparten experiencias y trabajan en el impulso de IberRed, una herramienta de cooperación en materia civil y penal que está a disposición inicialmente de los operadores jurídicos de 22 países iberoamericanos y Puerto Rico y que conecta igualmente con organismos como Eurojust e Interpol. Ahora, se pretende abrir el sistema también a otros países, especialmente los lusófonos.

El rey estuvo acompañado por el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, y el ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, que destacó que se necesita una justicia que sea capaz de atender al eslabón más débil: las víctimas del delito. Que sea accesible, con perspectiva de género, ágil y eficaz. Clavijo, por su parte, destacó que Canarias se ha convertido «en sostén y muro de contención de toda la inmigración que viene de África». ■

EL DEBATE DE LA INMIGRACIÓN

ANA CARRETERO
Sevilla

M. Quesada



Elma Saiz, ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, ayer en Sevilla.

ELMA SAIZ

En una semana marcada por las imágenes de cientos de personas tratando de entrar en Ceuta a la carrera y en plenas negociaciones sobre la acogida de más menores migrantes, la titular del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones reivindica más que nunca su disposición al diálogo.

«Cuando se va a escuchar a Meloni, Feijóo busca la reconciliación con Vox»

— En tres meses, la inmigración ha pasado de ser la novena preocupación de los españoles a la primera según el CIS, ¿a qué se debe?

— Para analizar el dato es muy importante diferenciar una preocupación real de lo que es una preocupación creada. Si analizamos un poco más esos datos, vemos que cuando preguntamos directamente a la ciudadanía si les impacta directamente en sus vidas, el resultado baja notablemente. Es un problema creado por fuerzas políticas de ultraderecha que lanzan mensajes xenófobos, que incentivan los bulos y la desinformación en torno a la población migrante. Una creencia alimentada de manera irresponsable en los últimos meses. Concretamente, desde el pasado mes de julio cuando se produjo el debate en torno al artículo 35 de la ley de extranjería. Generada por mensajes que hemos escuchado día sí y día también por parte del PP para intentar explicar lo inexplicable, que es su postura de negarse a tomar en consideración ese artículo 35 y su modificación.

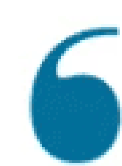
— ¿La batalla entre el Ejecutivo central y el canario, donde es socio de gobierno el PP, sobre la acogida de menores contribuye a crear esa sensación de alarma?

— Reitero que es una preocupación ficticia porque lo que ha hecho el PP es, torticeramente, retorcer el debate y vincular la migración a cuestiones negativas, cuando lo que se está viendo, lo que ven los españoles, es que la política migratoria del Gobierno está dando respuesta al drama humanitario en Canarias. El Gobierno de España está con Canarias. Ha estado, está y va a estar. Quiero poner en valor distintas partidas presupuestarias muy importantes. Se han destinado a la acogida 50 millones en un primer momento, luego otros 50 millones pasados el siguiente ejercicio.

— Alberto Núñez Feijóo se reunió ayer con Giorgia Meloni con un dato como bandera: la reducción de un 60% de las llegadas a Italia. ¿Las recetas de Meloni sirven para España?

— No. La política migratoria del Gobierno de ultraderecha de la señora Meloni es radicalmente opuesta a una política migratoria que ponga en el centro los derechos humanos. El miércoles escuché en el Congreso de los Diputados por parte de Vox, que quiero recordar que es socio del partido de Meloni en Italia, una afirmación que equipara a las mafias que trafican con seres humanos a la atención de las oenegés que rescatan en el mar. El señor Feijóo busca la reconciliación con Vox cuando se va a escuchar la política migratoria de la señora Meloni. Esto es lo que está yendo Feijóo a intentar copiar. Se me ponen los pelos de punta imaginándome ese gobierno soñado del señor Feijóo de presidente con del señor Abascal de vicepresidente.

— ¿El Gobierno está dispuesto a aceptar alguna de las medidas que el PP plantea como irrenunciables para apoyar la reforma de la ley de extranjería?



«Lo que ha hecho el PP es retorcer el debate y vincular la migración a cuestiones negativas»

— Quiero recordar que el PP ni siquiera dio luz verde a tramitarla, porque luego, una vez que se toma en consideración una modificación legislativa, tiene su debate, sus aportaciones. Ni siquiera dieron luz verde a esa tramitación. Ojalá la oposición del PP sea constructiva y esté al lado del Gobierno en una cuestión tan importante como esta. Como digo, el diálogo no cesa. Hemos tenido diferentes encuentros con el presidente canario. La mano del Gobierno sigue tendida, e insisto, Canarias no está sola. Estamos acompañando con fondos. Además, el sistema de atención humanitaria ha destinado inversión de más de 150 millones en instalaciones, con diferentes participaciones en fondos europeos, como los FAMI.

— Entonces, ¿en qué están dispuestos a ceder?

— El acuerdo por el que el señor Feijóo viajó a Canarias es un acuerdo *fake*. Apelan a que todos los ministerios competentes en la materia participen en el acuerdo y obvian al Ministerio de Migraciones, lo que demuestra un total desconocimiento. Además, el PP no acaba de clarificar su postura de si hay que reunirse o no con el presidente Sánchez. Apelan a una conferencia de presidentes cuando la propia señora Ayuso llamaba a no reunirse y a no tener encuentros bilaterales. Con lo cual, que clarifiquen cuál es su postura. Lo que está haciendo el PP es, a mi modo de ver, intentar explicar lo inexplicable. Más inexplicable todavía, cuando hemos recibido en España a más de 200.000 personas de Ucrania, más de 1.700 niños y niñas de Ucrania.

— Junts se niega a acoger a estos inmigrantes para no saturar los recursos catalanes y el PSOE lo necesita en el Congreso. ¿Cuáles son sus líneas rojas?

— El Gobierno, como en todas las cuestiones, tiene la mano tendida para buscar los consensos con las fuerzas políticas siempre desde el marco constitucional. Defiendo profundamente el papel de las comunidades en un Estado de autonomías, y es la Constitución la que fija claramente los marcos.

— Otro gran tema de su cartera: se acaba de acordar la reforma de las pensiones. Usted ha defendido esta semana su sostenibilidad en el Congreso. ¿Qué peso tiene y tendrá la inmigración en el mantenimiento del sistema?

— Hoy, un 13,7% de los afiliados y afiliadas son extranjeros y extranjeras. Casi tres millones de personas. Estamos viendo su presencia en sectores como hostelería, construcción, pero también en sectores que tienen que ver con las telecomunicaciones, con la transición digital. Aportan un 10% de los ingresos a la seguridad social y solo suponen el 1% del gasto. Están contribuyendo, están pagando sus impuestos. Gracias a la reforma del reglamento de extranjería, un 60% de los jóvenes extutelados, de los menores no acompañados ya en edad de trabajar, están de alta en la seguridad social. Además, diferentes instituciones nos hablan de esos necesarios flujos migratorios para afrontar la sostenibilidad del sistema público de pensiones, en torno a los 250.000 trabajadores al año. ■

Congreso de Sevilla

Sánchez será reelegido líder del PSOE sin ningún rival enfrente

Finalizado el plazo de candidaturas solo se ha postulado para los próximos cuatro años el secretario general y presidente del Gobierno

JUAN RUIZ SIERRA
IVÁN GIL
Madrid

El PSOE es un partido acostumbrado a los sobresaltos continuos, y más en una legislatura tan convulsa como la actual, pero hay algo que no admite ninguna discusión dentro del partido: el liderazgo de Pedro Sánchez. El plazo para presentar las candidaturas para la secretaría general de los socialistas, que celebrarán su 41º congreso en Sevilla entre el 29 de noviembre y el 1 de diciembre, acabó ayer. El presidente del Gobierno ha sido el único militante que se ha postulado. Al no tener ningún rival, como era previsible, Sánchez prorrogará su mandato otros cuatro años más, hasta finales de 2028.

«El proceso de primarias concluye, pero el calendario congresual continúa con la designación de las delegaciones territoriales y los debates sobre las enmiendas a la ponencia marco de cara al congreso que tendrá lugar en la capital andaluza, explicó el PSOE en un comunicado.

A pesar de las polémicas decisiones que ha tomado en los últimos tiempos, contestadas por parte de los líderes territoriales, caso de la amnistía y de la nueva financiación catalana pactada entre el PSC y ERC para investir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat, nadie dentro del PSOE osa plantar batalla orgánica al jefe del Ejecutivo.

El debate sobre su relevo solo tuvo cierto recorrido dentro del partido la pasada primavera, cuando Sánchez amagó con dimitir por la investigación judicial a su esposa, Begoña Gómez, y ya entonces los barones socialistas acogieron esa posibilidad con un vértigo casi mareante. Sánchez no tiene ningún recambio.

Citas con los presidentes

El jefe del Ejecutivo espaciará las reuniones bilaterales con los presidentes autonómicos y no cerrará la ronda hasta octubre. Después de agendar para hoy las reuniones con el lendakari, Imanol Pradales, el presidente de Andalucía, Juan Manuel Moreno, y el de Galicia, Alfonso Rueda (PP), no será hasta el día 27 cuando celebre un segundo bloque de encuentros. Entonces recibirá a la presidenta de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga, al presidente de La Rioja, Gonzalo Capellán y, por último, al presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón. Sánchez viajará a Nueva York el próximo domingo para participar en la Semana de Alto Nivel de la Asamblea General de Naciones Unidas

Aunque se sigue el orden de aprobación de los estatutos en los distintos territorios, no se ha agendado por el momento una reunión con el presidente de la Generalitat de Cataluña, el socialista Salvador Illa.

La financiación y cuestiones como la quita parcial de la deuda son asuntos que protagonizarán estos encuentros, aunque el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ha trasladado a los suyos que estas cuestiones deben abordarse de forma multilateral y no bilateralmente. Hasta que no se cierre esta ronda de contactos, Sánchez no prevé convocar la Conferencia de Presidentes para reunir a todos los presidentes autonómicos, como reclaman desde Génova y todos los barones del PP. ■

Borja Sánchez-Trillo / EFE



Pedro Sánchez, ayer en la Moncloa.

Tribunales

Llarena ve indicios de delito en la fuga de Puigdemont

ÁNGELES VÁZQUEZ
Madrid

El juez instructor del *procés* en el Tribunal Supremo, Pablo Llarena, acordó deducir testimonio y enviar a los juzgados de Barcelona «a los efectos legales oportunos» los informes aportados por los Mossos d'Esquadra y el Ministerio del Interior, que explican las razones por las que el expresidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, no fue detenido cuando apareció públicamente en Barcelona el pasado 8 de agosto, pese a tener una orden de detención en vigor.

En su providencia, el juez Llarena señala que «pese a expresarse en el informe autonómico la dificultad de abordar la detención del procesado en el seno de la aglomeración de personas a la que se incorporó y pese a indicar la posible participación de tres individuos en la fuga, los informes no reflejan impedimentos para que el dispositivo policial pudiera abordar la detección del procesado rebelde en su tránsito hasta el lugar donde se unió a esa aglomeración de personas que le esperaban, ni la imposibilidad de abordar con efectividad su posterior seguimiento y alcance, hasta el punto de que se materializó su fuga del territorio nacional». ■

Acoso

Tres de cada cuatro menores han sufrido violencia sexual en sus dispositivos digitales

Según un estudio, el 43% de los adolescentes reciben contenidos sexuales sin solicitarlos. Una campaña busca prevenir estas situaciones

REDACCIÓN

Tres de cada cuatro menores han vivido situaciones de violencia sexual a través de dispositivos electrónicos, según concluye el estudio *Violencia sexual contra la infancia y la adolescencia en el ámbito digital* llevado a cabo por la Fundación Mutua Madrileña, con la colaboración del Equipo Mujer-Menor (EMUME) de la Guardia Civil.

Para concienciar a padres y menores acerca de este peligro, estas dos entidades han puesto en marcha la iniciativa *No continuará*, en la que llaman la atención, a través de tres vídeos, sobre la importancia de no reenviar contenido sexual y la necesidad de supervisar las pantallas de los menores, así como de denunciar cualquier chantaje sexual con el objetivo de frenar est tipo de violencia creciente.

Los vídeos se compartirán desde los perfiles sociales de Fundación Mutua Madrileña y la Guardia Civil, que suman más de 5,1 millones de seguidores, y serán utilizados por la Benemérita en las charlas y actividades de prevención de la violencia que imparten en colegios e institutos de toda España.

El *sexting* –o envío de fotos y vídeos con contenido sexual–, el *grooming* –acoso a menores a través de internet haciéndose pasar por otra persona– o la *sextorsión* –chantaje con enviar o compartir fotos o vídeos íntimos de la víctima– son tres de los delitos más habituales relacionados con el uso de dispositivos electrónicos y son los protagonistas de los vídeos de la campaña. Según el mencionado estudio, el 43% de los menores ha recibido imágenes con contenido sexual en alguna ocasión sin haberlas solicitado. ■

Fundación Mutua Madrileña

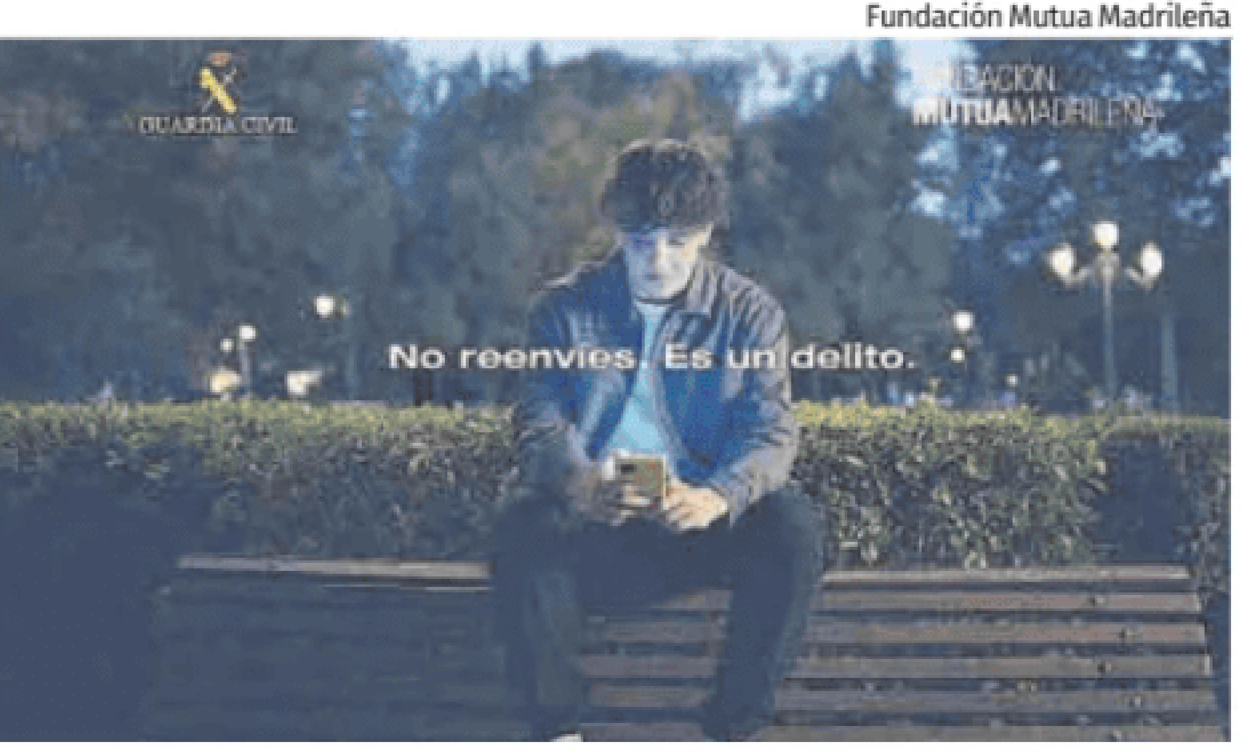


Imagen de la campaña «No continuará» contra la violencia sexual digital.

CRISIS EN EL PAÍS SUDAMERICANO

Albares se desvincula de la «coacción» al líder opositor y el PP pide cesar al ministro

El diputado del PP Esteban González Pons asegura que el Gobierno «está implicado en el golpe de Estado» en Venezuela ● El titular de Exteriores dice que el embajador español tenía órdenes de no inmiscuirse

MARIO SAAVEDRA
Madrid

Para el Partido Popular es la foto de la ignominia diplomática y debería resolverse con la dimisión del ministro de Exteriores, José Manuel Albares. Para el Gobierno se trata de un acto humanitario a petición del afectado y sin contrapartida política alguna. De un lado se ve a Edmundo González firmando un documento, que según confirmó se trababa de un compromiso bajo coacción para reconocer a Nicolás Maduro ganador de las elecciones de Venezuela del 28 de julio. Del otro, dos representantes del régimen: el presidente de la Asamblea venezolana, Jorge Rodríguez, y su hermana y vicepresidenta del país, Delcy Rodríguez.

El lugar es una habitación de la residencia del embajador español en Caracas, Ramón Santos. Él es el hombre que aparece con una camisa blanca con capucha. Según la oposición, estaba permitiendo la intimidación del «presidente electo» de Venezuela para salir del país por miembros del régimen.

En palabras del responsable del área internacional del partido, Esteban González Pons, el Ejecutivo de Pedro Sánchez está «implicado en el golpe de Estado que se ha producido» en Caracas. El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, pidió ayer la dimisión de Albares, pero el inquilino del palacio de Viana se ha defendido: «Lo que Feijóo debería hacer es desautorizar al diputado [Pons] que está calumniando al servicio exterior de España, intachable, que trabaja a favor de la paz, de la democracia y de la libertad», dijo ayer el jefe de la diplomacia española en Bruselas. «Que el PP respete la decisión que tomó Edmundo González y las circunstancias tan difíciles en que tuvo que tomarlas. Él me agradeció la labor del Gobierno de España. España no tiene absolutamente nada que ver con ningún tipo de negociación o documento que haya habido entre ellos», añadió.

Jeampier Arguinzones / Europa Press



Edmundo González, el pasado julio en Caracas.

Albares insistió en que la presencia del embajador en la sala donde se firmó el acuerdo no significa que hubiera intervención de la diplomacia española en el acuerdo entre las partes. «Lo que hemos visto es que compartían un mismo espacio físico: solo hay un salón, era la misma casa», aseguró.

> «Compartían un mismo espacio físico: solo hay un salón, era la misma casa»

Ramón Santos tenía órdenes estrictas de no inmiscuirse, y las cumplió, según confirmó el ministro tras haber hablado con él. «Nosotros permitimos a Edmundo González, solo faltaba, total libertad para recibir y encontrarse con quien quisiera. Lo que sí le puedo asegurar es que nadie fue a solicitud del Gobierno de España. Lo que haya podido o no firmar o establecer Edmundo González les corresponde a ellos». ■

El Europarlamento reconoce a González como presidente legítimo

La resolución impulsada por los conservadores y apoyada por la extrema derecha también insta a los 27 países de la UE a hacer lo propio

LAURA PUIG
Barcelona

El Parlamento Europeo aprobó ayer reconocer al opositor Edmundo González Urrutia como «presidente legítimo y democráticamente electo de Venezuela» con votos del Partido Popular Europeo y de los grupos de extrema derecha Conservadores y Reformistas Europeos (ECR, integrado por Hermanos de Italia, el partido de la primera ministra Giorgia Meloni), Patriotas por Europa (en el que conviven las formaciones de Marine Le Pen, Viktor Orbán y el español Vox), y la Europa de las Naciones Soberanas (del que forma parte Alternativa para Alemania).

El texto, impulsado por los eurodiputados del PP español y presentada conjuntamente con ECR y Patriotas, también identifica a María Corina Machado como líder de las fuerzas democráticas. La resolución, que no es vinculante, salió adelante por 309 votos a favor, 201 en contra y 12 abstenciones.

Una enmienda presentada por socialdemócratas, liberales y verdes aprobada por el pleno impidió que, como querían los conservadores, se inste a la Unión Europea (UE) y los Estados miembros a unirse al reconocimiento de González a pesar de la posición que mantienen los gobiernos de esperar a que el régimen de Nicolás Maduro presente las actas electorales antes de adoptar una decisión. Fuentes socialistas consideran que esta medida puede ser inútil y contraproducente teniendo en cuenta el fracasado precedente de Juan Guaidó, en 2019. Por contra, la resolución urge a los Veintisiete a hacer «lo máximo posible» para que González pueda tomar posesión como presidente el próximo 10 de enero.

Se trata de la primera votación de la nueva Eurocámara salida de las urnas el pasado 9 de junio en que los populares suman sus votos a los de los ultras, algo que ha hecho poner en guardia a las fuerzas progresistas y centristas del Parlamento ante la posibilidad de que el PPE se apoye en estos grupos para legislar o tomar decisiones institucionales de mayor calado a lo largo de los próximos cinco años de legislatura.

Ruptura del cordón sanitario

Socialdemócratas, liberales y verdes se levantaron de la mesa de negociación pese a compartir el «95 %» del texto al considerar que el reconocimiento de González era una «línea roja» y reconocer «indicios claros» de la victoria del opositor venezolano. Únicamente algunos socialistas portugueses y un eurodiputado liberal se saltaron la posición dictada por sus grupos.

«El PPE ha decidido construir un acuerdo sobre Venezuela con Meloni, Orbán y Le Pen, y con el apoyo de la extrema derecha alemana», criticó el socialista Javi López, vicepresidente de la Eurocámara. ■

RAMÓN PÉREZ

Hércules CF - Real Murcia

Cuando Pedro León le dijo «no» al Hércules

El club alicantino suspiró por la actual estrella del Murcia, entonces en el Real Madrid, tras la lesión de Tote en la segunda vuelta de la 10-11, pero el jugador rechazó venir

En marzo de 2011, en el inicio de una caída irremediable hacia Segunda División, el Hércules perdió a uno de los pocos faros que le sostenían. La lesión de Tote, una triada que terminaría anticipando su retirada, puso más palos en las ruedas de un club en continua tendencia autodestructiva. Para paliar el golpe, y con el beneplácito de la LFP para poder fichar a un futbolista fuera de mercado, el Hércules fijó su mirada en Pedro León, suplente perpetuo del Real Madrid y al que Mourinho tenía cruzado desde el primer día.

«Habláis de Pedro como Zidane, Di Stéfano o Maradona y es un buen jugador que hace dos días jugaba en el Getafe». Así había lapidado el técnico portugués al jugador murciano en septiembre de 2010, con la liga todavía en la rampa de salida.

Aquel sambenito ya no se lo quitó de encima y en marzo de 2011, cuando el Hércules se acordó de él, apenas había disputado cinco partidos; el último, en diciembre. Aun así, la operación no era sencilla. El club alicantino, con Paquito Escudero en la dirección deportiva y Esteban Vigo todavía en el banquillo, sondeó al Real Madrid, que vio con buenos ojos una cesión del futbolista. Tanto Florentino Pérez como Jose Mourinho dejaron la decisión en el tejado de Pedro León, que dejó en espera la tentativa. «Si el club plantea con peso esa posibilidad y el jugador también lo ve bien...», decía el técnico luso.

El extremo murciano acabó quedándose en Madrid, seguro de rascar minutos en un tramo final de temporada en el que al club merengue se le acumulaban las competiciones. Sin embargo, Mourinho únicamente le dio 16 minutos en un partido en el que el Madrid ya ganaba 1-6 en Mestalla.

El Hércules se quedó sin su primera opción y se le comenzaron a amontonar los nombres de candidatos. Finalmente, ni Chori Domínguez, ni Nauzet Alemán, ni Armenteros ni Hernán Pérez convencieron a la secretaría técnica y el club optó por no ocupar la ficha que dejaba libre Tote.

El Hércules desde entonces dio más minutos a Sendoa, Kiko y Tiago Gomes y no pudo evitar el descenso a Segunda. Pedro León ganó aquella temporada el único título de su carrera (la Copa del Rey contra el Barça de aquel cabezazo de Cristiano) y después enlazó diez campañas más en Primera División repartidas entre el Getafe y el Eibar.

En el conjunto armero sufrió cuatro operaciones en el 2018 (una de espalda, dos de rodilla y una de fascia), pero luego se desquitó con el Fuenlabrada en Segunda: 10 goles en la 2021-22. Acto seguido firmó el regreso a su Murcia, entonces y, como ahora, en Primera RFEF.

En uno de sus últimos bailes como profesional, Pedro León continúa demostrando su excelente golpeo de balón, el mismo que le llevó al Real Madrid en el verano de 2010.

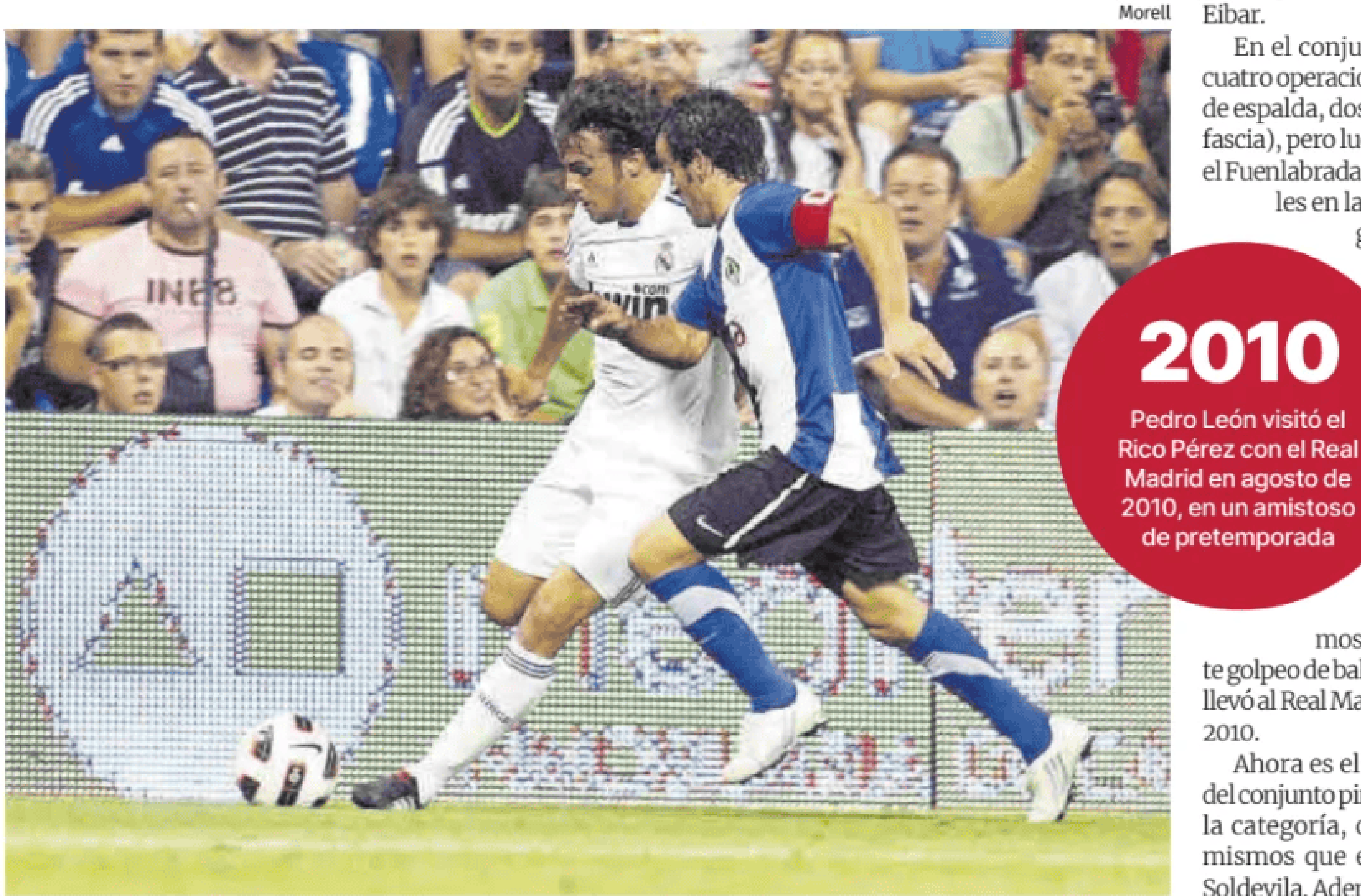
Ahora es el máximo goleador del conjunto pimentonero, líder de la categoría, con tres goles, los mismos que el herculano Oriol Soldevila. Además, Pedro León ha sido titular en las cuatro jornadas disputadas, siendo piedra angular del proyecto que encabeza el técnico almeriense Fran Fernández.

El Rico Pérez, estadio fetiche

Pedro León ha marcado dos goles en sus dos encuentros oficiales al Rico Pérez. Su primera visita al Hércules fue, como ahora, en la quinta jornada de la liga 06-07, en Segunda, y fue el autor de la victoria murciana: 0-1. Su segunda visita fue con el Valladolid en un partido de Copa del Rey en octubre de 2008. Los pucelanos, entonces en Primera, le endosaron un 1-5 al conjunto que entrenaba Mandía.

Sin embargo, la última vez que el extremo de Mula pisó el feudo alicantino fue en el verano de 2010. Lo hizo con el Real Madrid en un amistoso de pretemporada televisado por La Sexta, en el que se celebraba el regreso a la élite de los herculanos. Aquel día ganó el conjunto blanco con un doblete de Benzema y un gol de Di María. Los de Mourinho visitarían semanas después en partido de Liga al Hércules, pero Pedro León ya estaba sentenciado por Mourinho.■

Morell



Pedro León, con el Real Madrid, presionado por Paco Peña en el amistoso del Rico Pérez de agosto de 2010.

2010
Pedro León visitó el Rico Pérez con el Real Madrid en agosto de 2010, en un amistoso de pretemporada

José Pablo Guillén



Pedro León, con el Murcia, en una imagen reciente.

3
goles en 4 partidos lleva el jugador murciano en el arranque de la actual temporada en Primera RFEF

> Esteban Vigo y Paquito Escudero sondearon sin éxito a Pedro León en marzo de 2011

> El veterano futbolista, de casi 38 años, regresó al Murcia, el club de su vida, en 2022

Organigrama

Gerson Morales, nuevo consejero del Hércules



El Hércules anunció ayer la incorporación de Gerson Morales Lledó, un nuevo consejero para el organigrama de la entidad. Morales se une de esta manera a la entidad alicantina para la temporada 24-25, dentro de un proyecto al que también se unió María José Marcos el pasado mes de junio. El alicantino Gerson Morales es un directivo con una amplia trayectoria en la gestión de grupos hospitalarios. En la actualidad es gerente de los hospitales Imed Alicante y también un reconocido aficionado herculano, sobrino del encargado de actualizar el marcador manual del estadio Rico Pérez, atento siempre del transistor para cambiar los resultados de la jornada.

Segunda División

«Sarabia juega arriesgado, pero Bragarnik no está nervioso»

Joaquín Buitrago, presidente del Elche, asegura en la ofrenda a la Virgen que el técnico cuenta con el apoyo del club pese al inicio irregular ● «Es un estilo vistoso al que los jugadores están adaptándose»

RAMÓN PÉREZ

Alex Domínguez



De izquierda a derecha: la concejala Aurora Rodil; el alcalde Pablo Ruz; los capitanes del equipo; el técnico Sarabia y el presidente Buitrago.

El Elche reciente no ha apretado el botón del pánico cuando ha estado en Segunda División. La filosofía continuista ha imperado en las oficinas del Martínez Valero incluso cuando la desesperación penetraba en la masa social. En seis de las últimas ocho temporadas del club en la categoría de plata el entrenador que comenzó el curso lo acabó. Los precedentes son una bocanada de aire fresco para Eder Sarabia, que está firmando un estreno discreto en el banquillo franjiverde: cuatro puntos en cinco jornadas, sobrevolando puestos impropios.

Hay quienes le esperan, no solo por su titubeante inicio, sino también por abanderar un estilo a contracorriente, el de la posesión, tan lícito y estético como perseguido por los resultadistas inmediatos que acechan en el entorno del fútbol. Ayer, en la ofrenda que hizo la entidad franjiverde a la Virgen de la Asunción en la Basílica, Joaquín Buitrago, presidente de la entidad, quiso calmar el alarmismo tempranero. «El juego que propone Sarabia es vistoso pero también arriesgado, aunque Bragarnik no está nervioso». «Cuando el equipo despliega buen juego y no llegan los resultados genera cierta intranquilidad, pero son circunstancias del fútbol que abordamos con naturalidad», prosiguió.

La apuesta del propietario del Elche este verano fue continuista en cuanto al estilo; el antecesor de Sarabia, Beccacece, también era un técnico al que gustaba el buen trato de balón. Hubo quienes alzaron la voz tras la elección, a la que vieron un aldabonazo de confianza a una forma de jugar que fracasó en el curso pasado. La firmeza de la decisión de Bragarnik quedará patente en el futuro más inmediato, sean cuales sean los resultados. Entender y automatizar la libreta de Sarabia, como la de tantos otros técnicos innovadores, lleva un tiempo. Buitrago lo sabe: «Los jugadores están adaptándose».

«Hemos consumido más del 90% del límite salarial, hay margen pero no para un fichaje top», revela el presidente

Guiño a los fichajes

El presidente confió para esta recuperación del equipo en la pronta adaptación de las últimas caras que llegaron al vestuario, a las que ha hecho falta una preparación exprés: «Las nuevas incorporaciones han mejorado mucho la calidad de la plantilla, son jugadores que no están al 100% y estoy seguro de que en cuanto estén a pleno rendimiento disfrutaremos mucho».

A. Domínguez



Otro instante de la ofrenda de flores a la Virgen de la Asunción.

Preguntado por el célebre límite salarial, Buitrago reveló que el Elche ya ha consumido «más del 90%», aunque todavía tiene margen para realizar algún fichaje y ocupar así las dos fichas libres con las que cuenta. Aun así, descartó que las cifras supongan la llegada de un crack: «Queda algo de margen, pero no para hacer un fichaje top».

Sea como fuere, el Elche se medirá este domingo ante el Mirandés, nuevamente en el Martínez Valero. Supondrá una nueva cita para medir la efectividad del equipo de Sarabia, toda vez que ya tiene ganada la posesión. Y también un nuevo reto para calibrar el nerviosismo de Bragarnik. En la ofrenda Buitrago no rehuyó la palabra ascenso, una de las peticiones por antonomasia a la patrona: «Nos marcamos como objetivo pelear por él, debemos conseguir 50 puntos cuanto antes y luego ya...». ■

CD Eldense

Ponz, obligado a reestructurar la medular frente al Oviedo

Las bajas por sanción de Sergio Ortuño y David Timor pueden dar la oportunidad a Camarasa y a Geraldes en el encuentro de mañana

EFE
Elda

Las bajas por sanción de Sergio Ortuño y David Timor, dos pilares fundamentales en el centro del campo del Eldense, obligarán al entrenador Dani Ponz a reestructurar la medular del equipo alicantino para el próximo partido ante el Real Oviedo.

Con estas importantes ausencias, Víctor Camarasa y el portugués Chico Geraldes se perfilan como posibles sustitutos de los dos capitanes del Eldense que fueron expulsados en el último encuentro ante el Levante (3-1) y que han sido sancionados con un partido de suspensión cada uno.

El probable estreno como titular de Víctor Camarasa se produciría ante el que fue su equipo en las últimas temporadas. Hasta ahora, el exoviedista ha jugado 104 minutos en cuatro partidos mientras el portugués Chico Geraldes, última incorporación del Eldense en el mercado estival, aún no ha debutado de azulgrana.

El Eldense afrontará el duelo ante el Real Oviedo, previsto para el sábado a las 18.30 horas en el Nuevo Pepico Amat, después de acumular dos victorias ante Tenerife (2-1) y Almería (1-0), empatar en Gijón (0-0) y perder con Cartagena (1-2) y Levante (3-1). El último precedente entre Eldense y Oviedo en el Nuevo Pepico Amat fue hace justo un año con triunfo asturiano por 1-3. Resultado que puso fin a una racha del conjunto azulgrana de año y medio sin perder en Elda.

Matías Segarra



Los jugadores del Eldense celebran uno de los goles.

Por su parte, el entrenador del Real Oviedo, Javi Calleja, aseguró este jueves que el Eldense, rival de los azules este sábado (Nuevo Pepico Amat, 18:30 horas), es «uno de los equipos que mejor compite de la categoría».

«El otro día si no se llegan a quedar con nueve ante el Levante, ojo, estaban haciendo un partido muy serio y el Pepico Amat es un campo muy complejo, que aprieta. Tenemos que igualar la intensidad que ponen ellos en los partidos, saber manejar los tiempos y no caer en su juego. Si salimos con la concentración del otro día, tendremos opciones de victoria», expuso el técnico oviedista en la sala de prensa de El Requexón al ser preguntado por el Eldense de Dani Ponz.

> El último precedente entre ambos equipos en el Nuevo Pepico Amat fue hace justo un año con triunfo asturiano por 1-3

Calleja elogia al conjunto azulgrana: «Es uno de los equipos que mejor compite»

Calleja, que este jueves dirigió el último entrenamiento en Asturias y el penúltimo antes de visitar al Eldense, comentó que hacer cambios en el once no indica que no haya encontrado su equipo ideal, porque el Oviedo tiene «una plantilla muy amplia, con muchos recursos y en función del partido entrarán unos u otros».

«El tema de los cinco cambios ha cambiado el fútbol y ahora tenemos más opciones de cambiar los partidos. Contra el Cartagena, por ejemplo, los jugadores que salieron del banquillo nos dieron ese empujón para conseguir la victoria», dijo el preparador carbayón.

El entrenador del Real Oviedo concluyó reconociendo que el tener a todos los jugadores del primer equipo disponibles, como le pasa ahora en el club azul, es «algo que no había pasado» en los otros equipos en los que estuvo estos últimos años».

El Eldense entrena con la máxima motivación e iusión de cara a un encuentro de máxima exigencia en el Nuevo Pepico Amat. ■

CD Alcoyano

Farru: «El Alcorcón es un histórico con muy buenos jugadores»

El defensa advierte sobre el rival del domingo pero confía en sumar una nueva victoria

EFE

El defensa del Alcoyano José María Pérez «Farru» señaló respecto al choque del domingo ante el Alcorcón en El Collao que se van a enfrentar a un rival histórico que cuenta además con muy buenos jugadores que son capaces de decantar un partido.

«El Alcorcón es un histórico con muy buenos jugadores e individualmente con calidad para decantar cualquier partido. Ellos son un equipo muy sólido y bien estructurado», aseguró el lateral, que también puede jugar como central. «El camino lo marcamos el domingo venciendo al Intercity, ahora hemos de demostrar frente al Alcorcón en nuestra casa que queremos ganar el partido», explicó el zaguero, consciente de que el Alcoyano se quitó un gran peso encima al llevarse el duelo provincial que ha representado la primera victoria de la temporada.

Farru, que cumple su segunda temporada en el Alcoyano y ha arrancado la competición como uno de los jugadores más en forma del equipo, apuntó que la clave del partido estará en las dos áreas, «quien mejor se maneje ahí, se llevará la victoria», desveló. ■

LIGA DE CAMPEONES

El Mónaco se aprovecha de un Barça con diez

La expulsión de Eric en el minuto 11 marca la derrota de los de Flick en el debut en Europa, que llegaron a empatar con gol de Lamine

GINÉS MUÑOZ
Mónaco

2-1 **Mónaco** **Barcelona**

MÓNACO: Köhn; Singo, Kehrer, Salisu, Vanderson (Mawissa, min.88); Camara (Golovin, min.46), Zakaria; Akliouche, Minamino (Balogun, min.69), Ben Seghir (Henrique, min.69); y Embolo (Ilenikhena, min.59).

BARCELONA: Ter Stegen; Koundé, Cubarsí (Ferran Torres, min.80), Iñigo Martínez, Balde (Ansu Fati, min.88); Casadó, Eric Garcia; Lamine Yamal (Gerard Martín, min.80), Pedri (Pablo Torre, min.83), Raphinha; y Lewandowski (Sergi Domínguez, min.80).

GOLES: 1-0. Min.16, Akliouche; 1-1. Min.28, Lamine Yamal; 2-1. Min.71, Ilenikhena.

ÁRBITRO: Allard Lindhout (NED).

T. AMARILLAS: a Ben Seghir (min.30), Camara (min.36), Zakaria (min.90+2) y Balogun (min.90+6) en el Mónaco y a Iñigo Martínez (min.75), Balde (min.85) y Casadó (min.85) en el FC Barcelona.

T. ROJAS: Eric Garcia (min.11).

LAP



Akliouche celebra el primer gol del Mónaco.

El nuevo Barcelona de Hansi Flick debutó en la Liga de Campeones con un derrota en el Estadio Luís II de Mónaco (2-1), en un partido condicionado por la expulsión del azulgrana Eric García a los once minutos de juego. El partido se presentaba a priori de lo más atractivo, con dos equipos que presionan alto y que practican un fútbol ofensivo. Pero el guión de choque saltó por los aires ya en el prólogo.

Un error en la salida del balón de Ter Stegen obligó al central azulgrana a derribar a Minamino, cuando este se disponía a encarar al meta alemán. El Barça se quedó con uno menos en el arranque y, cinco minutos después, encajaba el 1-0. Su autor fue Akliouche, que inició un eslalon desde la banda derecha ante la indolencia de la defensa azulgrana y se internó en el área para ejecutar un disparo seco al primer palo y adelantar a su equipo.

Pero cuando empezaban a aparecer los viejos fantasmas de las últimas noches negras de Champions, apareció también Lamine Yamal para exorcizarlos.

En una jugada aislada, Yamal le ganó la partida, primero a Vanderson y luego a Salisu, y batía a Kohn con un zurdazo raso desde el balcón del área antes de la media hora para estrenarse a lo grande en la Liga de Campeones. El equipo de Flick, que había estado en la lona, seguía vivo y, tras el empate, decidió que era el momento de apostar por el repliegue defensivo.

El cuadro catalán empezó a sentir que podía ganar el partido y volvió a tomar demasiados riesgos atrás, y el Mónaco lo cazó con la defensa muy adelantada para hacer el 2-1 en un carrera de 50 metros de Ilenikhena, que fusiló a Ter Stegen en el minuto 72. ■

Giménez culmina la remontada del Atlético en el minuto 91

JENARO LORENTE
Madrid

2-1 **Atlético** **RB Leipzig**

ATLÉTICO: Jan Oblak, Marcos Llorente, Robin Le Normand, José María Giménez, Reinildo Mandava, Rodrigo Riquelme (Lino m. 63; Ángel Correa (Nahuel Molina m. 66), Koke Resurrección, Rodrigo de Paul (Gallagher m. 63), Griezmann (Witsel m. 91); y Julián (Sorloth m. 63).

RB LEIPZIG: Peter Gulacsi; Benjamin Henrichs (Geertruida m. 70), Willi Orban, Castello Lukeba, David Raum; Antonio Nusa (Baumgarnet m. 46), Amadour Haidara, Arthur Vermeeren (Seiwald m. 60), Xavi Simons (Elmas m. 84); Benjamin Sesko (Poulsen m. 70); y Openda.

GOLES: 0-1: m. 4: Sesko. 1-1: m. 28: Griezmann. 2-1: m. 91: Giménez.

ÁRBITRO: Ivan Kružliak (Eslovaquia).

T. AMARILLAS: a Le Normand (m. 10), Lukeba (m. 39), Baumgarnet (m. 48), De Paul (m. 60).

Irrumpió José María Giménez cuando el partido se encaminaba al empate y con la cabeza, casi en el penúltimo suspiro, tras un pase de Antoine Griezmann, seguramente el mejor del Atlético de Madrid y autor del primer tanto, metió el balón en la jaula del Leipzig para dar a los suyos una victoria de orgullo por 2-1 en el debut en la Liga de Campeones, culminando la remontada de los de Diego Pablo Simeone. ■

Champions League

Jornada 1

Juventus-PSV	3-1
Young Boys-Aston Villa	0-3
Real Madrid-Stuttgart	3-1
Bayern-Dinamo Zagreb	9-2
Sporting Lisboa-Lille	2-0
Milan-Liverpool	1-3
Bolonia-Shaktar	0-0
Sparta Praha-RB Salzburg	3-0
PSG-**Girona**	1-0
Club Brujas-Dortmund	0-3
Celtic-Slovan Bratislava	5-1
Manchester City-Inter	0-0
Estrella Roja-Benfica	1-2
Feyenord-Leverkusen	0-4
Stade Brest-Sturm	2-1
Atalanta-Arsenal	0-0
At. Madrid-RB Leipzig	2-1
Mónaco-**FC Barcelona**	2-1

			PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Bayern	▲	3	1	1	0	0	9	2
2	Celtic	▲	3	1	1	0	0	5	1
3	Leverkusen	▲	3	1	1	0	0	4	0
4	Aston Villa	▲	3	1	1	0	0	3	0
5	B. Dortmund	▲	3	1	1	0	0	3	0
6	S. Praga	▲	3	1	1	0	0	3	0
7	Liverpool	▲	3	1	1	0	0	3	1
8	Juventus	▲	3	1	1	0	0	3	1
9	**Real Madrid**	●	3	1	1	0	0	3	1
10	Sp. Portugal	●	3	1	1	0	0	2	0
11	Benfica	●	3	1	1	0	0	2	1
12	**Atlético**	●	3	1	1	0	0	2	1
13	Brest	●	3	1	1	0	0	2	1
14	Mónaco	●	3	1	1	0	0	2	1
15	PSG	●	3	1	1	0	0	1	0
16	Arsenal	●	1	1	0	1	0	0	0
17	Inter	●	1	1	0	1	0	0	0
18	Atalanta	●	1	1	0	1	0	0	0
19	M. City	●	1	1	0	1	0	0	0
20	Bolonia	●	1	1	0	1	0	0	0
21	Shakhtar	●	1	1	0	1	0	0	0
22	RB Leipzig	●	0	1	0	0	1	1	2
23	**Barcelona**	●	0	1	0	0	1	1	2
24	Sturm Graz	●	0	1	0	0	1	1	2
25	E. Roja		0	1	0	0	1	1	2
26	**Girona**		0	1	0	0	1	0	1
27	PSV		0	1	0	0	1	1	3
28	Stuttgart		0	1	0	0	1	1	3
29	Milan		0	1	0	0	1	1	3
30	Lille		0	1	0	0	1	0	2
31	Brujas		0	1	0	0	1	0	3
32	Salzburgo		0	1	0	0	1	0	3
33	Young Boys		0	1	0	0	1	0	3
34	Sl. Bratislava		0	1	0	0	1	1	5
35	Feyenoord		0	1	0	0	1	0	4
36	D. Zagreb		0	1	0	0	1	2	9

Pase directo a octavos ▲ Ronda extra ●

Balonmano

Promoción del EÓN a los abonados del Hércules

Los seguidores blanquiazules podrán presenciar este domingo el encuentro frente al Club Balonmano Cisne Colegio Los Sauces a mitad de precio

CÉSAR HERNÁNDEZ

Este domingo 22 de septiembre, la Federación de les Fogueres de Sant Joan organiza una mascletà en honor al Hércules de Alicante CF por su ascenso el pasado mes de mayo a Primera RFEF. El Horneo EÓN Alicante se suma a dicho homenaje y quiere premiar a los abonados del club blanquiazul.

Como el encuentro frente al Club Balonmano Cisne Colegio Los Sauces, correspondiente a la segunda jornada de División de Honor Plata es este mismo domingo 22 a las 12:00 horas del medio día, justo antes del espectáculo pirotécnico, los abonados del Hércules CF podrán disfrutar del partido a mitad de precio. Para ello tendrán que presentar su carnet de abonado en la taquilla y así podrán disfrutar de este 50% de descuento en la venta de entradas.

El precio online es de 8 euros, mientras que en taquilla es de 10€. Las localidades para la zona VIP será de 20 euros, tanto online como en taquilla el día del partido.

Identidad alicantina

«Desde el Horneo EÓN Alicante siempre se ha trabajado con una filosofía muy clara: ser parte de la sociedad alicantina y que ésta se vea reflejada en los valores y sentimientos de nuestro club. Es por ello, que esta iniciativa de sumarnos y promover la fiesta más importante de nuestra ciudad como la mascletà que organiza la Federación de les Fogueres de Sant Joan en homenaje a otro club deportivo histórico de la ciudad para celebrar uno de sus éxitos, forman parte de los valores de respeto y sentirse orgulloso de todo lo que acontece en la ciudad y lleva el nombre de Alicante a lo más alto. Y es que, ¿qué hay más alicantino que disfrutar del balonmano un domingo a las 12:00 horas en el Pitiu Rochel y terminar con una mascletà a las 14:00h en la puerta del pabellón? Además, hacerlo con un auténtico partido de altura como el que tenemos ante el Club Cisne Balonmano Colegio Los Sauces, uno de los rivales directos de nuestro equipo por estar en la parte alta de la clasificación», señala la nota del club alicantino para animar a los aficionados.■

EÓN



Formación del EÓN en Lanzarote en la primera jornada.

Liga Asobal

El Benidorm afronta su primer partido fuera de casa

EFE

Los de Sergio Carballeira se desplazan a Cataluña para afrontar la segunda jornada de la Liga Plenitude ASOBAL y lo hacen con los ánimos reforzados después de las buenas sensaciones del primer partido, donde consiguieron la victoria en casa frente al Impulse Balonmano Guadalajara. En esta primera salida se van a enfrentar al Fraikin BM Granollers, un equipo que viene de perder en la primera cita frente a Rebi Cuenca, y que seguro delante de su afición van a querer quitarse la espina y demostrar porque son uno de los equipos fuertes de esta liga,

Los benidormenses van a tener que hacer las cosas muy bien, salir muy concentrados, minimizar las perdidas de balón y estar muy fuertes en defensa, si quieren doblegar a un equipo con un ritmo alto de competición ya que además del partido liguero, han disputado la previa eliminatoria que le ha dado el pase a competición europea.

El partido se disputará hoy a las 20:00h en el Palau d'Esports de Granollers. Después de caer en la jornada inaugural en la pista del Rebi Balonmano Cuenca (38-35), el Fraikin Granollers busca resarcirse en la segunda jornada de la Liga Asobal. Al conjunto de Antonio Rama le faltó en su estreno liguero la virtud que más había destacado durante la pretemporada, la defensa.■

Taekwondo

El Furyo suma ocho medallas en el campeonato de España

La entidad alicantina lideró la selección autonómica al clasificar a nueve deportistas para el evento celebrado en Torrevieja

R.A.

El Club Furyo volvió a brillar con luz propia en los Campeonatos de España de Selecciones Autonómicas (CESA) en las categorías precadete, cadete y Sub 21, celebrados en Torrevieja el pasado fin de semana. En categoría Sub 21, Izan Sanchis logró la medalla de plata, proclamándose subcampeón de España, tras completar una grandísima actuación. Izan ganó cuatro combates de forma espectacular para perder la final por un ajustado marcador: perdió el primer asalto por la mínima (3-4) y en el segundo empató (4-4), perdiendo por decisión. También tuvo una gran actuación Hugo Grande, que tras ganar el primer combate por superioridad se vio apartado de la medalla por un rival de máximo nivel nacional.■

Remo

Paladas contra el cáncer en Xàbia

R.A

Xàbia ha sido el escenario de la primera jornada solidaria que organiza la Federación de Remo de la Comunitat Valenciana en esta temporada. Un centenar de personas participaron en el Desafío '100 Paladas Solidarias SUMA contra el Cáncer de Mama y Desafíos SUMA por la igualdad' que tuvo lugar el pasado domingo 15 de septiembre en las aguas de la costa javiense. El evento contó con el soporte financiero de SUMA Gestión Tributaria y el apoyo en la organización del Club Náutico Jávea, que actuó como anfitrión. El evento, muy bien organizado, se dividió en dos pruebas. Por un lado, un total de tres equipos participaron en las «100 Paladas Solidarias»: Club Rem Marina de Denia, Club Náutico Benidorm y Real Club Regatas de Alicante.■

Concurso literario desde 1955

El escritor navarro logra el primer premio en la 62ª edición del certamen de cuentos con la obra *Yo mismo* y el ilicitano Adrián Belmonte queda finalista con *Las cenizas de Bambi*

Manuel Arriazu gana el Gabriel Miró con un relato sobre la salud mental

ÁFRICA PRADO

Yo mismo, un relato turbador sobre la salud mental escrito por el autor navarro Manuel Arriazu, ha resultado ganador de la 62ª edición del Premio de Cuentos Gabriel Miró, que organiza la Fundación Mediterráneo desde 1955 con carácter bienal y que lo convierten en uno de los certámenes literarios más antiguos y reconocidos del país. Prueba de ello es que en esta edición se han presentado cerca de 2.000 originales procedentes de 33 países.

El segundo premio ha recaído en *Las cenizas de Bambi*, del escritor ilicitano Adrián Belmonte, que propone una reflexión sobre la barbarie de los extremismos a través de los ojos de un niño. Ambos trabajos han sido elegidos por el jurado entre un total de 1.980 relatos seleccionados en esta convocatoria. La dotación económica del galardón es de 3.000 euros al cuento ganador y 1.000 euros al segundo premio. Los relatos se publicarán más adelante en un ejemplar que reunirá obras de otros años.

El fallo del jurado se hizo público ayer en la sede de la Fundación Mediterráneo en Alicante. El presidente y el secretario de la Fundación, Luis Boyer y Rafael Simón, acompañaron al jurado, presidido por Antonio Redero Bellido y formado por los vocales Francisco Javier Díez de Revenga Torres, Mariano Sánchez Soler, José Ferrándiz Lozano y Cristina Llorens Estalleres, e Inés Chamón como secretaria.

Luis Boyer destacó que «el Premio Gabriel Miró, al igual que el resto de premios literarios que convoca la Fundación Mediterráneo, refrendan nuestro compromiso con el fomento de las expresiones culturales, y nuestra voluntad de apoyo a los narradores».

El presidente del jurado, Antonio Redero, explicó que el relato ganador «es un cuento muy interesante, con una construcción que podía continuar sin tener un final y que trata un tema psicológico con mucha profundidad», lo que le ha llevado al primer premio «por unanimidad» de todo el jurado. Redero destaca la «alta participación, así como la alta calidad tanto de los cuentos premiados como de los presentados al concurso».

INFORMACIÓN



El jurado, con Luis Boyer y Rafael Simón, ante el despacho de Gabriel Miró en la Fundación Mediterráneo.





A la izquierda, el ganador del primer premio Manuel Arriazu, junto al finalista ilicitano Adrián Belmonte.

Los cuentos ganadores

Yo mismo es un cuento que explora el concepto inquietante del doble, tanto en su dimensión física como psicológica. El protagonista se enfrenta a la desconcertante experiencia de encontrarse, no con un doble idéntico en apariencia, sino con una representación de sí mismo que habita en otras personas. «La narración se desliza entre lo cotidiano y lo inquietante, utilizando un lenguaje cargado de metáforas que profundizan en el desconcierto y la confusión del protagonista ante la disociación de su identidad», indica el jurado.

Su autor, Manuel Arriazu, afirma estar «encantado» de recibir este premio: «Espero que quienes lean el cuento hallen en él las cualidades que encontró el jurado. Siento una alegría enorme y es un impulso para seguir en la brecha de este género, el cuento, que no es menor», añade.

La finalista *Las cenizas de Bambi* narra la experiencia de un niño de 10 años en la Alemania nazi, que recibe el libro *Bambi: una vida en el bosque* como regalo. Lo que comienza como un día normal se transforma cuando su padre lo lleva a una quema de libros, obligándolo a arrojar su ejemplar al fuego. A través de la perspectiva inocente del niño, el relato muestra la irracionalidad del fanatismo y la destrucción cultural, simbolizando la pérdida de la inocencia y el impacto de la brutalidad ideológica.

Adrián E. Belmonte, destaca que «obtener este reconocimiento en un certamen de tanto prestigio consume todas mis palabras de agradecimiento, y me gustaría que incentivase al resto de autores tan anónimos como yo, motivándoles para que no minusvaloren y abandonen en un cajón todas esas historias que tienen que contar, pues alguien puede acabar apreciándolas».■

Apuntes

1.890 obras de 33 países

El jurado ha seleccionado las obras ganadoras entre las 1.980 obras admitidas a concurso que se recibieron en esta 62ª edición, en la que han participado escritores de 33 nacionalidades. Entre los países que más obras aportan, además de España, destacan Argentina (384 cuentos), Colombia (111), México (58), Venezuela (48) o Cuba (39).

Manuel Arriazu Sada (Ablitas, Navarra, 1952) es maestro jubilado y forma parte del Grupo Literario Traslapuente de Tudela. A lo largo de su carrera literaria, ha publicado numerosas obras de relatos, entre las que destacan: *Invitados* (2006), *La lentitud de las balas* (2007), *Animalicos* (2008), *Cielo de luto* (2009) y *Se acabó* (2019), entre otras.

Adrián E. Belmonte García (Elche, 1979) es diplomado en Biblioteconomía y licenciado en Documentación por la Universidad de Murcia. En el ámbito literario, ha ganado diversos certámenes de relato corto y microrrelato y es coautor de la novela *Las crónicas del Otro Mundo* (Ed. Amarante).

Creado en 1955 para honrar la memoria del escritor alicantino, el Concurso de Cuentos Gabriel Miró ha recaído tanto en escritores noveles como en grandes nombres de la literatura española, como Francisco Umbral (1964) o Félix Grande (1966).

Literatura

La profesora y escritora alicantina afincada en EE UU es galardonada por su obra *Estás Viva: Caso #127*, un *thriller* ambientado en Alicante

Gemma M. Azuar, premiada con una novela en Los Ángeles

ISMAEL MARTÍNEZ

Óscar Navarro de la Iglesia



La escritora alicantina Gemma M. Azuar.

La escritora alicantina Gemma M. Azuar, residente en Austin (EE UU) desde hace más de cinco años, ha sido galardonada con el premio a Mejor Novela de Misterio en Español en los International Latino Book Awards, que se celebran anualmente en Los Ángeles.

Su obra *Estás Viva: Caso #127*, que ha sido reconocida en esta categoría, es un *thriller* policíaco ambientado en la ciudad de Alicante cuya trama «comienza con el hallazgo del cadáver de una joven en el campus universitario. Lo que inicialmente parece un caso aislado de violación y asesinato se complica con la aparición de más víctimas», describe la propia autora, que añade que su obra «está dirigida a un público adulto que disfrute de las historias policíacas y misteriosas».

Este galardón será entregado en la gala de los 26º Premios Internacionales del Libro Latino, con



Portada del libro premiado.

galardones en 105 categorías, que se celebrarán el 19 de octubre en el campus de Los Ángeles City College.

«Este reconocimiento representa un gran logro personal. Como escritora independiente en un mercado tan desafiante como el estadounidense, donde publicar en español puede ser complicado, este premio es una validación de mi esfuerzo y dedicación. Es un testimonio de que el trabajo arduo puede llevar al éxito, incluso en circunstancias difíciles», han sido las palabras de Gemma M. Azuar.

La primera vez que la escritora se presentó a este premio, en 2023, obtuvo una Mención Honorífica a la Mejor Novela de Misterio en Español por la obra *Mercy Kingdom*. Aunque, a diferencia de este año, ha presentado dos libros de géneros totalmente opuestos.

Por una parte, la novela *Estás Viva: Caso #127*, que es con la que ha quedado entre los ganadores a Mejor Novela de Misterio en Español -el día 19 se sabrá si obtiene el Oro, la Plata o el Bronce-, y, por otra, la novela *La Caravana de los Sueños Rotos*, un drama basado en hechos reales que ha obtenido dos menciones honoríficas, una en la categoría de Premio Isabel Allende al Libro de Ficción más Inspirador y otra en la categoría de Mejor Novela-Aventura o Drama en Español.

«Mi pasión por la escritura viene de familia; mi abuelo, Rafael Azuar, era un escritor alicantino, y la literatura siempre ha sido una parte importante de mi vida. He explorado diversos géneros, desde el drama hasta la ficción histórica. Sin embargo, los thrillers y misterios son mis preferidos como lectora, y eso me inspiró a escribir *Estás Viva: Caso #127*», comenta sobre el impulso de crear la obra vencedora.

Una escritora versátil

Con cinco libros publicados que abarcan diversos géneros, Gemma M. Azuar ha notado año tras año su progresión como escritora, que compagina con su trabajo como profesora, y recuerda sus inicios en la literatura: «Empecé a escribir de manera más seria cuando me mudé a Estados Unidos en 2013. Aunque intenté publicar mis dos primeras novelas en España y en EE UU, los resultados no fueron los esperados, por lo que decidí autopublicar. Esta independencia me permite escribir con total libertad y explorar diferentes estilos. Con el tiempo, me he vuelto más versátil y abierta a distintos géneros, manteniendo siempre mi estilo personal». ■

Oriente medio

Ignacio Álvarez-Ossorio presenta su libro «Gaza» en Alicante

J. F.

El catedrático de Estudios Árabes e Islámicos Ignacio Álvarez-Ossorio presenta este viernes 20 de septiembre, a las 19 horas, su libro *Gaza. Crónica de una Nakba anunciada*, donde plantea y analiza los futuros escenarios de la cuestión palestina, en las instalaciones de la Sede Universitaria Ciudad de Alicante de Ramón y Cajal, 4. Álvarez-Ossorio es coautor de esta publicación junto a José Abu Tarbush, ambos reconocidos como dos de los mayores especialistas en esta temática. ■

Actividades

Las Cigarreras vuelve a los 80 con Retroalacant

JUAN FERNÁNDEZ

INFORMACIÓN



El scalextric gigante es una de las mayores demandas de la jornada.

Retroalacant vuelve a Las Cigarreras mañana para trasladar a los asistentes a las décadas de los 70, 80 y 90. La Concejalía de Cultura impulsa esta iniciativa junto con la librería Raíces en la que se podrá disfrutar de una veintena de puestos, torneos solidarios, talleres, música, karaoke, zona de recreativas arcade, *photocalls* y animación.

El espacio albergado por Retroalacant se amplía en esta octava edición unos 400 metros cuadrados y alcanza los 1.800 metros con actividades para toda la familia en una jornada que se extenderá de 10 a 22 horas. Los espacios estarán repartidos en la Caja Blanca (zona exhibición), Caja Negra (charlas y torneos), La Trasera (zona de animación y descanso) y Secadero con zona de stands.

Además, la Asociación Infinity Cosplay llevará personajes de Marvel y Retro-Ochenteros un Scalextric de seis metros y cuatro pistas para competir. Y a lo largo de la jornada, distintos diseñadores de videojuegos explicarán a los asistentes sus experiencias en distintas charlas. ■

Presentación

«Entre acordes y cadenas», del jurista Asencio Gallego, en Elda

J. F.

Retazos de historia a través de la música. El magistrado alicantino José María Asencio Gallego presenta hoy, a las 20 horas en el Auditorio ADOC de Elda su libro *Entre acordes y cadenas*, donde se embarca en un viaje a través del tiempo tratando de humanizar ciertos episodios históricos a través de relaciones directas con canciones. Desde la guerra de Secesión estadounidense del siglo XIX, con la composición de *Dixie*, hasta los acontecimientos más actuales con menciones como la del cantautor argentino Facundo Cabral. ■

Pilar Cortés



El plato principal fue la famosa Paellica de verdura con alcachofa, que destacó la riqueza agrícola del Vinalopó y que emplató el propio Juan Carlos Sánchez.



CARMEN LIZÁN

Ruta por la mejor gastronomía

La tradición culinaria alicantina, el producto de calidad y de kilómetro 0, así como una maestría de años en el buen hacer, se puso ayer sobre la mesa en «Menjars de la Terra»

Celebración de los **sabores tradicionales** en el restaurante Nou Cucuch

El restaurante Nou Cucuch de Novelda, bajo la dirección de Juan Carlos Sánchez, fue ayer el encargado de llevar a cabo una de las paradas más esperadas de las Jornadas Gastronómicas «Menjars de la Terra». Este evento, organizado por INFORMACIÓN junto con la Diputación de Alicante, recorre toda la provincia, y tiene como objetivo principal poner en valor la riqueza y diversidad de la gastronomía local.

En su parada en el corazón del Valle del Vinalopó, los asistentes pudieron disfrutar de una experiencia culinaria única, basada en los sabores más auténticos de esta comarca.

El alma detrás del evento

El gerente del restaurante Nou Cucuch, Juan Carlos Sánchez, fue el anfitrión de la jornada. Emocionado por la oportunidad de participar en este evento, declaró que «fue una alegría recibir la llamada de Menjars de la Terra. Cosas como esta te animan a seguir trabajando con ganas. Siempre se agradece que se reconozca el esfuerzo en lo que haces».

Sánchez, un defensor incansable de la cocina local, ha trabajado arduamente para preservar las recetas tradicionales alicantinas, mientras las adapta a los gustos actuales. El reconocimiento de su restaurante en estas jornadas es un homenaje a su dedicación y compromiso con la cocina de la comarca.

Nou Cucuch se ha destacado en la escena gastronómica local gracias a su enfoque en el uso de productos de proximidad y en la promoción de platos que capturan la esencia de la tradición culinaria alicantina. Para este evento, la meta fue clara: mostrar lo mejor del patrimonio gastronómico del Medio Vinalopó y la provincia alicantina.

La comida comenzó con una serie de entrantes pensados para transportar a los asistentes a la esencia de la gastronomía alicantina. El primer bocado fue una Longaniza seca de Pinoso con blanquito de pueblo, un plato sencillo pero lleno de sabor, que destacó la tradición de los embutidos de esta zona del interior de Alicante.

Le siguió una Berenjena gratinada al horno, una elección saludable y deliciosa que resaltó el uso del aceite de oliva virgen extra, tan típico de la dieta mediterránea.

El siguiente entrante fue un surtido de salazones, que incluyó mojama, hueva de atún y bonito. Estos productos son un símbolo de la cocina alicantina y fueron elogiados por su calidad. Los salazones añadieron un toque de mar que contrastaba a la perfección con los sabores más terrosos del menú. Por último, los comensales disfrutaron de una degustación de gachamiga con Uva de Mesa Embolsada del Vinalopó, un plato que simboliza la identidad de Novelda.

El plato principal fue la famosa Paellica de verdura con alcachofa, una propuesta que destacó la riqueza agrícola del Vinalopó. Este plato no solo resaltó la importancia de las verduras en la cocina alicantina, sino también el respeto por los productos

Pilar Cortés



Entre los asistentes, de izquierda a derecha: Ángel Angulo, gerente de INFORMACIÓN; Jesús Navarro Navarro, CEO de la empresa Carmencita; Javier Fontecha, director financiero de Carmencita; Luis Deltell Segura, María Isabel Miralles García y Ana María Sabater Marcos, tenientes de alcalde en el Ayuntamiento de Novelda; Alejandro Escolano Navarro, jefe de ventas de Carmencita; Francisco Escolano Navarro, director comercial de Carmencita; y Daniel Coloma, gerente de Hidraqua en la zona del Vinalopó.

de temporada. El arroz, cocinado a la perfección y con el grano en su punto exacto. Juan Carlos Sánchez destacaba la importancia de este plato: «El arroz de verdura con alcachofa es el plato fuerte. Es un reflejo de la cocina del campo, de los productos de aquí, de nuestra zona. Queremos que la gente disfrute de los sabores más auténticos del Vinalopó».

El broche de oro a esta experiencia gastronómica fue el postre, Torrija con helado de mantecado, que dejó un dulce recuerdo en los asistentes. La torrija, con su exterior crujiente y su interior suave, se combinaba a la perfección con el cremoso helado de mantecado.

Para complementar esta exquisita oferta gastronómica, se ofreció una cuidada selección de vinos de Bodegas Bocopa. El vino blanco Marina Alta, fresco y afrutado, fue el compañero ideal para los entrantes, mientras que el Monastrell Laudum XII Plus, un tinto robusto y lleno de matices, acompañó perfectamente la paellica. Además, para quienes lo prefirieron, también se sirvieron cervezas, refrescos y agua mineral.

Durante las jornadas, Juan Carlos Sánchez destacó la influencia de Antonio González Pomata, impulsor de las primeras ediciones de «Menjars de la Terra», y cómo la cocina tradicional ha sido un hilo conductor en su carrera. «Pomata era gran amigo de mi suegro, Cándido Úbeda, y participamos con él en algunas ocasiones. Esta iniciativa me permite continuar esa labor de preservar y mostrar nuestra gastronomía».

Pilar Cortés



El equipo de cocina del restaurante Nou Cucuch de Novela realizó un excelente trabajo.



Longaniza seca de Pinoso con blanquito de pueblo.

Surtido de salazones.



Gachamiga con uva del Vinalopó.



Berenjena gratinada.



Paellica de verdura con alcachofa.



Torrija con helado de mantecado.

Carmencita, legado de sabores

Carmencita, la emblemática empresa de especias de Novelda, también juega un papel destacado como patrocinador de «Menjars de la Terra». Jesús Navarro Navarro, CEO de Carmencita, reafirmó el compromiso de la empresa con « Menjars de la Terra», destacando su implicación histórica. «Carmencita ya fue patrocinador en la etapa de Antonio González Pomata y ahora, tras la vuelta de Menjars, seguimos apoyando de manera incondicional». Este evento, que considera de gran relevancia para la gastronomía provincial, tiene además un significado personal para la familia Navarro. «Mi tío Jesús estuvo muy involucrado en las primeras ediciones, lo que lo convierte en un proyecto entrañable para nosotros». Navarro también destacó el papel de la Cátedra Carmencita en la Universidad de Alicante, que junto con la Fundación Mediterráneo, ha organizado exposiciones sobre González Pomata y las primeras ediciones de «Menjars de la Terra».

Con más de cien años de historia, Carmencita se define como una empresa centrada en «la cultura del sabor». Según Navarro, «siempre que haya un tema relacionado con la gastronomía, Carmencita va a estar presente». Además, subrayó el fuerte arraigo de la marca con su ciudad natal, Novelda.

Luis Deltell Segura, teniente de alcalde y concejal de Contratación de Novelda, destacó la importancia de este evento para el desarrollo local: «Menjars de la Terra es una gran iniciativa, ya que permite poner en valor el producto de proximidad y mostrar lo mejor de nuestra tierra. En esta ocasión, la Uva Embolsada del Vinalopó es el producto estrella, y eventos como este nos ayudan a generar empleo y a promover el turismo gastronómico».

Este recorrido de «Menjars de la Terra» por el Alto y Medio Vinalopó acaba hoy en un restaurante de fama merecida como es el Ya de Aspe. Buen provecho. ■

Menú de hoy

VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE

Ya
(Aspe)

Entrantes:
-Tomate osmotizado con bonito de grasa, cebolla morada y almendras.

-Tartar de longaniza seca de Aspe con encurtidos sobre panipuri crujiente.

-Berenjena a la llama con cremoso de morcilla, brillo de miel y migas de queso de cabra.

-Taco de «rechihuelas de cordero» con ajetes, demiglace y cebolla crujiente.

Principal:
-Arroz de señoret de montaña, con pollo, conejo, secreto ibérico, setas y foie.

Postre:
-Torrija caramelizada acompañada con helado de uvas del Vinalopó.
-Cafés e infusiones.

Bodega:
-Blanco Rafa Cañizares, Bodegas Volver. Tinto Tarima Selección 6 meses crianza, Bodegas Volver.
-Cervezas, refrescos y agua mineral.

PRECIO POR PERSONA: 42 € (IVA incluido)
Reservas: 955 491 666
Whatsapp: 610 942 362
yarestaurante.es

FIN DE SEMANA | Cine

La nueva película de David Marqués, una comedia francesa con la hija de Marcello Mastroiani como protagonista o la historia del luchador alicantino Ilia Topuria, presentes en la nueva cartelera que incluye a los Transformers animados

Coronado y Topuria comparten cartelera

EFE

Una historia llena de acción para el público joven

La nueva entrega de Transformers llega en forma de película de animación, con las voces de Chris Hemsworth, Scarlett Johansson, Lawrence Fisburne y Steve Buscemi, con Josh Cooley en la dirección, responsable de *Toy Story 4*. *Transformers One* transporta al espectador al planeta natal de los Transformers, Cybertron, en una precuela en la que muestra el origen de la enemistad entre Optimus Prime (Chris Hemsworth) y Megatron (Brian Tyree Henry), tras salvar juntos su hogar.

La historia de un escritor que publica bajo un pseudónimo

David Marqués ofrece este *thriller* después de sus últimas incursiones en comedia (*En temporada baja*, *El club del paro*) con protagonistas de la talla de José Coronado y Diego Peretti, las figuras principales de *Puntos suspensivos* basado en la interpretación de ambos. Leo (Diego Peretti) es un escritor que publica bajo un pseudónimo y del que nadie conoce su verdadera identidad, más allá de su agente, Victoria (Cecilia Suárez). Se encuentra recluido en un solitario chalet mientras trabaja en su nueva novela, y recibe la inesperada visita de Jota (José Coronado), lo que llevará a un enfrentamiento dialéctico entre ambos intérpretes.

Los momentos más íntimos del luchador

Un documental que detalla el camino recorrido por Ilia Topuria, junto a su familia, amigos y cuerpo técnico hasta alcanzar su sueño de convertirse en el campeón del mundo de peso pluma de Artes Marciales Mixtas en la UFC. *Topuria: Matador* muestra el sacrificio, el afán de superación, el trabajo, la constancia y una buena dosis de autoconfianza, son los mensajes de esta producción, que muestra los momentos más íntimos de la estrella hispano-georgiana de la lucha.

Paramount Pictures / EFE



Transformers One Vuelven los Autobots, esta vez en versión animada

EE UU, 2024. **Dirección**: Josh Cooley. **Guion**:Andrew Barrer, Gabriel Ferrari, Eric Pearson. **Música**: Brian Tyler. **Fotografía**: Christopher Batty. **Reparto**: Chris Hemsworth, Brian Tyree Henry, Scarlett Johansson, Keegan-Michael Key, Laurence Fishburne, Jon Hamm, Steve Buscemi. **Duración**: 103 minutos

Europa Press



Puntos suspensivos Batalla interpretativa

España, 2024. **Dirección**: David Marqués. **Guion**: D. Marqués, Rafael Calatayud Cano. **Música**: Óscar López Plaza. **Fotografía**: Santiago Racaj. **Reparto**: Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez, Georgina Amorós, Leticia Torres. **Duración**: 89 minutos

Philips Agyeman Dennis



Topuria: matador El camino para llegar a ser campeón del mundo

España, 2024. **Dirección**: Giampolo Manfreda. **Guion**: Giampolo Manfreda, Gracia Solera. **Fotografía**: Rafael Alarcón. **Reparto**: Ilia Topuria. **Duración**: 95 minutos.

Sólo para mí, el terror de los continuos malos tratos

Presentada en el festival de Cannes 2023, y con más de 700.000 entradas vendidas en Francia, la directora francesa Valérie Donzelli (*Declaración de Guerra*) ofrece esta adaptación libre de la novela *El amor y los bosques*, de Eric Reinhart, en la que el abuso y el maltrato psicológico convierten *Sólo para mí* en una cruda historia por lo cotidiano y lo habitual de las escenas que representa.

Marcello mio, Chiara Mastroiani contra su padre

La hija del cineasta italiano protagoniza *Marcello mio* donde se cansa de soportar la presión de su apellido y decide convertirse en su propio padre, para sorpresa de todos sus allegados, que piensan que se trata de una broma, pero que empieza a llegar demasiado lejos.

Juega o muere, una nueva píldora de terror adolescente

Natalia Dyer (*Stranger Things*) y Asa Butterfield (*La invención de Hugo*) protagonizan *Juega o muere*, una nueva muestra de cine de terror adolescente, en la primera película dirigida por Elen Celeboglu (*Scrubs*) junto a Ari Costa. Un objeto maldito obligará a un grupo de adolescentes del pueblo de Salem a jugar a versiones violentas de juegos infantiles para poder sobrevivir.

El aspirante, un *thriller* sobre las novatadas

El *thriller* psicológico sobre las novatadas en colegios mayores, *El aspirante*, de Juan Gautier, presenta un relato que explora la iniciación a un universo masculino que glorifica el mando, el machismo y la obediencia.

Solos en la noche, la nueva película de Guillermo Rojas

Contando la historia de un grupo de abogados laboralistas, significados políticamente, *Solos en la noche*, de Guillermo Rojas, muestra cómo los abogados se esconden en una casa cuando se produce en España el asalto al Congreso de los Diputados. ■

FIN DE SEMANA | Artes escénicas

Tres nuevas funciones de **teatro clásico**

A. PRADO

El Festival Internacional de Teatro Clásico de Alicante (Fitca) encara sus últimas representaciones en el Principal con tres nuevos montajes. El primero de ellos es una creación colectiva de la Companhia Chapitó de Portugal, *Julio César*, que en clave de humor intenta «desconsagrar» la figura del emperador romano.

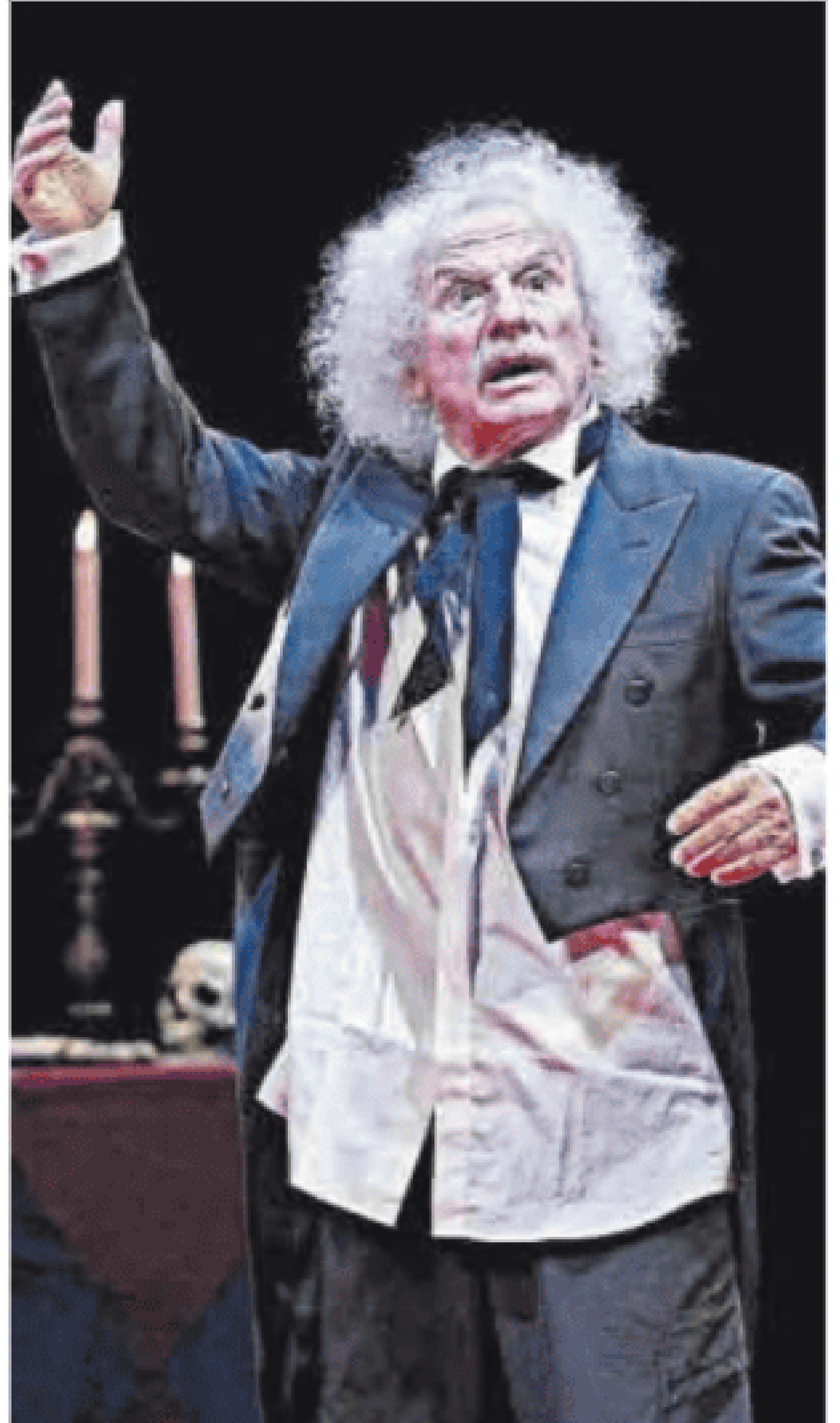
El sábado, la compañía Noviembre presenta una elegante y divertida comedia sobre dos familias en competición por las apariencias de Carlo Goldoni dirigida por Eduardo Vasco y con vestuario de Lorenzo Caprile.

El domingo será Rafael Álvarez *El Brujo* quien versifique algunos poemas de la historia del Siglo de Oro con anécdotas de sus autores. ■

Teatro Principal de Alicante
Viernes, 20.30h: *Julio César*
Sábado, 20h: *Las locuras por el veraneo*
Domingo, 19h: *El viaje del monstruo fiero*

INFORMACIÓN

Vanessa Rabade


Sergio Parra


De izquierda a derecha, imágenes de las obras *Julio César, Las locuras por el veraneo* y *El viaje del monstruo fiero*, en la recta final del Fitca.

INFORMACIÓN

LA compañía Atalaya, en una escena de la obra *El avaro* de Molière.

Atalaya adapta a Molière en Ibi

A. P.

La compañía andaluza Atalaya (Premio Nacional de Teatro 2008) se adentra por primera vez en el universo del dramaturgo francés con la representación de *El avaro* de Molière tras celebrar el 400 aniversario de su nacimiento en 2022 y los 40 años de la compañía en 2023. Su teatro ejerce una profunda crítica contra la hipocresía burguesa y contra lo peor de la alta sociedad a través de la comedia y la tragicomedia.

Ricardo Iniesta se encarga de la dirección, adaptación y espacio escénico para los ocho actores que participan, al frente de cuyo elenco se encuentra Carmen Gallardo.

La obra se enmarca en los grandes proyectos de la compañía y, en concreto, entre aquellos en clave de musical, tras *La Opera de 3 centavos* de Brecht y de *Marat/Sade* de Peter Weiss. ■

El avaro
Lugar: Teatro Río de Ibi
Fecha: Sábado, 20h
Entradas: 10 euros

«Trópico» de Marroch

Nerea Coll

La compañía de danza Marroch llevan *Trópico* a El Campello.

A. P.

Salvador Rocher, María Palazón y Melodía García, los tres puntales de la compañía de danza Marroch de Santa Pola, llevan al ágora de la Casa de Cultura de El Campello su espectáculo *Trópico*, mejor espectáculo de artes de calle en los Premios de las Artes Escénicas Valencianas 2023 y Premio a la Cultura Alicantina Miguel Hernández 2023.

En Trópico la idea central es que todo en la vida es cíclico, desde la Tierra que gira sobre sí misma a las estaciones del año, la luna, los patrones familiares, la política, las crisis o las guerras. ■

Trópico
Lugar: Casa de Cultura de El Campello
Fecha: Sábado, 20.30h
Entrada: Libre limitada al aforo

FIN DE SEMANA | Exposiciones

«El tiempo suspendido», una colectiva en el MUA

REDACCIÓN

El Museo de la Universidad de Alicante comienza el curso expositivo con la muestra colectiva *El tiempo suspendido. Pintura y fluidez*, integrada por las creaciones de Sandra Tortosa, Raissa García Rodríguez y Luis Eduardo Rincón, alumnos egresados del Máster en Proyecto e Investigación de Arte (MUPIA) de la Facultad de Bellas Artes de Altea de la UMH. María Tinoco, comisaria de la muestra, apunta que las tres series de la exposición establecen un diálogo entre lo suspendido y lo fluyente, donde lo transitorio y lo permanente coexisten, ofreciendo al espectador una oportunidad para detenerse y, al mismo tiempo, ser arrastrado por el flujo de la transformación. ■

San Vicente del Raspeig
Colectiva
Lugar: MUA
Fechas: Hasta el 13 de octubre

INFORMACIÓN



Parte de la exposición en el Museo de la Universidad de Alicante.

INFORMACIÓN



El Instituto Gil-Albert acoge «Estéticas de lo precario»

REDACCIÓN

El Grupo IAM.Lab inaugura en el Instituto Gil-Albert *Estéticas de lo precario*, muestra de carácter interdisciplinar que indaga en la precariedad y en otras cuestiones relacionadas, como la fragilidad, lo efímero o lo oculto, según indica el comisario de la exposición, Juan F. Navarro, quien añade que el trabajo se enmarca en un proyecto sobre la visualidad y los patrones que construyen un sistema de representación social y político. Los autores son Teresa Marín, José Maldonado, Rocío Villalonga, Elisa Lozano, Patricia Escario, Bernabé Gómez y Miguel Lorente. ■

Alicante
Grupo IAM.Lab
Lugar: Instituto Gil-Albert
Inauguración: Hoy (19h), hasta 17 nov.

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 75 / 24

SORTEO DEL DÍA 19 DE SEPTIEMBRE DE 2024
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
18900	150	18901	150	18902	150	18903	240	18904	150
18910	150	18911	150	18912	150	18913	180	18914	150
18920	150	18921	210	18922	150	18923	180	18924	150
18930	150	18931	150	18932	150	18933	240	18934	150
18940	150	18941	150	18942	150	18943	180	18944	150
18950	150	18951	150	18952	150	18953	180	18954	150
18960	150	18961	150	18962	150	18963	180	18964	150
18970	150	18971	150	18972	150	18973	180	18974	150
18980	150	18981	150	18982	150	18983	180	18984	150
18990	150	18991	210	18992	150	18993	240	18994	150
65100	300	65101	300	65102	12.300	**65103**	**300.000**	65104	12.300
65110	300	65111	300	65112	300	65113	330	65114	300
65120	300	65121	360	65122	300	65123	330	65124	300
65130	300	65131	300	65132	300	65133	390	65134	300
65140	300	65141	300	65142	300	65143	330	65144	300
65150	300	65151	300	65152	300	65153	330	65154	300
65160	300	65161	300	65162	300	65163	330	65164	300
65170	300	65171	300	65172	300	65173	330	65174	300
65180	300	65181	300	65182	300	65183	330	65184	300
65190	300	65191	360	65192	300	65193	390	65194	300

5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
18905	150	18906	180	18907	180	18908	150	18909	150
18915	150	18916	180	18917	180	18918	150	18919	150
18925	210	18926	180	18927	180	18928	150	18929	150
18935	150	18936	240	18937	180	18938	150	18939	150
18945	150	18946	180	18947	7.710	**18948**	**60.000**	18949	7.620
18955	150	18956	180	18957	180	18958	150	18959	150
18965	150	18966	180	18967	180	18968	150	18969	150
18975	150	18976	180	18977	180	18978	210	18979	210
18985	150	18986	180	18987	180	18988	150	18989	150
18995	150	18996	180	18997	180	18998	150	18999	150
65105	300	65106	330	65107	330	65108	300	65109	300
65115	300	65116	330	65117	330	65118	300	65119	300
65125	360	65126	330	65127	330	65128	300	65129	300
65135	300	65136	390	65137	330	65138	300	65139	300
65145	300	65146	330	65147	390	65148	300	65149	300
65155	300	65156	330	65157	330	65158	300	65159	300
65165	300	65166	330	65167	330	65168	300	65169	300
65175	300	65176	330	65177	330	65178	360	65179	360
65185	300	65186	330	65187	330	65188	300	65189	300
65195	300	65196	330	65197	330	65198	300	65199	300

Terminaciones 0	Terminaciones 1	Terminaciones 2	Terminaciones 3	Terminaciones 4	Terminaciones 5	Terminaciones 6	Terminaciones 7	Terminaciones 8	Terminaciones 9
730 ... 150	791 ... 210	4532 ... 750	5103 ... 990	3464 ... 750	2795 ... 750	3826 ... 780	577 ... 180	348 ... 150	79 ... 60
	21 ... 60	882 ... 150	103 ... 240	864 ... 150	25 ... 60	476 ... 180	47 ... 90	78 ... 60	
	91 ... 60		03 ... 90			36 ... 90	7 ... 30		
			33 ... 90			6 ... 30			
			93 ... 90						
			3 ... 30						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

FIN DE SEMANA | Música

INFORMACIÓN



Raphael será el último artista musical del ciclo de conciertos en la Plaza de Toros.

INFORMACIÓN



La cantautora Georgina es una de las artistas que inauguran la programación de Euterpe.

El autor de canciones como *Digan lo que digan*, *Como yo te amo* o *Yo soy aquél* actúa esta noche en la Plaza de Toros de Alicante, mientras que en Área 12 lo hará el dúo Andy y Lucas en su gira despedida. El sábado, las bandas Dorian, Shinova y Niña Polaca cerrarán el ciclo de conciertos celebrado en el Multiespacio Rabasa con la Closing Party

La gran noche de **Raphael** en Alicante

A. ZARAGOZA / J. FERNÁNDEZ

INFORMACIÓN



Anna Dukke recorre la provincia: hoy en Sant Joan y mañana en Orihuela.

INFORMACIÓN



Shinova serán los encargados de cerrar Área 12 junto a Dorian y Niña Polaca.

El arte de Raphael llega a la plaza de toros de Alicante

Dice un viejo refrán que «a tal señor, tal honor» y una figura de la talla de Raphael merece un lugar como la Plaza de Toros de Alicante. El músico estará dando rienda suelta a su arsenal de éxitos mañana a las 22 horas con su poderío y fuerza escénica, todo ello avalado por más de 60 años de una trayectoria irrepetible que empezó en 1962 ganando el Festival de la Canción de Benidorm. Ahora, si cualquier echa la vista atrás, podrá ver que ha vendido más de 50 millones de discos, ha ganado 326 discos de oro, 50 de platino y ha sido fiel a un estilo de música propio que le ha llevado a brillar por encima de todo. **Plaza de Toros, Alicante.**

El alicantino Abram presenta su nuevo disco en casa

Uno de los estandartes del rap alicantino está de vuelta. Las letras de Abram vuelven a sonar en el bombo caja con su reciente álbum Palabra, donde colaboran grandes del género como ZPU o Shabu. Para celebrar su regreso discográfico, estará actuando en la sala Marearock hoy a partir de las 22 horas junto a una selección de artistas como Cleo Pathfinder, Zanderground, Sinaka Spacejuan, Asheerah, Maat Lamgaia, Lom C, Montes, Xinoh Rodríguez y Vanger. Es el regreso de una leyenda del rap nacional que, además, tenemos la suerte de que sea alicantino. **Sala Marearock, Alicante.**

Andy y Lucas y una fiesta despedida en Área 12

Área 12 cierra su temporada a lo grande. Hoy mismo, a las 22 horas, Andy y Lucas aterrizan en Alicante para decir adiós a una trayectoria de 20 años instalados en la cima del éxito con canciones como *Tanto la quería* o *Son de amores*. Por su parte mañana sábado, en el mismo lugar pero a a las 21 horas, será el momento de celebrar la Closing Party que reúne a tres diamantes sonoros como Dorian, Niña Polaca y Shinova. Liderados por Marc Gilí, Dorian presenta su nuevo disco *Futuros imposibles* que junto a otros títulos conforman un repertorio de primera que ha triunfado tanto aquí como en Latinoamérica. También estará Niña Polaca, grupo que encandila a todos los públicos con su sonido fresco y descarado desde su primer álbum *Asumiré la muerte de Mufasa*. El cartel lo cierra otro grande, Shinova, una banda que sigue con una trayectoria ascendente avalada por crítica y público. **Multiespacio Rabasa, Alicante.**

Energía y derroche con sello propio en Orihuela

Otro de los lugares que vuelven con su nueva programación es la Gramola de Orihuela. El cuarteto inglés The Lotis llega esta noche a las 22.30 para presentar su garaje-rock potente y pegadizo a través de riff potentes y melódicos. Tienen varios EPs que han triunfado en medio mundo, pero sobre todo destacan por su enérgico directo. Y mañana sábado, a las 20 horas, estará Anna Dukke (que hoy visita Euterpe) para dar una muestra de su talento creativo con su último trabajo *Black Honey*, un derroche de energía y sensibilidad donde la cantante habla de interesantes experiencias a través de su cálido directo. **Sala La Gramola, Orihuela.**

Anna Dukke, Georgina y Rafa Pons en el regreso de Euterpe

Euterpe comienza la nueva temporada de actuaciones con tres autores de prestigio. La primera será Anna Dukke, que hoy, a las 22 horas, fusionará blues y gospel tanto en su propios temas como en otros clásicos para adaptarlos a su personal y estilo. Además, llega con nuevo álbum bajo el brazo: *Black Honey*. Por su parte, mañana sábado será el turno de Rafa Pons, un fijo en la sala que regresa con su nuevo disco *Joven*. Finalmente el domingo, también en Euterpe pero a las 19.30 horas, llegará Georgina, una cantautora que ha aprovechado su don artístico para componer tanto para ella como para otros artistas. Estará presentando su álbum *Bienvenido a mi habitación*, donde le acompañan colegas del mundo de la industria como Pablo López, Manuel Carrasco o Vanesa Martín. **Sala Euterpe, Sant Joan d'Alacant. huela.** ■

FIN DE SEMANA | Gastronomía

Los gastroalmuerzos empiezan el 24 de septiembre y finalizan el 8 de octubre, e incluyen propuestas muy variadas repartidas por toda la Comunidad Valenciana. Los locales participantes ofrecen un almuerzo completo

Casi 100 propuestas reivindican la importancia de l'esmorzar en la segunda edición de Gatroalmuerzos

M. V.



El gastroalmuerzo ha venido para reforzar la tradición.

La Confederación de Hostelería y Turismo de la Comunitat Valenciana (CONHOSTUR) formada por las asociaciones provinciales ASHOTUR, Hostelería Valencia y APEHA, junto a Turisme Comunitat Valenciana presenta del 24 de septiembre al 8 de octubre la segunda edición de Gastroalmuerzos. Tras la buena acogida que tuvo la primera edición el año anterior, vuelve la iniciativa que reivindica la importancia de l'esmorzar en todos los territorios de la Comunidad Valenciana, ya sean rurales o urbanos. Porque almorzar no solo es una cultura muy arraigada, sino una manifestación de la riqueza y singularidad de nuestra gastronomía.

A la campaña se han sumado cerca de 100 establecimientos hosteleros repartidos entre las tres provincias, que presentan propuestas muy diversas, pero siempre basadas en el producto local. Estas incluyen un almuerzo completo con sus habituales elementos para compartir. A los bocadillos -cocas, tostas o platos de todo tipo-, hay que sumar los cacaus del collaret, los encurtidos o las ensaladas, sin olvidar el tradicional cremaet o el carajillo. Todo ello, con precios entre los 6 y 18 euros, dependiendo del bar o restaurante elegido, para que resulte accesible a todos los públicos. Los participantes ya se pueden consultar en el mapa navegable de la página web: www.gastroalmuerzos.com.

A la presentación celebrada en el restaurante l'Agullot de Benicàssim han asistido Esther Labaig, directora del CdT de Castellón; Elena Llobet, concejala de Turismo de Benicassim; y la responsable de restauración de ASHOTUR, Lola Martínez.

Martínez ha afirmado que «desde el sector hostelero consideramos que es importante seguir impulsando el gastroalmuerzo como parte de nuestro producto gastronómico. Esta campaña permite además exportar este producto a nivel internacional, por ello con esta campaña editamos también una guía bilingüe para dar a conocer nuestra amplia oferta gastronómica».

Labaig, por su parte, en representación de Turisme Comunitat Valenciana, ha querido manifestar el compromiso de la Generalitat con este producto gastronómico, «mediante la marca l'Exquisit Mediterrani y su promoción como elemento diferenciador de nuestro destino». La Concejala de Turismo de Benicàssim se ha encargado de clausurar el acto.

Las propuestas

En la provincia de Alicante figuran propuestas como la coca a la pala de salazones alicantinos o ibéricos de Els Futbolins, el bocadillo de tomate con pericana de Gastrobar Jorge o el bocadillo con tomate, atún, aceite, anchoa, aceitunas rellenas y cebolla fresca de A La Fresca (els Magazinos).

La provincia de València cuenta con una gran diversidad de opciones de esmorzar, repartidas entre la capital y otros municipios. Allí se pueden encontrar locales como Cal Carrero o La Mesedora, que quedaron en segundo y tercer lugar en el Campeonato de España de Bocatas. Además de otros templos para los amantes del almuerzo con bocadillos más que interesantes como el de Restaurante Quitín, de secreto a la brasa, ajos tiernos, patatas a lo pobre y huevos; o el de berenjena rebozada, panceta, pimientos verdes confitados y mahonesa de ajo asado de Pelayo Gastro Trinquet.

En Castellón participan restaurantes de 14 localidades. Entre ellos se encuentran negocios como Las Cholinas en Alfondeguilla, Restaurante Torreón en Benicasim con su clásico chivito o Asador Aguilar en Segorbe que presenta un revuelto de güeña segorbina.

Como no todo van a ser bocadillos o cocas, también está la posibilidad de probar otro tipo de platos típicos, dependiendo del establecimiento elegido. Opciones para todos los gustos, que convierten al almuerzo en una cultura abierta a quien esté dispuesto a disfrutar del buen producto, bien sea temprano o a media mañana. En este sentido, destacan opciones como la del Bar Pescadors (Cullera), con un plato de chipirones con pescado de la lonja; u otros restaurantes que disponen de variedad de carnes a la brasa y platos combinados.

El gastroalmuerzo ha venido para reforzar la tradición y multiplicar exponencialmente las oportunidades en la hostelería de la Comunidad Valenciana, diversificando la oferta y protegiendo la singularidad de bares y restaurantes.

Para el diseño se ha vuelto a contar con el ilustrador valenciano Lawerta. Toda la información de esta edición está disponible en la web: www.gastroalmuerzos.com.■

Sorbos de Fondillón

Jacobo I



RAFAEL POVEDA

Enólogo

En un aparcamiento de Edimburgo me hice una foto sobre la tumba de John Knox. Quién le iba a decir al furibundo calvinista que sus huesos acabarían debajo de mi coche de alquiler. Me acordé que Knox había sido el preceptor del rey Jacobo (James I de Inglaterra y VI de Escocia, Edimburgo 1566-Theobalds House1625) que aunque bautizado católico, le educaron en la doctrina de la iglesia reformada.

Jacobo ha pasado a la historia como un rey desastroso y disoluto. Sin embargo, bajo su reinado florecieron figuras como Shakespeare o Francis Bacon. También mandó traducir al inglés la Biblia que lleva su nombre «King James» y que en la actualidad es la oficial de la Iglesia Anglicana.

Jacobo fue un buen poeta y escritor de obras notables sobre materias tan dispares como teoría política, comentarios sobre las sagradas escrituras, e incluso fue el autor de un libro condenando la brujería y el tabaco. Sus cartas y los testimonios de sus contemporáneos hacen pensar que el rey era homosexual o bisexual, siendo su favorito el Duque de Buckingham. Jacobo padecía una enfermedad llamada porfiria y según el testimonio de su médico: «El color de la orina era idéntico a su bebida favorita: el vino de Alicante». Otro problema que tenía el monarca era su absoluta falta de higiene. Un informe del embajador de Francia decía: «Cuando el monarca salía de caza no desmontaba para hacer sus necesidades y por eso habitualmente terminaba el día en un estado sucio y apestoso».

El biógrafo Weldon comenta: «El rey nunca se lavó las manos, sólo se frotó ligeramente las puntas de los dedos con una servilleta mojada». Lucy Hutchinson, a finales de siglo, describió la corte jacobina como «un vivero de lujuria e intemperancia en un mar de vino español, vino dulce francés, moscatel y, a veces, vino de Alicante». Cuando su cuñado, el rey Cristián IV de Dinamarca, visitó Inglaterra en 1606, dio testimonio del ambiente vivido: «Muchos cortesanos vomitando, enfermos y borrachos, y además el rey tenía una forma repugnante de rodear con los brazos el cuello de sus favoritos y besarlos en público». A los ojos de la mayoría de los historiadores Jacobo traicionó el honor, la riqueza y la gloria de la nación. De hecho consideran que el descuido de James por su imagen debería verse como su falta más grave.

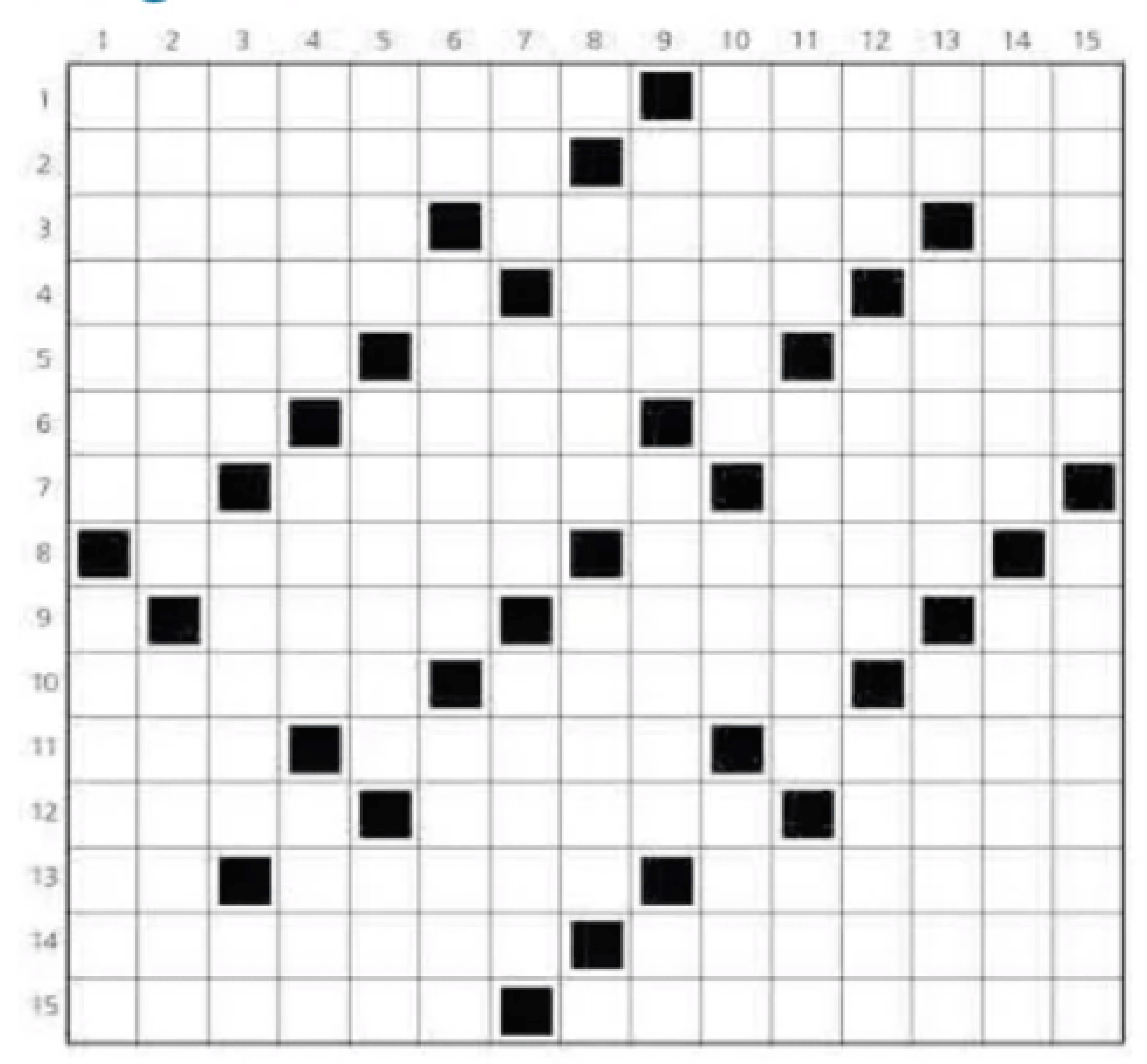

Jacobo I.

Nosotros le perdonamos por ser un entusiasta del Fondillón.■

Pasatiempos

J. L. Bango

Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Daba por bueno, accedía a algo. Hacen algo para hallar a alguien o algo.–**2:** Burra. Uva desgranada.–**3:** Aceitar una ensalada. Personas ilustres y famosas por sus hazañas. Apócope de tuyo.–**4:** Ciudad de Francia. Astrágalo, hueso del tarso. Plural de consonante.–**5:** Composición musical para que la cante una sola voz. Ovejuna. Voz arriera.–**6:** Donar. Traje de etiqueta masculino. Cilindro de hilo arrollado en torno a un canuto de cartón u otra materia.–**7:** Abreviatura de anno domini. Ciudad de Guinea. Tiene conocimiento de algo.–**8:** Tuvo algo al sol por algún tiempo. (...) quo, estado de cosas en determinado momento. En romanos, quinientos.–**9:** Símbolo del uranio. Membrana coloreada del ojo. Saudita. Símbolo del cerio.–**10:** País de Oceanía. Bolsa plana llena de líquido ubicada entre un hueso y un tendón o un músculo. Uno y uno.–**11:** De esta manera. Dioses romanos del hogar. Haga ruido una cosa.–**12:** Acusados. Conjunto de mujeres de un musulmán. Sabrosa.–**13:** Artículo femenino. Actitud, disposición, temple. Allí mismo, en el mismo lugar.–**14:** Cada una de las mujeres acompañaban en campaña a los revolucionarios mexicanos. Atolondrado.–**15:** Mina de sal. Protegidas.

VERTICALES.- 1: Tímida, vergonzosa. Utilizarlas.–**2:** Roja. Limpia, curiosa.–**3:** Escoger. Primate antropoide. Artículo masculino.–**4:** Llana, lisa. Elemento químico usado en la fabricación de esmaltes y vidrios. Pasé de dentro afuera.–**5:** Pieza larga, estrecha y delgada de tela, papel u otro material de propiedades similares. Relativo al hijo. Conjunción copulativa antigua.–**6:** Partícula negativa. Prendas femeninas armadas con ballenas, usadas para ceñirse el cuerpo desde el pecho hasta las caderas. Empachada.–**7:** Voz de indiferencia o desdén. Recipiente de vidrio, de forma cilíndrica, que sirve para beber. Grito, rugido.–**8:** Abreviatura de arroba. Parte de la filosofía que trata de la moral.Parte de la sangre que permanece líquida después de haberse producido la coagulación. Símbolo del amperio.–**9:** Apócope de grande. Estar de moda, estilarse. Voz de admiración o sorpresa.–**10:** Árbol bombacáceo africano. Apócope de tuyos. Servicio militar.–**11:** Materia orgánica contenida en la orina. Atrevidas. Arbusto buxáceo.–**12:** Apocope de suyos. Derribé. Urinaria.–**13:** Símbolo del cloro. Grupo social primitivo. Divinidad.–**14:** Haga vida social. Dé u otorgue.–**15:** Gana de vomitar. Anhelamos, codiciamos.

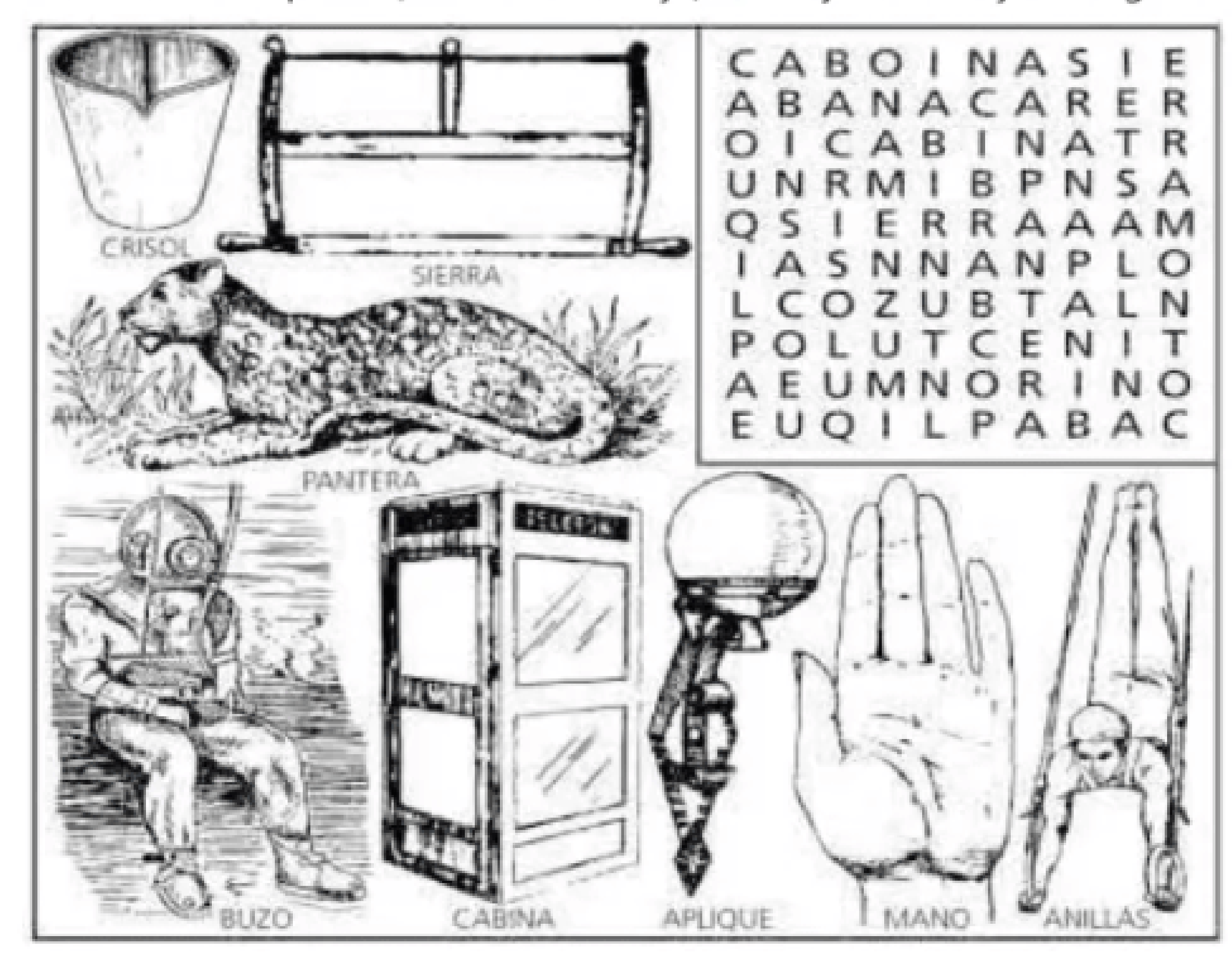
Sudoku

1			6			5		
				3			6	
			7				2	4
	6							
7		9	5					8
	8	2				1		
		3		9	8			
5		7		4				
							3	

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez

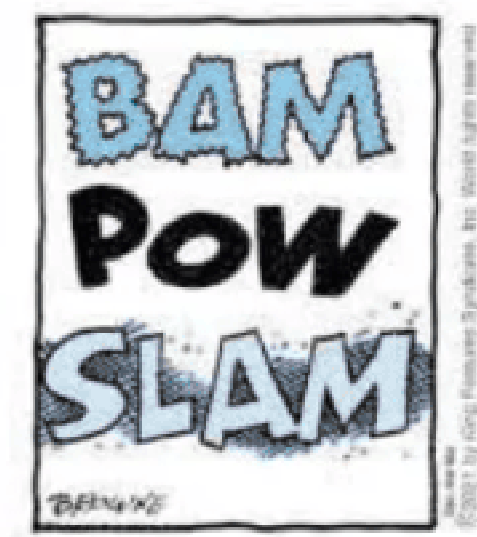


Blancas: Meyer. **Negras:** Montpart.
Blancas juegan y ganan.

Olafo el vikingo

Por Chris Browne







La suerte

ONCE **16/9/2024**
70963 Serie: 034
17/9/2024
50538 Serie: 025
18/9/2024
62731 Serie: 037
19/9/2024
84708 Serie: 032
Cuponazo 13/9/2024
43478 Serie: 017
Sueldazo 14/9/2024
37810 Serie: 22
Sueldazo 15/9/2024
55459 Serie: 004

Mi día **19/9/2024**
16 MAR 2007 Suerte: **6**

Súper ONCE **19/9/2024**
Sorteo 1
07-11-13-16-20-27-34-41-44-48-52-55-60-62-63-69-73-77-83-85
Sorteo 2
13-15-17-26-30-32-39-41-42-43-46-51-56-60-67-69-75-76-81-85
Sorteo 3
03-16-17-23-27-30-32-33-39-43-47-51-53-56-63-66-67-68-81-84
Sorteo 4
01-05-22-25-27-42-43-46-51-53-54-55-56-59-61-63-71-76-78-81
Sorteo 5
02-04-09-12-13-26-27-34-47-48-57-60-61-62-70-72-78-80-82-85

Triplex **19/9/2024**

Sorteo 1	560
Sorteo 2	062
Sorteo 3	626
Sorteo 4	738
Sorteo 5	362

Euro Jackpot **17/9/2024**
1-3-13-24-44 Soles: 11 y 12

Eurodreams **19/9/2024**
01-03-25-27-30-35
Sueño: 3

Bonoloto **19/9/2024**
08-24-25-26-34-36
C: **27**-R: **0**

Euromillones **17/9/2024**
20-30-32-41-44
El millón: GNN27244 E: 1 y 10
13/9/2024
10-15-17-31-42
El millón: GLJ90382 E: 4 y 12

La Primitiva **16/9/2024**
01-09-11-34-35-44 C: 13 R: 9
Joker: 1 229 547
19/9/2024
04-12-23-38-44-46 C: **34** R: **6**
Joker: 8 515 762
14/9/2024
09-11-19-23-44-46 C: 24 R: 8
Joker: 1 595 178

El Gordo **15/9/2024**
02-08-27-40-52 Clave: **4**

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Soluciones pasatiempos

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Aceptaba. Buscan.-**2:** Pollina. Garulla.-**3:** Olear. Héroes. Tu.-**4:** Cognac. Taba. Tés.-**5:** Aria. Ovina. Arre.-**6:** Dar. Frac. Bobina.-**7:** AD. Bissau. Sabe.-**8:** Asoleó. Statu. D.-**9:** U. Iris. Saudí. Ce.-**10:** Samoa. Bursa. Dos.-**11:** Así. Lares. Suene.-**12:** Reos. Harem. Rica.-**13:** La. Ánimo. Ibidem.-**14:** Adelita. Alocado.-**15:** Salino. Ahijadas.
Verticales.-1: Apocada. Usarlas.-**2:** Colorada. Aseada.-**3:** Elegir. Simio. El.-**4:** Plana. Boro. Salí.-**5:** Tira. Filial. Nin.-**6:** An. Corsés. Ahíto.-**7:** Bah. Vaso. Brama.-**8:** A. Ética. Suero. A.-**9:** Gran. Usarse. Ah.-**10:** Baobab. Tus. Mili.-**11:** Urea. Osadas. Boj.-**12:** Sus. Abatí. Úrica.-**13:** Cl. Tribu. Deidad.-**14:** Alterne. Conceda.-**15:** Náusea. Deseamos.
AJEDREZ
1-Dxc6+, Axc6; **2-**Axc6+, Re7; **3-**Ac5+, Re6; **4-**Cd4++

SUDOKU

1	3	4	6	2	9	5	8	7
2	7	8	4	3	5	9	6	1
9	5	6	7	8	1	3	2	4
4	6	5	8	1	2	7	9	3
7	1	9	5	6	3	2	4	8
3	8	2	9	7	4	1	5	6
6	2	3	1	9	8	4	7	5
5	9	7	3	4	6	8	1	2
8	4	1	2	5	7	6	3	9

SOPA DE LETRAS

C	A	B	O	I	N	A	S	I	E
A	B	A	N	A	C	A	R	E	R
O	I	C	A	B	I	N	A	T	R
U	N	R	M	I	B	P	N	S	A
Q	S	I	E	R	R	A	A	A	M
I	A	S	N	N	A	N	P	L	A
L	C	O	Z	U	B	T	A	L	N
P	O	L	U	T	C	E	N	I	T
A	Z	U	M	N	O	R	I	N	O
E	U	Q	I	L	P	A	B	A	C

Cines

Alicante

AANA	965 14 39 20
El 47	(Digital) 17.45 / 20.00
Puntos suspensivos	(Digital) 16.30 / 18.15
Sidonie en Japón	(Digital) 16.30 / 18.30 / 22.30
Solo para mí	(Digital) 20.00 / 22.15
Té negro	(Digital) 22.15
Topuria: Matador	(Digital) 20.30

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2	965 22 01 91
Alien: Romulus	22.15
Bitelchús Bitelchús	17.45 / 20.00 / 22.15
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. 18.00 / 20.15
Buffalo Kids	18.00
Deadpool y Lobezno	20.30
Dune: Parte Dos	(ScreenX) 21.15
El conde de Montecristo	20.00
Gru 4. Mi villano favorito	17.15
Improvivencia Morreo	22.30
Juega o muere	18.30 / 20.30 / 22.30
Justicia artificial	22.00
No hables con extraños	17.40 / 20.00 / 22.20
No hables con extraños	V.O.S. 22.00
Odio el verano	17.30 / 19.45
Puntos suspensivos	17.45 / 19.45 / 21.45
Romper el círculo	19.20 / 22.00
Topuria: Matador	17.00 / 19.15 / 21.30
Transformers One	17.00 / 18.30 / 19.30 / 21.00
Transformers One	(3D) 17.30 / 19.50
Transformers One	V.O.S. 18.00
Twisters	18.30
Un desastre es para siempre	22.30

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE	965 10 79 20
Alien: Romulus	22.15
Bitelchús Bitelchús	17.00 / 18.00 / 19.15 / 20.15 / 21.30 / 22.30
Buffalo Kids	18.00
Deadpool y Lobezno	20.00
El 47	17.35
El conde de Montecristo	20.00
El cuervo	22.40
Gru 4. Mi villano favorito	17.45
Juega o muere	17.30 / 22.05
La trampa	22.45
No hables con extraños	17.55 / 20.20 / 22.45
Odio el verano	18.00 / 20.20
Puntos suspensivos	18.00 / 20.10 / 22.10
Romper el círculo	19.20
Topuria: Matador	20.00
Transformers One	18.10 / 20.25 / 22.40

CINES AXION SAN JUAN	
Bitelchús Bitelchús	18.25 / 20.25 / 22.25
Buffalo Kids	18.20
El conde de Montecristo	19.55
No hables con extraños	20.20 / 22.25
Odio el verano	18.20
Puntos suspensivos	19.00 / 20.40 / 22.30
Romper el círculo	22.05
Transformers One	18.15 / 20.15

Sant Joan d'Alacant

AANA 3D	965 94 09 11
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.30 / 17.45 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Buffalo Kids	(Digital) 16.30 / 18.15
Justicia artificial	(Digital) 22.00
No hables con extraños	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
Odio el verano	(Digital) 16.30 / 18.30
Puntos suspensivos	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30 / 22.15
Solos en la noche	(Digital) 20.30 / 22.15
Topuria: Matador	(Digital) 20.00 / 22.00
Transformers One	(Digital 3D) 17.45 / 19.45
Transformers One	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Treasure	(Digital) 20.00 / 22.15

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR	965 95 08 78
Hotel Bitcoin	23.00
Puntos suspensivos	21.15

San Vicente

ODEÓN MULTICINES	965 66 84 88
Alien: Romulus	22.30
Bitelchús Bitelchús	18.00 / 19.15 / 20.15 / 21.30 / 22.30
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. 20.15
Buffalo Kids	18.15
Deadpool y Lobezno	19.45 / 22.15
El conde de Montecristo	21.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.00
Hotel Bitcoin	20.00
Juega o muere	18.00 / 20.00 / 22.00
La abuela y el forastero	18.00
La trampa	22.30
No hables con extraños	18.00 / 20.15 / 22.30
No hables con extraños	V.O.S. 22.00
Odio el verano	18.00 / 20.00 / 22.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00
Parpadea dos veces	22.15
Puntos suspensivos	18.00 / 20.00 / 22.00
Romper el círculo	19.45 / 22.15
Topuria: Matador	18.00 / 20.00
Transformers One	18.00 / 20.15 / 22.30
Transformers One	V.O.S. 20.15
Un desastre es para siempre	18.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	18.00

CINE LA ESPERANZA	965 66 06 82
Bitelchús Bitelchús	21.00

Elche

ABC ELX 3D	966 67 38 98
10 vidas	16.00
Alien: Romulus	20.05
Bitelchús Bitelchús	16.20 / 18.25 / 20.30 / 22.35
Buffalo Kids	17.50
Deadpool y Lobezno	17.50 / 22.25
El aspirante	18.25 / 22.30
El conde de Montecristo	21.35
El teorema de Marguerite	16.00
Gru 4. Mi villano favorito	17.50
Hotel Bitcoin	16.15
Juega o muere	18.35 / 22.30
Justicia artificial	20.20
Kneecap	22.25
Longlegs	22.25
Marcello mío	18.15
No hables con extraños	16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	18.25 / 20.25
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.35
Parpadea dos veces	22.25
Puntos suspensivos	18.15 / 20.35 / 22.25
Romper el círculo	16.00 / 19.40 / 22.25
Topuria: Matador	20.15
Transformers One	16.25 / 18.25 / 19.35 / 20.25
Treasure	16.15 / 20.20
Un desastre es para siempre	16.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	16.10

Alcoy

CINES AXION ALCOY	965 33 11 69
Bitelchús Bitelchús	18.30 / 20.30 / 22.30
Buffalo Kids	18.40
Gru 4. Mi villano favorito	18.20
Juega o muere	20.00 / 21.20 / 22.40
La abuela y el forastero	20.20
No hables con extraños	18.20 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	20.25 / 22.25
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30
Puntos suspensivos	19.00 / 20.40 / 22.30
Romper el círculo	22.20
Topuria: Matador	22.30
Transformers One	18.20 / 20.20

Alfaz del Pi

ROMA	965 88 82 66
Solo para mí	V.O.S. 20.40
Treasure	V.O.S. 18.30

Benidorm

COLCI	965 86 50 60
Bitelchús Bitelchús	19.00 / 21.00 / 22.45
Buffalo Kids	18.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.00
Juega o muere	19.30 / 21.15 / 23.00
No hables con extraños	18.30 / 20.30 / 22.30
Odio el verano	19.45
Puntos suspensivos	18.30 / 20.30 / 22.15
Romper el círculo	21.30
Transformers One	18.00 / 20.00 / 21.45

COLCI RINCÓN	965 85 38 59
El 47	18.00 / 20.00 / 22.00
Hotel Bitcoin	20.45
Odio el verano	19.00 / 21.00
Puntos suspensivos	18.00 / 20.00 / 21.45
Romper el círculo	V.O.S. 18.30
Té negro	18.30
Treasure	18.30 / 21.00
Un desastre es para siempre	20.30

Cocentaina

MULTICINES L'ALTET	966 50 11 83
Alien: Romulus	20.30
Bitelchús Bitelchús	17.00 / 19.00
Gru 4. Mi villano favorito	17.00 / 18.55
No hables con extraños	16.55 / 20.40
Puntos suspensivos	17.00 / 18.45 / 20.55
Transformers One	17.00 / 18.55 / 20.45
Treasure	18.45
Un desastre es para siempre	20.45

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN	965 75 50 42
La abuela y el forastero	20.30
Romper el círculo	22.15

Ondara

IMF 3D	966 47 74 64
Bitelchús Bitelchús	17.30 / 19.45 / 22.00
Buffalo Kids	17.30
Deadpool y Lobezno	19.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30
Hotel Bitcoin	22.00
Juega o muere	18.00 / 20.00 / 22.00
Justicia artificial	22.00
La abuela y el forastero	21.30
No hables con extraños	17.30 / 19.45 / 22.00
Odio el verano	19.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.30
Puntos suspensivos	17.30 / 19.30 / 21.30
Romper el círculo	19.30
Transformers One	17.30 / 19.30 / 21.30

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA	966 74 59 12
Bitelchús Bitelchús	18.30 / 20.30 / 22.30
Buffalo Kids	18.35
Deadpool y Lobezno	22.25
El conde de Montecristo	21.45
Gru 4. Mi villano favorito	18.20
Hotel Bitcoin	20.40
Juega o muere	20.00 / 21.20 / 22.40
No hables con extraños	18.20 / 20.25 / 22.30
Odio el verano	18.20 / 20.20 / 22.20
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.25
Puntos suspensivos	19.00 / 20.40 / 22.30
Romper el círculo	20.15 / 22.30
Topuria: Matador	20.00
Transformers One	18.30 / 20.30

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ	965 37 16 37
Alien: Romulus	22.00
Bitelchús Bitelchús	17.05 / 19.20 / 21.40
Buffalo Kids	17.00
Deadpool y Lobezno	19.00
Diabólica	21.35
Juega o muere	17.30 / 22.00
No hables con extraños	18.00 / 20.20 / 22.40
Odio el verano	19.40
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.35
Parpadea dos veces	22.15
Puntos suspensivos	17.45 / 19.45 / 21.45
Romper el círculo	19.15
Topuria: Matador	20.00
Transformers One	18.00 / 20.15 / 22.30
Un desastre es para siempre	17.45

Santa Pola

CINES AXION	965 41 12 61
Bitelchús Bitelchús	18.30 / 20.30 / 22.30
Buffalo Kids	18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	19.30
Juega o muere	18.10 / 21.05 / 22.30
No hables con extraños	20.25 / 22.30
Odio el verano	18.30
Puntos suspensivos	19.25 / 21.00 / 22.35
Romper el círculo	22.20
Transformers One	18.20 / 20.20

Torrevieja

IMF 3D	965 70 54 14
Bitelchús Bitelchús	17.30 / 19.45 / 22.00
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. 17.30
Buffalo Kids	17.30
Deadpool y Lobezno	19.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30
Hotel Bitcoin	21.45
Juega o muere	17.30 / 19.15 / 22.00
La abuela y el forastero	22.00
No hables con extraños	17.30 / 19.45 / 22.00
Odio el verano	19.45
Puntos suspensivos	17.30 / 19.30 / 21.30
Romper el círculo	19.30
Transformers One	17.30 / 19.30 / 21.30

Las películas

HOTEL BITCOIN> Narra la historia en números de: 4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel... **Director.** Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. 101 min. **Intérpretes.** Alejo Sauras, Mauricio Ochmann, Pablo Chiapella. **Comedia.** (España). 12 años.

NO HABLES CON EXTRAÑOS> Cuando una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que entablaron amistad durante las vacaciones, lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica... **Director.** James Watkins. 109 min. **Intérpretes.** James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy. **Terror.** (EE.UU.). 16 años.

BITELCHÚS BITELCHÚS> Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su rebelde hija, Astrid, descubre la misteriosa maqueta de la ciudad en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente... **Director.** Tim Burton. 104 min. **Intérpretes.** Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara. **Fantástico.** (EE.UU.). 12 años.

EL 47> Es la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir... **Director.** Marcel Barrena. 110 min. **Intérpretes.** Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer. **Drama.** (España). 7 años.

DIABÓLICA> La familia de Curtis es seleccionada para probar un nuevo dispositivo para el hogar: un asistente digital llamado AIA. AIA aprende los comportamientos de la familia y comienza a anticipar sus necesidades. Y puede asegurarse de que nada se interponga en el camino de su familia... **Director.** Chris Weitz. 123 min. **Intérpretes.** John Cho, Katherine Waterston, Havana Rose Liu. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

EL CUERVO> Eric Draven y Shelly Webster son brutalmente asesinados cuando los demonios de su oscuro pasado les alcanzan. Ante la oportunidad de sacrificarse para salvar a su verdadero amor, Eric se propone vengarse despiadadamente de sus asesinos... **Director.** Rupert Sanders. 111 min. **Intérpretes.** Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. **Thriller.** (EE.UU.). 12 años.

ODIO EL VERANO> Alonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Torres y Fátima (propietarios de una charcutería) y Calatrava (cirujano estético) y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa... **Director.** Fernando García-Ruiz. 103 min. **Intérpretes.** Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez. **Comedia.** (España). 12 años.

PARPADEA DOS VECES> Cuando el magnate de la tecnología Slater King conoce a la camarera Frida en su gala de recaudación de fondos, saltan chispas. Él la invita a acompañarle a él y a sus amigos a unas vacaciones de ensueño en su isla privada. Un auténtico paraíso. Las noches salvajes se mezclan con mañanas bañadas por el sol... **Director.** Zöe Kravitz. 102 min. **Intérpretes.** Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat. **Intriga.** (EE.UU.). 16 años.

ALIEN: ROMULUS> Mientras rebuscan en las profundidades de una estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. Nueva película de la saga Alien... **Director.** Fede Álvarez. 119 min. **Intérpretes.** Cailee Spaeny, Isabela Merced, David Jonsson. **Ciencia ficción.** (EE.UU.). 16 años.

ESTRENOS DE LA SEMANA

PUNTOS SUSPENSIVOS> Leo, exitoso escritor de novelas de misterio, firma con el seudónimo de Cameron Graves. Mientras escribe su próximo libro en un aislado chalet, recibe la extraña visita de Jota, un inquietante personaje que dice ser periodista. Nadie conoce la identidad de Leo y solo Victoria, su agente, sabe que está allí... **Director.** David Marqués. 89 min. **Intérpretes.** Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez. **Thriller.** (España). 12 años.

TRANSFORMERS ONE> La historia que nunca antes se había contado narra el origen de Optimus Prime y Megatron, dos figuras legendarias que en su juventud fueron hermanos de armas, luchando juntos por el futuro de su planeta natal, Cybertron. A lo largo de su lucha, se ganaron el respeto de muchos, siendo y actuando como líderes naturales con visiones increíbles sobre el destino de su civilización... **Director.** Josh Cooley. 103 min. **Animación.** (EE.UU.). 7 años.

Europa Press



El director Albert Serra.

Festival

Del erotismo de «Emmanuelle» al toreo de Albert Serra en San Sebastián

EFE

El drama erótico *Emmanuelle*, de la francesa Audrey Diwan, dará el pistoletazo de salida a la 72 edición del Festival de Cine de San Sebastián, en la que tendrá cabida desde el cine de autores europeos como Mike Leigh o Costa-Gavras a la visión del toreo de Albert Serra.

Un total de dieciséis películas, siete de ellas dirigidas por mujeres y dos operas primas, competirán por la Concha de Oro. Estas son las claves del certamen, que se celebrará del 20 al 28 de septiembre y en el que se esperan estrellas como Pamela Anderson, Tilda Swinton, Johnny Depp o Javier Bardem.

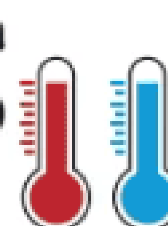
Tras ganar el León de Oro en Venecia con *El acontecimiento*, Audrey Diwan elevará la temperatura el primer día de concurso con una nueva adaptación de la novela erótica de Emmanuelle Arsan, protagonizada por Noemi Merlant y Naomi Watts y que dice haber concebido como «una exploración del placer en la era post-Metoo».

Siendo tradición que en cada edición del festival haya una película rodeada de polémica antes de ser vista. Esta vez se trata de *Tarde de soledad*, un documental de Albert Serra sobre los toreros Roca Rey y Pablo Aguado que compite por la Concha de Oro. El partido animalista PACMA ha solicitado a los organizadores su retirada ya que «humaniza la tauromaquia». ■

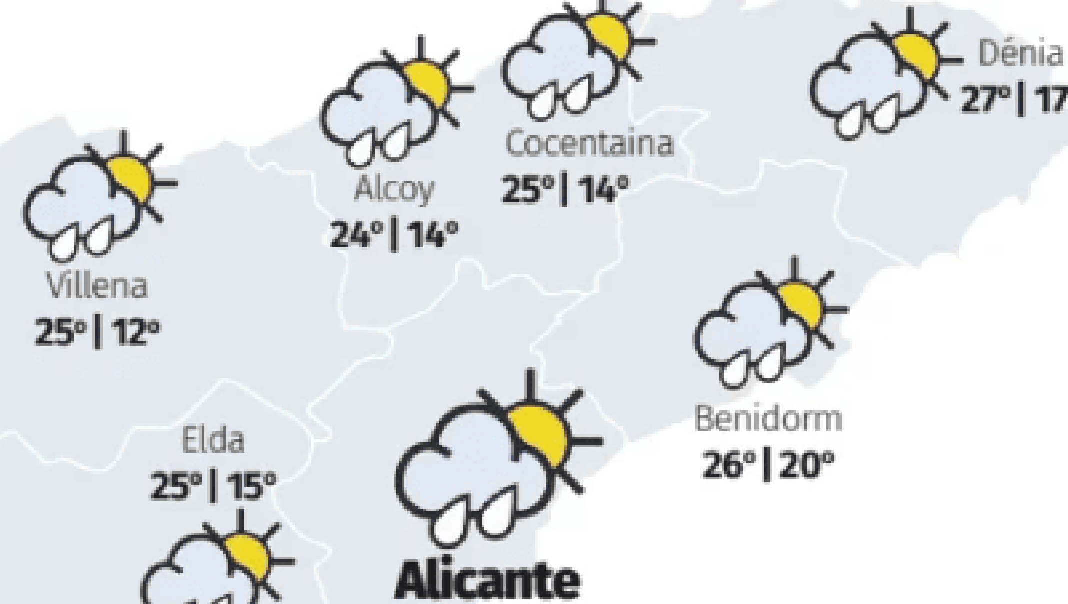
El tiempo

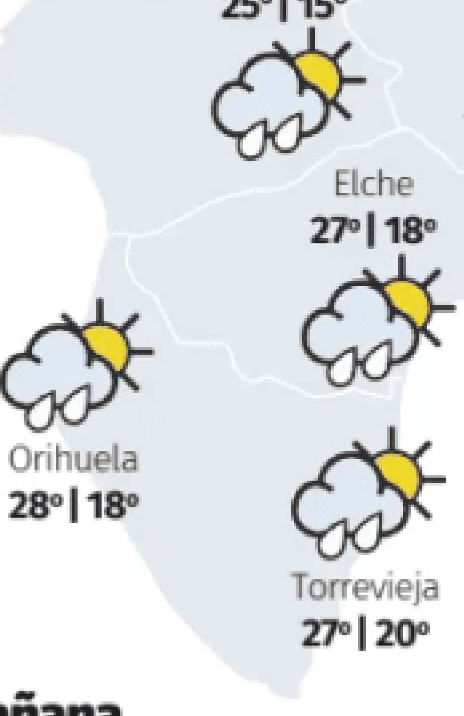
Hoy en la provincia

Máxima 28º



Mínima 12º





Por la mañana

Intervalos nubosos sin descartar chubascos en el nordeste o de forma aislada. Temperaturas mínimas sin cambios. Viento flojo de componente sur.

Por la tarde-noche

Chubascos en el litoral y zonas del interior. Máximas en ligero ascenso. Viento del este moderado en el litoral.

Mañana

Cielo nuboso o cubierto. No se descartan chubascos, más probables en el norte.

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE C/ Pintor Peyret, 38. Avda. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de La Vega, 2 Loc-4. C/ Músico Alfonso s/n esq. C/ Valle Inclán
ELCHE Avda. Juan Carlos I, 18. Avda. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. C/ Llauradors, 26. C/ Poeta Miguel Hernández, 72. Avda. San Francesc, 18 (el Altet)
SANTA POLA C/ Glorieta, 11. Monte de Santa Pola, 32 urb. Gran Alacant. C/ Almirante Antequera, 5. C/ Cristóbal Sanz, 31. C/ Finlandia, 1 local 1-C
AGOST Plaza de España, 19
EL CAMPELLO C/ Doctor Fleming, 43
MUTXAMEL C/ Mare de Deu del Remei, 16
SANT JOAN D'ALACANT C/ Maigmona, 11-bajo 2
SAN VICENTE DEL RASPEIG C/ La Huerta, 152, bajo 1
XIXONA Avda. Constitución, 10
ALCOY C/ Juan Gil Albert, 18
BIAR C/ San Cristóbal, 9
BANYERES C/ La Creu, 17
CASTALLA Avda. Onil, 58-60 bajo
COCENTAINA Plaza del Pla, 10. Avda. País Valenciano, 9
IBI Avda. Miguel Hernández, 37
MURO Avda. Gandía, 65
ONIL Avda. de La Paz, 36
BENIDORM Avda. Ibiza, 6 esq. Avda. Europa, 12
ALFAZ DEL PI Avda. Miguel Hernández, 1 L- 2 urb. San Rafael
ALTEA C/ Cap Negret, 18 bajo G
CALLOSA D'EN SARRIÀ Carretera de Alcoy, 6
LA NUCÍA-POLOP Avda. de La Marina Baixa, 35
VILLAJOYOSA C/ Barranquet, 14 esq. Avda. Benidorm
DENIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLETS Avda. de Alicante, 45. C/ Dr. Pedro Doménech, 17 - 5 esq. Dr. Fleming
BENISSA Avda. País Valencia, 66
BENITACHELL Plaza Gabriel Miró, 1
CALPE Urbanización El Tosal 2 J
JÁVEA Ctra. del Cabo de La Nao-avda. Pla, 165
PEDREGUER C/ Doctor Calatayud, 15
PEGO C/ Ramón y Cajal, 20 Avda. Jaime I, 4
ELDA Avda. de Sax, 23-25
ASPE C/ Isaac Albéniz, 2
MONFORTE DEL CID C/ Hermanos Kennedy, 3
MONÓVAR C/ Luis Martí, 7
NOVELDA C/ María Cristina, 54
PETRER C/ Dámaso Navarro, esq. Sdad. Unión Musical
PINOSO C/ Ramón y Cajal, 4
SAX C/ Gran Vía, 32
VILLENA Avda. de La Constitución, 179
ORIHUELA Avda. Teodomiro, 9. Avda. de Las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor)
ALBATERA C/ Ramón y Cajal, 6
ALMORADÍ C/ Ntra. Sra. de Monserrate, 34
CALLOSA DE SEGURA C/ Médico Antonio Simón (edif. Bruselas)
CATRAL Avda. de La Purísima, 36
CREVILLENTE C/ Sagrado Corazón de Jesús, 40 esq. c/ Santo Tomás
GUARDAMAR Avda. Cervantes, 29. Plaza de La Figuera, 5 Local 19
PILAR DE LA HORADADA C/ Mayor, 44
ROJALES C/ Cuarto, 19
SAN MIGUEL DE SALINAS C/ Diecinueve de Abril, 21
TORREVIEJA Avda. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196 esq. C/ Virgen de La Paloma. C/ Villa de Barcelona esq. C/ San Luis

Batalla por la audiencia

Mediaset comienza la grabación de *La noche del gran show*, un programa de humor donde el público es el protagonista

Dani Martínez, el elegido para el «prime time» de Telecinco

REDACCIÓN

Mediaset



Dani Martínez será el encargado de revivir el *prime time* de Telecinco.

El comediante Dani Martínez exhibirá su capacidad para improvisar y conectar con el público ante un auditorio entregado en el que cualquier persona puede convertirse en estrella sobre el escenario. Esa es la premisa de *La noche del gran show*, el nuevo programa que prepara Telecinco para el *prime time* cuya grabación ya ha comenzado y con la que pretende hacer frente a un espacio televisivo liderado por *La revuelta* y *El hormiguero* tras la cancelación de Babylon Show, presentado por Carlos Latre.

El teatro Cartuja Center acogerá esta nueva adaptación del exitoso formato británico *The Big Show*, un programa marcado por el humor y la improvisación producido en colaboración con Fremantle España, en el que se darán cita invitados famosos, secciones fijas, sketches y música

Dani Martínez, conductor de este espectáculo, lo define como «un mega *show* de entretenimiento en el que el protagonismo se lo lleva el público que está sentado en el teatro, donde grabaremos el programa». «Me gusta mucho que nadie sepa lo que puede pasar allí y que todo el mundo pueda verse envuelto en alguna de las secciones», explica.

Éxito internacional

La noche del gran show es una adaptación del formato original británico *Michael McIntyre's Big Show*, producido por Hungry Bear Media. Desde su estreno el 25 de diciembre de 2015 en Reino Unido, donde la cadena BBC One ha emitido siete temporadas y dos *spin-offs*, el programa ha sido adaptado con éxito en diversos territorios europeos, como Francia (cinco especiales en France2), Holanda (ocho entregas y un especial navideño en RTL 4) e Italia (con tres temporadas emitidas en Italia 1 y Canale 5). Distribuye el formato globalmente NBCUniversal Formats, que es parte de Universal International Studios, una división de Universal Studio Group. ■

Plataformas

Max estrena el 7 de octubre una serie que sigue al equipo de una franquicia cinematográfica con poco éxito en taquilla

«La franquicia» pone el foco en el otro lado del cine de superhéroes

REDACCIÓN

La comedia se hace hueco en Max. La plataforma estrena este 7 de octubre el lanzamiento de *La franquicia*, una serie que sigue al equipo de una franquicia cinematográfica poco querida que lucha por tener su lugar en un universo cinematográfico salvaje y revoltoso. La comedia arroja luz sobre el caos y el secretismo en el mundo del cine de superhéroes. El reparto está formado por Himesh Patel como Daniel, Aya Cash como Anita, Jessica Hynes como Steph, Billy Magnussen como Adam, Lolly Adefope como Dag, Darren Goldstein como Pat e Isaac Powell como Bryson. Entre las estrellas invitadas figuran Richard E. Grant como Peter y Daniel Brühl como Eric. ■

Huérfanos



EL TELEADICTO

ANTONIO SEMPERE

Comprendo a quienes afirman que estamos huérfanos de buena televisión en abierto. A esos espectadores que hace tiempo se refugiaron en las plataformas de pago y se desentendieron de las cadenas convencionales; a quienes ya no consultan las páginas de la programación porque perdieron el hábito o, por su corta edad, nunca lo tuvieron. Les comprendo, pero no comparto su criterio. No saben lo que se pierden. Literalmente. No lo saben porque no han buscado, no han separado el grano de la paja y no han descubierto los tesoros escondidos que esconde la programación en abierto al alcance de todos.

Ya que la cosa va de huérfanos, allá va una recomendación contundente. Busquen el *Repor* titulado *Huérfanos tras el silencio*. No quiero hacer ningún tipo de spoiler. Se van a encontrar con media hora de televisión que hiela la sangre y encoge el corazón. Sin estridencias. El trabajo realizado por Sara Boldú con la reportera Anna Grimau es de los que reconcilia con el periodismo y con la televisión pública. Se puede. Claro que se puede. ¡Cuánto se puede hacer y cuánto queda por hacer y por contar y por denunciar! Qué pena da que este formato de excelencia esté arrinconado en el Canal 24 Horas, aunque quizá haya sobrevivido a todas las mareas y todos los cambios precisamente por ello. Porque en ese emplazamiento no molesta a nadie. Por más que algunos de los temas que en él se tratan sean tremendos.

Invito a los desengañados, a los que creen que la televisión es un medio desgastado, a que aprieten el mando, respiren hondo, y se atrevan con *Huérfanos tras el silencio*. Seguro que se enganchan a la nueva temporada e incluso corren la voz. Después de *Repor*, todo lo demás es cosmética. Hasta los Telediarios. ■

InformaciónTV

07.00 Noticias InformaciónTV.
07.30 Planeta fútbol.
08.00 Noticias InformacióнTV.
08.30 Planeta fútbol.
09.00 Foro Alicante.
09.30 Planeta fútbol.
10.30 Noticias InformacióнTV.
11.00 Planeta fútbol.
11.30 Aventurístico.
12.00 Noticias InformacióнTV.
12.30 La hoja verde.
Espacio de jardinería donde se analizan diferentes tipos de plantas y qué cuidados son los que precisan para poderlos tener en casa.
13.00 Noticias InformacióнTV.
13.30 L'arròs de Ximo.
14.00 Equilibrium.
14.30 Informativo UMH.
15.00 Juntos hablamos de alimentación saludable.
15.30 Aventurístico.
16.00 Planeta fútbol.
16.30 Aventurístico.
17.30 Doble sentido.
Con Victoria Ferrá. Victoria Ferrá recibe cada noche a dos invitados del mundo político, cultural y social que se sientan en el sofá del programa para descubrir sus facetas más desconocidas.
18.00 Reportajes UMH.
18.30 Cine.
Get Lucky. Cuando su mejor amigo es asesinado por robar a un mafioso, a Lucky solo le quedan dos posibilidades: o devolver el dinero o acabar con su vida.
20.15 Equilibrium.
20.30 Noticias InformacióнTV.
20.55 Bona nit.
21.00 Especialistas en salud.
21.30 + Que cine.
22.30 Confidencias.
23.30 Aventurístico.
00.01 Noticias InformacióнTV.

21.00 'Especialistas en salud'
El programa se traslada hasta CSI Alicante, en pleno centro de la ciudad, para conocer de primera mano la amplia labor que desarrollan en materia de psicología.



22.30 'Confidencias'
Hablamos con el Doctor Martín Azanza de ciencia, conocimiento y experiencia para prevenir y sanar las enfermedades del cuerpo y del alma.

La 1

06.00 Telediario matinal.
Con Sirún Demirjián y Álex Barreiro.
08.00 La hora de La 1.
Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala.
10.40 Mañaneros.
Con Adela González.
14.00 Informativo territorial.
14.10 El gran premio de la cocina.
15.00 Telediario 1.
Con Alejandra Herranz.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 Valle Salvaje.
19.30 El cazador.
Con Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra.
Con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2.
Con Marta Carazo.
21.50 La suerte en tus manos.
22.05 La ruta Morancos.
La Comunidad Valenciana.
23.15 Viaje al centro de la tele
01.15 Invictus, ¿te atreves?
02.55 Noticias 24 horas.

La 2

09.30 Aquí hay trabajo.
Los permisos de conciliación y 595 ofertas de empleo.
09.55 UNED.
10.45 La 2 express.
10.55 Dinastías.
11.40 ¡Por fin es lunes!
12.10 Las rutas D'Ambrosio.
13.05 Mañanas de cine.
Arizona Colt.
14.50 Curro Jiménez.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.05 El escarabajo verde.
18.35 Atención obras.
Con Cayetana Guillén Cuervo.
19.00 Grantchester.
20.30 Días de cine.
21.00 Gala de inauguración del Festival de Cine de San Sebastián.
Con Andreu Buenafuente y Berto Romero.
22.00 Historia de nuestro cine.
Los lunes al sol.
23.55 Historia de nuestro cine: coloquio.
00.20 Historia de nuestro cine.
Días contados.
02.10 Música ligerísima.

Antena 3

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Sandra Golpe.
15.30 Deportes.
Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
Con Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra.
Con Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.45 Deportes.
Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz.
Audiciones a ciegas.
01.10 La Voz: grandes momentos.
02.30 The Game Show.
Con Sofía del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.
03.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.20 Callejeros viajeros.
Incluye y
10.20 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro.
Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Manu Carreño.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
Con Marta Flich y Pablo González Batista.
18.00 Lo sabe, no lo sabe.
Con Xuso Jones.
19.00 ¡Boom!
Con Christian Gálvez.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
Con Ricardo Reyes.
21.00 El tiempo.
21.10 First Dates
22.00 El blockbuster.
Fast & Furious VIII.
00.55 Cine Cuatro.
Fast & Furious: Aún más rápido.
02.45 The Game Show.
Con Sofía del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.
03.30 En el punto de mira.

Tele 5

08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
Con Joaquín Prat y Patricia Pardo.
15.00 Informativos Telecinco.
Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
Con Lucía Taboada.
15.40 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
Con Jorge Javier Vázquez.
17.30 TardeAR.
Con Frank Blanco.
20.00 Reacción en cadena.
Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco.
Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo.
22.00 ¡De viernes!
Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.
02.00 Gran Madrid Show.
02.25 ¡Toma salami!
03.00 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Helena Resano.
15.15 Jugones.
Con Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave.
Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 La Sexta Columna.
Venezuela: un régimen demasiado Maduro.
22.30 Equipo de investigación.
Booking.
23.37 Equipo de investigación.
Efecto TikTok.
00.45 Equipo de investigación.
OnlyFans: la red de las tentaciones.

À Punt

07.00 Les notícies del matí.
Con Xavier Borràs.
10.00 Bon dia, Comunitat Valenciana.
Con Ximo Rovira y Gemma Juan.
13.00 La via verda.
Con Mathies Muñoz.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
Con Marta Ventura.
15.15 La cuina de Morera.
Fesol i penques de Xaro Piera.
Con Jordi Morera.
15.35 Atrapa'm si pots.
Con Óscar Tramoyeres.
16.45 Tornar a casa.
El somriure del bebé.
17.40 Escola d'infermeria.
Records obscurs.
18.30 En directe.
Con Àlex Blanquer.
20.25 Grada 20:30.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
Con Amparo Fernández.
21.50 A la saca.
Con Eugeni Alemany.
22.50 L'inspector de Chelsea.
La senyora Romano.
00.15 Zoom.
Con María José Sáez.
01.35 Terres de cinema.
02.25 Grada 20:30.

22.05 TVE-1 'La ruta Morancos'
Espacio en el que César y Jorge Cadaval realizan un Camino hacia Santiago con sello propio visitando distintas localidades para conocer a los personajes más entrañables y divertidos.



Teledeporte

11.25 Juegos Paralímpicos de París 2024. **13.25** World Skate Games. **15.15** Unicredit Youth America's Cup. **16.30** Surfing.es. **16.45** ICF Canoe Slalom World Cup. **18.00** Juegos Paralímpicos de París 2024. **19.00** Tierra de campeones. **19.15** Territorio montaña FEDME. **19.30** Urban World Series. **20.55** World Skate Games. **22.30** ICF Canoe Slalom World Cup. **23.45** Vuelta Ciclista a España.

Paramount Network

13.05 Colombo: Lotería mortal. **15.05** Agatha Christie: Poirot: El apartamento del tercer piso. **16.05** Los misterios de Murdoch. El tranquilo oeste y Serpientes y escaleras. **18.10** Los asesinatos de Midsomer. Clase magistral y El noble arte. **22.00** Cine: El rey escorpión II. El nacimiento del guerrero. **00.25** Cine: El Rey Escorpión III: Batalla por la redención.

22.10 Antena 3 'La Voz'
A Javier, un concursante de Galicia que sueña con ser millonario, las cosas no van bien hasta el momento en el que le surge la oportunidad de cantar junto a Pablo López.



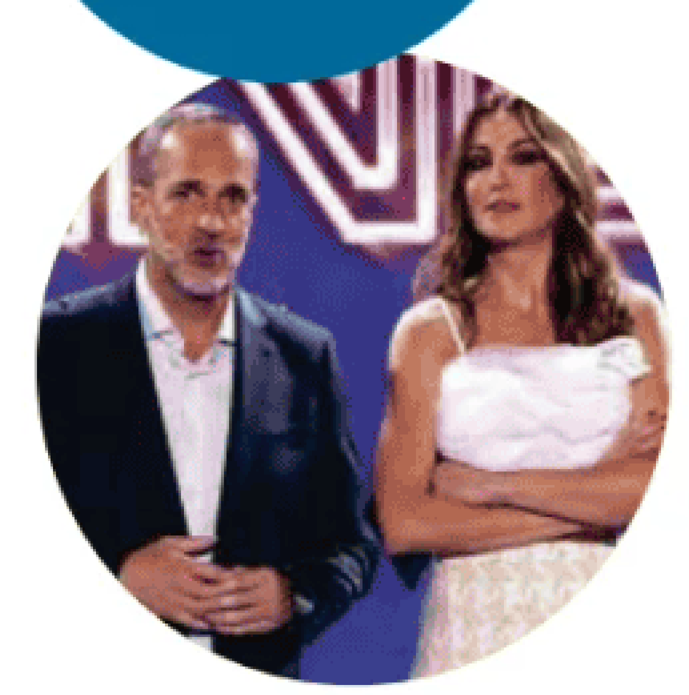
Disney Channel

11.35 Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **12.50** Los Green en la gran ciudad. **13.40** Bluey. **14.35** Marvel Spidey y su superequipo. **15.00** Los Green en la gran ciudad. **15.55** Hamster & Gretel. **17.05** Primos. **18.00** Kiff. **18.50** Los Green en la gran ciudad. **19.40** Cine: Mascotas. **21.15** Cine: Z-O-M-B-I-E-S. **22.55** ZOMBIES: La serie re-animada. **23.25** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug.

Clan

13.35 Bob Esponja. **14.40** Una casa de locos. **15.23** Bob Esponja. **16.07** Danger force. **16.50** Peppa Pig. **17.05** El gran show de Baby Shark. **17.26** Milo. **17.47** Las pistas de Blue y tú. **18.09** Simon. **18.25** Petronix. **18.49** Hello Kitty, super style! **19.00** El refugio de Audrey. **19.11** Pat el perro: Hoodie. **19.15** Polinópolis. **19.37** Tara Duncan. **19.49** Héroes a medias.

22.00 TELE 5 '¡De viernes!'
Programa de crónica social que cuenta cada semana con una entrevista en plató a un importante personaje del corazón en la sección denominada Sillón VIP.



INFORMACIÓN

VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024

PUNTO Y APARTE

AMPARO BARBETA

José Luis Sastre

AUTOR DE *LAS FRASES ROBADAS*

«Es difícil tener una vida feliz, pero sí aspirar a una vida plena»

Periodista y *podcaster*, José Luis Sastre (Alberic, 27 de abril de 1983) se estrena a sus 41 años en el género de la ficción con *Las frases robadas*, una novela sobre la memoria, la dignidad y la muerte.

— Memoria, dignidad y muerte. ¿Por qué ha elegido estos pilares para su primera novela?
— Porque es de lo que quería escribir. Quería una historia sencilla y lineal, en la que no hace falta ir con un mapa de personajes. La trama es una espera y toda la reflexión que la acompaña. El tema es muy sencillo: el vínculo entre un padre y una hija puestos en una situación límite. Y, alrededor de ese tema, se presentan todos los demás con toda su dificultad moral para afrontarlos. El reto era construir un relato desde el que, a partir de una historia límite, fuera una celebración de la vida. Intenté hacer un libro que diera luz sobre la alegría de vivir, desde el punto de vista de una situación límite.

— Se esconde detrás de un personaje femenino. Responde a un porqué.
— Tenía clara cuál era la historia. Un padre que se muere pero que celebra con su hija lo que ha vivido. El derecho de reivindicar una vida digna de ser vivida y, por tanto, con derecho a morir dignamente. ¿Por qué una mujer? Pues primero escribí y luego pensé. Intenté encontrar explicaciones y, si mi hija mayor no fuera chica, quizá la hubiera escrito desde un punto de vista diferente.

— Siguiendo con los porqués, sus personajes no tienen nombres.
— Lo tuve claro desde el principio porque no me salía qué nombre ponerles. Es una historia universal en el sentido de que todo el mundo puede verse identificado con sus propias experiencias, que ha tenido o tendrá. Ella tiene el dilema moral de qué debe hacer.

— ¿Es peor la decadencia que la muerte?
— Sí. He llegado a la conclusión de que los que reivindican su derecho a morir dignamente, lo hacen precisamente por lo mucho que han querido a la vida. Al padre hay un momento en el que le espanta la posibilidad de saber que su hija le hablará y no sabrá qué le está diciendo. No es que su hija pueda ayudarle a morir, es que su hija entienda por qué se lo está pidiendo, y se lo pide, por ese amor a una idea plena de la vida por la que reivindica el derecho a morir con dignidad.

— La novela plantea muchos dilemas morales.
— No era una voluntad deliberada, ni quería poner al lector ante el espejo. Yo no sé si soy algún personaje, pero lo de subrayar los libros lo hago continuamente. No sé hacerlo de otra manera y es mi manera de quedarme con muchas frases. Hay una frase que leí a Leila Guerriero que decía que cualquier texto tenía que conmover al lector, no en el sentido de hacerle llorar o provocar una emoción, sino de mover su cerebro. He escrito este libro con la voluntad con la que escribo un editorial de la radio, una crónica o un artículo para El País. No sé si quiero provocar, pero sí me interesa saber cuál es la reacción de la gente.

— ¿Qué se le dice a un hombre que se muere?
— Hay una frase de la novela que a dice: «Mi padre sabe que no voy a ser sincera con él del todo». Cuando alguien se muere no puedes mentirle y decirle que todo saldrá bien. Lo único que te queda es la verdad. Si uno quiere saber lo que hay, lo que se merece es que les digamos la verdad. A mí me gustaría que me la dijeran.

INFORMACIÓN



— ¿Solo vivimos el momento cuando sabemos que no hay vuelta atrás?
— Hago decir a su padre que es presentista precisamente para reivindicarnos. Eso de que la vida son tres días, que decimos en momentos típicos, debemos incorporarlo a nuestra manera de enfocar los días. La idea de que el tiempo pone las cosas en su sitio, devalúa el tiempo que vivimos. Y creo que hay que rebelarse contra eso.

— Ahora todo va muy rápido.
— No sé si el presente está olvidado, pero sí creo que tenemos cierto anclaje con una nostalgia que nosotros mismos fabricamos. Muchas veces vivimos evocando recuerdos que no son como los hemos vivido, sino edulcorados. Las ideas a veces son engañosas.

— ¿Todos los dilemas morales que tiene la protagonista se los ha planteado?
— He vivido situaciones muy parecidas. Cuento todos los días la actualidad y eso te aboca a pensar. Nos pasamos buena parte de la vida juzgando sin tener en la mayoría de los casos elementos de valor suficientes. He querido también escribir sobre eso y contra eso, y muchos de los dilemas, son intentos de ponerme en la piel de aquellas personas de las que hablamos o de lo que he leído.

— Le traslado una cuestión que se plantea en la novela: ¿Vida feliz o vida plena?
— Creo que una vida feliz del todo no se puede, pero sí aspiro a una vida plena. Tengo detectados cuáles son los elementos que me dan la felicidad en mi vida personal y en mi vida profesional, pero eso no significa que tenga una vida feliz todo el rato.

— El padre le pregunta a la hija, si vive la vida que quiere vivir. ¿Y usted?
— Creo que se acerca. Hay algunas cosas que me gustaría cambiar como pasar más tiempo con mi familia.

— Como maquinista, el padre tenía el mundo a sus manos. ¿Llega a sentir eso cuando conduce el programa líder de las mañanas?
— No, siento muchísima responsabilidad y un vértigo del que soy plenamente consciente. La sensación de poder ni la he tenido ni la quiero. Hacemos el periodismo que sabemos hacer.

— ¿A qué aspira?
— Lo que sé es que me lo he trabajado mucho. Creo en el trabajo y reivindico el periodismo local. Empecé con 16 años en Alzira Radio y lo que allí aprendí no me lo han enseñado en otros sitios. Lo mismo en Levante-EMV. El magisterio que ha ejercido sobre mí Bernat Clari ha sido increíble. Él ha dedicado su vida, desde una comarca, a defender que el periodismo de los pueblos pequeños tiene tanto de digno como el de las grandes cabeceras. Y eso no lo cambio por nada. Estoy muy orgulloso de todas las fases de mi recorrido, especialmente de las primeras; del atrevimiento de aquel chaval que con 16 años llegó a la radio municipal de Alzira y al que un año después, con 17, llamaron en la delegación de la Ribera de Levante-EMV. Allí aprendí a buscar noticias, a saber que es la presión de un político, a enfocar un titular. Bernat me lo enseñó todo y nunca me dejaba hasta que la página estaba cerrada. A los titulares les daba mil vueltas. Con él aprendí muchísimo y eso muchas veces me sirve para, ahora, entrevistar a un ministro en horario de máxima audiencia. ■

